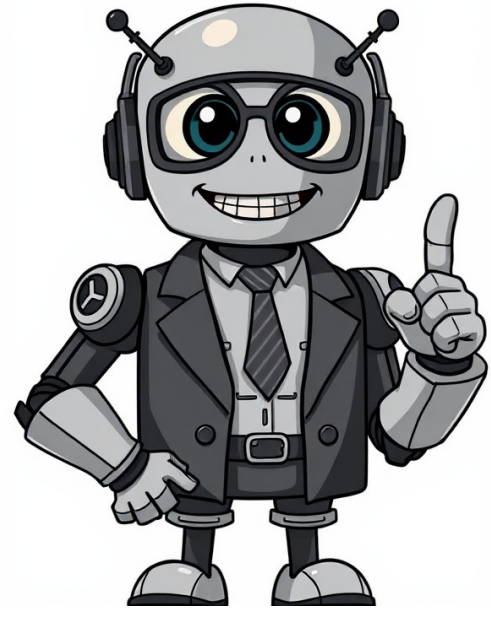


[Click Here](#)

























The Saxons were an early Germanic tribe that had a profound impact on both post-Roman Britain and early medieval Europe. From the first few centuries B.C. until around 800 C.E., they inhabited parts of northern Europe, with many settling along the Baltic coast. When the Roman Empire was weakening in the third and fourth centuries C.E., Saxon pirates took advantage of this decline and frequently raided along the coasts of the Baltic and North Sea. In the fifth century C.E., Saxons began to expand rapidly throughout present-day Germany and into present-day France and Britain. Many Saxon migrants established settlements and power bases in territory that was previously under Roman control. Saxons and other Germanic tribes, such as Jutes, Frisians, and Angles, played a significant role in displacing Celtic and Romano-British peoples, who moved westward into Wales or crossed the sea back to France. The combination of Angle and Saxon gave rise to the term Anglo-Saxon for the culture that developed in Post-Roman Britain. Not all Saxons left Europe for Britain; many thrived on the continent, particularly in Germany. Their expansion led to conflict with the Franks, who were eventually conquered by Charlemagne. The Saxons were among the last European peoples to retain their pagan gods and were determinedly converted to Christianity by Charlemagne. Charlemagne's war with the Saxons lasted 33 years, during which he engaged them in battle 18 times. He became particularly brutal in these battles and broke the spirit of resistance displayed by the Saxons for decades. In the end, the Saxon people were absorbed into the Carolingian empire, leaving only the Duchy of Saxony. The term "Saxon" is thought to derive from a type of knife they commonly used, known as a seax. When migrating to Britain in the 5th and 6th centuries C.E., these individuals came to be known as Anglo-Saxons, differentiating them from their continental counterparts. The Saxons established various kingdoms in England, including Kent, Wessex, Sussex, Essex, East Anglia, and Mercia. These communities eventually became collectively known as Anglo-Saxons. It's worth noting that the term "Anglo-Saxon" initially had nothing to do with ethnicity but rather referred to those who emigrated from Germanic territories to Britain. The Saxons were among the last European peoples to accept Christianity, mainly due to their association with the Franks, their continental adversaries. Despite this, Saxon adherence to pagan rites and traditions influenced Christian observances in Britain. Their language contributed to the development of Old English in Britain, while on the continent, Saxon traditions continued even after they were conquered by the Franks under Charlemagne. Anglo-Saxon kings, such as Alfred the Great, encouraged literacy and book production in England until the Norman conquest of 1066, giving rise to Middle English.

=====The Saxons' origins are shrouded in mystery, with various accounts of their emergence and settlement in the region. According to ancient texts, such as Claudius Ptolemy's Geographia, the Saxones were first mentioned in the 4th century CE, but it is unclear whether this refers to the actual Saxons or another group whose name was translated as Axones. The most widely accepted account of the Saxons' origin comes from Widukind of Corvey, a Saxon chronicler who lived in the 10th century. In his work "Deeds of the Saxons," Widukind claims that the Saxons came from Denmark or Greece, and were later Macedonian veterans from Alexander the Great's army. However, these claims are now rejected by modern scholars. Instead, it is believed that the Saxons arrived in the region around 380 CE, settling on the left bank of the lower Elbe River. They established a treaty with the Thuringii, granting them freedom of trade but prohibiting them from farming or establishing permanent settlements. The Saxon's connection to their origin story is unclear, but it is believed that they may have used a mythological tale to explain their arrival in the region. According to Widukind, a Saxon youth was given a quantity of earth by the Thuringii and then spread it over nearby fields, claiming this land as his own. The Thuringii were initially hesitant, but ultimately accepted the Saxons' claim. Despite the uncertainty surrounding their origins, it is clear that the Saxons developed a distinct culture and religion, which was influenced by Germanic paganism. They practiced veneration of a sacred pillar known as the Irminsul, which may have symbolized the World Tree. Their chief god was Woden (Odin), and their religious rituals centered on the Irminsul erected in a sacred grove or on rituals observed in groves without the pillar. The Saxons' social structure was also influenced by their religion, with nobles at the top, followed by freemen, then the lower class and slaves. They had a complex system of laws and customs, which prohibited marriage between classes but allowed for representation at council meetings. Overall, the Saxons left behind a rich cultural heritage that continues to be studied and appreciated today. The Migration Period's impact on the Saxons cannot be overstated. As the Western Roman Empire crumbled between the 4th-6th centuries, various groups clashed in a struggle for survival, cultural identity, and resources. The Saxons, like many others, were part of the massive migration, with some having allied themselves with Rome as mercenaries and others engaging in piracy along the North Sea coast. Rome's efforts to protect its interests in Britain, which had been a province since 43 CE, were hindered by the decline of the empire. The Gallo-Roman diplomat Sidonius Apollinaris wrote about Saxon raids on coastal towns and cities, noting their barbaric customs, including offering prisoners as sacrifices to the sea god. However, modern scholarship suggests that these accounts may have been exaggerated or distorted over time. The Saxons' migration has often been misconstrued as an invasion due to the works of historians like Gildas, Bede, and Nennius. These narratives depict the Saxons as savage invaders who ravaged the land until they were defeated by heroes like Ambrosius Aurelianus and Arthur at Badon Hill. Yet, recent archaeological findings indicate that Saxons, Angles, Frisians, Jutes, and Britons coexisted in Britannia, engaging in peaceful trade and mutual benefit. The traditional interpretation of Cerdic of Wessex as a Saxon chief has also been challenged. His name is actually British, suggesting he may have been a British earl who took refuge with the Saxons, learned their language, and returned to reclaim his land in 495. This nuanced understanding highlights the complexity of the Migration Period's impact on the Saxons and challenges traditional narratives of invasion and conquest.

=====The Kingdom of Cerdic: A Vibrant Anglo-Saxon Power in Britain Les Jutes, baptisés Anglo-Saxons, décolaient du mot seax, désignant un type de couteau utilisé par eux. Ils émigrèrent en Bretagne et fondèrent des royaumes comme Kent, Wessex, Sussex, Essex, Est-Anglie et Mercie. # Histoire des Anglo-Saxons Les Saxons furent parmi les derniers peuples européens à accepter le christianisme. Ils associaient leur conversion au christianisme aux Francs, leurs adversaires sur le continent, mais surtout parce que leur système de croyance (le paganisme germanique) faisait partie intégrante de leur vie quotidienne et de leur structure sociale. # Influence des Traditions Saxones Les rois anglo-saxons, comme Alfred le Grand, encouragèrent l'alphabétisation et la production de livres dans la langue anglaise. Cela contribua au développement du vieil anglais en Grande-Bretagne. Les traditions saxonnes se sont maintenues même après la conquête par les Francs de Charlemagne. # Origines des Saxons Les Saxons auraient été mentionnés pour la première fois dans la Géographie de Claude Ptolémée, mais il est possible qu'il ait fait référence à un autre peuple dont le nom fut traduit par Axones. Les Saxons sont probablement mentionnés pour la première fois en 356, en tant que pirates au même titre que les Francs. # Histoire de Widukind Le chroniqueur saxon Widukind de Corvey raconte l'origine des Saxons dans son ouvrage L'histoire des Saxons". Il mentionne leur arrivée par bateau à Hadeln et leur conflit avec les Thuringiens. Les recherches modernes ont rejeté les affirmations de Widukind sur l'origine des Saxons,mais celui-ci 'prit la terre et la répandit aussi finement que possible au-dessus des champs avoisinants, puis sécurisa ces endroits en y installant des campements fortifiés' (chap. 5). Puisque'il avait légalement échangé son or contre de la terre, et que la terre était maintenant répandue sur le terrain, le terrain appartenait désormais aux Saxons et, lorsque les Thuringiens voulurent s'y opposer, les Saxons expliquèrent qu'ils avaient le droit de défendre leur propriété. C'est ainsi que fut créée la région de Saxe et, selon Widukind, les Thuringiens revinrent radicalement sur leur opinion concernant l'échange de l'or contre de la terre. Culture et religion On ne sait pas avec certitude comment la Saxe fut fondée ni d'où venaient les Saxons, car les premiers Saxons ne laissèrent aucune trace écrite. Widukind, écrivant bien plus tard, affirme qu'après que les Saxons se fussent installés dans la région, ils formèrent une alliance avec les Francs dans le but de vaincre les Thuringiens, puis ayant eu vent du fait que les Francs avaient l'intention de se retourner contre eux, ils les massacrèrent au cours d'une attaque surprise. C'est alors qu'ils créèrent les provinces qui allaient devenir l'Angrie, l'Estphalie et la Westphalie de la vieille Saxe. LES SAXONS SEMBLENT AVOIR PRATIQUÉ UNE FORME DE PAGANISME GERMANIQUE INCLUANT LA VÉNÉRATION D'UN PILIER SACRÉ. Le peu d'informations disponibles sur la culture et la religion saxonnes n'apportent qu'une brève lueur d'éclaircissements non plus. Leur religion n'avait pas d'écriture ou de liturgie écrite et tout ce que l'on sait de leurs traditions provient d'auteurs chrétiens postérieurs. Ils semblent avoir pratiqué une forme de paganisme germanique incluant la vénération d'un pilier sacré connu sous le nom d'Irminsul, qui pourrait avoir symbolisé l'Arbre du Monde (célèbre dans la religion nordique). Leur dieu principal était Wotan (Odin) et leurs pratiques religieuses étaient centrées autour de l'Irminsul érigé dans un bosquet sacré ou autour de rituels pratiqués dans des bosquets dépouivrés de pilier. Selon l'écrivain Roger Collins, l'Irminsul était 'directement associé à la victoire militaire et à la conquête' et servait à rallier les Saxons en vue de possibles campagnes guerrières (281). L'organisation sociale saxonne était structurée par la religion sous la forme d'une hiérarchie comprenant les nobles au sommet, les hommes libres, les classes inférieures et les esclaves, en fonction de la croyance en des divinités supérieures, moyennes et inférieures. La loi saxonne interdisait les mariages interclasses, mais les trois classes étaient pleinement représentées lors des réunions du conseil et avaient leur mot à dire dans les décisions juridiques et la mise en place de la législation. Des sacrifices étaient régulièrement offerts aux dieux et chaque année, des fêtes étaient organisées à des dates qui seront plus tard christianisées - comme le 25 décembre, alors célébré sous le nom de Yule - et incluaient la tradition de la décoration des arbres et de l'échange de cadeaux. L'Irminsul semblait avoir été considéré comme reliant le monde souterrain à la terre et aux cieux. Il était donc honoré en tant que symbole de la portée universelle des dieux et de leur lien avec l'humanité. Migration, piraterie et le narratif d'invasion Les Saxons, comme beaucoup d'autres peuples, furent affectés par les changements sociopolitiques et les déplacements de population de ce que l'on appelle l'ère des migrations du IVe au Vie siècle. Durant cette période, l'Empire romain d'Occident était en déclin et les populations autrefois sédentaires, telles que les Alains, les Alamans, les Goths, les Huns, les Slaves et d'autres, entrèrent en conflit les unes avec les autres et avec les communautés romaines alors qu'elles tentaient de fuir les forces d'invasion, de maintenir leur identité culturelle dans un nouveau pays et de trouver des régions sûres dotées de ressources suffisantes pour y établir des communautés. Il était probablement des centres de commerce pour les forts saxons à Bretagne, et leur cible principale étaient peut-être les villes côtières. Les Romains envoyaient des forces contre ces pirates, car la Bretagne était une province romaine depuis l'an 43 de notre ère et les intérêts romains devaient être protégés. Cependant, avec le déclin de leur empire, les Romains n'avaient plus les moyens d'en envoyer de nouvelles en Bretagne. Les pirates saxons mentionnés par Sidoine Apollinaire sacrifiaient un prisonnier sur dix au dieu de la mer en guise de remerciement pour une expédition réussie. Ils considéraient cet acte comme un sacrifice religieux, qui les absolvait de leurs crimes. En 367, les coalitions franques et saxonnes avaient intensifié leurs raids sur Bretagne, tandis que les Pictes commençaient à faire de plus en plus d'incursions dans la région. Les Romains étaient complètement retirés de Bretagne avant que Sidoine n'écrive depuis la Gaule, en 410. Les Saxons avaient commencé à établir des colonies permanentes en Bretagne en 429, mais cela ne semble pas avoir mis fin aux raids des pirates saxons sur les ports côtiers. Ceux-ci ont peut-être été les causes de l'élaboration de récits d'une invasion saxonne de la Bretagne. Les historiens médiévaux ont décrit la migration saxonne comme une invasion, mais les chercheurs modernes remettent en question cette interprétation. Selon eux, le chef saxon Cerdic n'était peut-être pas un envaseur, mais un comte breton qui s'était réfugié chez les Saxons et avait appris leur langue. Cerdic établit l'un des royaumes anglo-saxons les plus dynamiques du pays, bien que son interprétation en tant qu'invaseur ait été réfutée. Les Anglo-Saxons avaient d'abord débarqué dans le Kent et s'y étaient établis avant de s'installer dans d'autres régions avec leurs propres gouvernements.The legacy of the Anglo-Saxon period can be seen in various aspects of Western culture. From their legal systems to their artistic expression, the influence of the Anglo-Saxons is undeniable. Statue of Alfred le Grand, WinchesterOdejea (CC BY-NC-SA) The Anglo-Saxons were a Germanic tribe that established themselves in England after the withdrawal of the Romans. They brought with them their language, customs, and traditions. Alfred the Grand, also known as Alfred the Great, was one of the most influential figures of this period. He unified his kingdom through a combination of legal reform, modernization of infrastructure, trade agreements, and educational programs. Son petit-fils, Aethelstan (r. de 927 à 939), continued this policy as the first king of England, governing over a diverse but united people. However, on the continent, the situation was different: the Franks were rising in power, while the Saxons resisted assimilation. Charlemagne, the King of the Franks (r. de 768 à 814), and later Emperor of the Romans (r. de 800 à 814), was more concerned with unity than diversity. He launched a military campaign against the Saxons in 772 to eradicate Germanic paganism and convert them to Christianity. Sous prétexte que des Saxons avaient brûlé une église, Charlemagne envahit la Westphalie et fit abattre l'Irminsul afin de briser l'esprit de résistance des Saxons. Il pilla ensuite le sanctuaire associé à l'Irminsul et massacra les Saxons qui se trouvaient sur son chemin. La guerre des Saxons fait rage, par intermittence, pendant plus de 30 ans, Charlemagne revendiquant des victoires que les Saxons refusaient de lui reconnaître. En 777, un chef de guerre saxon nommé Widukind négocia avec le roi Sigfried du Danemark pour permettre aux réfugiés saxons d'entrer dans son royaume, ce que Charlemagne interpréta comme un défi à son autorité, et les hostilités reprirent. En 798, Charlemagne mit fin à toute migration saxonne en direction du Danemark et continua de faire pression sur les Saxons pour qu'ils se soumettent à son autorité. Devant leur résistance, il abandonna sa politique habituelle et, en 804, fit déporter 10 000 Saxons en Neustrie, les remplaçant en Saxe par des Francs, mettant ainsi fin à la guerre des Saxons. Les Saxons du Danemark, de Neustrie et ceux restés en Saxe s'assimilèrent alors au reste de la population. La Christianisation de l'île de Bretagne, qui débuta vers 597 avec l'arrivée de Saint Augustin de Canterbury, a été suivie par le maintien des traditions religieuses anglo-saxonnes, telles que la célébration de la fête de Yule. La plus ancienne épopée littéraire européenne, Beowulf, est une œuvre anglo-saxonne, tout comme d'autres œuvres célèbres de la littérature médiévale. La tradition littéraire établie par ces œuvres a été développée plus tard par des écrivains tels que Geoffroy Chaucer et William Shakespeare. Les contributions anglo-saxonnes à la culture vont du droit des contrats et de la propriété au procès par jury, en passant par la construction de maisons, le développement de l'armement et des armures. The term "Saxony" has undergone significant transformations throughout its history, with the name of a German territory changing location and political standing multiple times. In southern England, particularly in Essex, Middlesex, Sussex, and Wessex, dialects spoken by the Saxons have been documented. Moreover, as a native of Saxony, or referring to the Low German dialect spoken in the region, the term is often used to describe an English person, especially during medieval times, who distinguished themselves from Normans and other cultures. Historically, "Saxon" was also employed to denote native or vernacular English, distinguishing it from French and Latin influences. In modern usage, "Saxon" encompasses not only geographical references but also cultural and linguistic ties to the Anglo-Saxons, their language (Old English), and their period of dominance in England. The name's origins are rooted in late Latin and Greek, ultimately derived from West Germanic words related to the characteristic weapon of the Saxons, the seax or knife.