

## Biografie

### Karsten Thormaehlen

1965 Geboren in Bad Kreuznach

1984-1986 Ausbildung zum Bankkaufmann, Mainz / Bingen a. Rh.

1986-1987 Wehersatzdienst, Städt. Altenheim, Mainz

1986 1. Preis bei dem vom Bundesfamilienministerium und der Willy Scharnow Stiftung ausgelobten Wettbewerb *Jugend reist – und lernt Europa kennen*

1988 Studium Philosophie, Kunstgeschichte und Politikwissenschaften, Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz (ohne Abschluss)

1988-1993 Studium Kommunikationsdesign an der Fachhochschule Wiesbaden

1990-1993 Freier Fotograf und Grafikdesigner (u.a. Abresch:Werbeagentur, Lintas Direkt, debis)

1993 Diplom, mit Auszeichnung 'Summa cum laude'

1993-1994 Junior-Artdirector, Select Communications, Koblenz

1994-1998 Artdirector, Select Communications, New York

1999-2002 studio55, Studiogemeinschaft für Werbefotografie, Darmstadt

1999-2002 Kreativdirektor, SelectNY, Koblenz

2003-2005 studio55, Atelier für Werbefotografie, Wiesbaden

2005-2013 Thormaehlen Photography, UFO Loftbuilding, Frankfurt a.M.

2008-2011 Mitinhaber der Moonblinx Gallery, Frankfurt am Main

2015-2016 Lehrauftrag WS 15/16 für Fotografie an der Hochschule RheinMain, Wiesbaden

seit 2003 Freiberuflicher Fotograf, Kreativdirektor, Herausgeber und Künstler mit Ateliers und Studios in Wiesbaden (2003-2005), UFO Frankfurt am Main (2005-2013), Wiesbaden-Erbenheim (2013-2016) u. Frankfurt-Bornheim (seit 2016)

seit 2004 Junior-Mitglied im Berufsverband Freier Fotografen und Filmgestalter e. V. (BFF e. V.)

seit 2009 Professional Member im Berufsverband Freier Fotografen und Filmgestalter e. V. (BFF e. V.)

seit 2014 Mitglied bei Freelens e.V.

seit 2015 Berufung zum Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh e. V.)

seit 2016 Thormaehlen Photography, Gewerbehof Alte Kelterei, Frankfurt a.M.

seit 2017 Teilnahme am *Artist in Residence* Programm beim Institut für Regenerative Medizin (IREM) der Universität Zürich (UZH), Zürich-Schlieren, Schweiz

2019 *International Color Awards (ICA)*, Honorable Mention, Beverly Hills

2017 *200 Best Advertising Photographers 2018/19*, Lürzer's Archive, Wien

*Art Directors Club New York (Merit)*, New York

*Prix de la Photographie Px3 (Bronze)*, Paris

*A'Design Award & Competition (Iron)*, Como

2016 *Taylor Wessing Photographic Portrait Prize*, Selection, London

*D&AD (Wood Pencil)*, London

2015 *Cannes Lions Festival of Creativity (Gold)*, Cannes

*Lucie Awards (Gold)*, New York

*Clio Awards (Silber)*, Los Angeles

*200 Best Advertising Photographers 2016/17*, Lürzer's Archive, Wien

2013 *Der Deutsche Alterspreis (Nominierung)*, Robert Boch Stiftung, Berlin

2011 *Taylor Wessing Photographic Portrait Prize*, Selection, London

*Roses Media Awards (1st prize)*, London