

Roberta Bergmann

KURZVITA

- geboren am 27.10.1979 in Nordhausen, Thüringen
- 2003 Gründung der Atelieregemeinschaft Tatendrang
- 2005 Diplom Grafikdesign, Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
- seit 2005 freiberufliche Gestalterin, Autorin, Künstlerin und Lehrende
- 2008–2012 wissenschaftlichen Mitarbeiterin Grundlagen der Gestaltung, HBK Braunschweig
- 2012–2014 Gastprofessorin Grundlagen der Gestaltung , HBK Braunschweig
- seit 2014 freie Autorin beim kunstanstifter verlag (Mannheim) und beim Haupt-Verlag (Bern/Schweiz)
- seit 2017 ehrenamtliche Tätigkeit als Fellow bei der Bundesregierung (eine von 100 Kreativen mit Radarfunktion)
- seit 2018 Atelier im Braunschweiger Künstlerhaus e. V., inkl. Mitgliedschaft
- 2019 Gründung der Kreativplattform „Der kreative Flow“, eigener Podcast „Der kreative Flow“

Ausstellungen/Preise (Auswahl):

- 2012 „Kultur- und Kreativpilotin Deutschlands“, Verleihung durch eine Initiative der Bundesregierung, zusammen mit Tatendrang, Berlin
- 2016 Finalistin & Ausstellungsbeteiligung beim „9. Heise Kunstpreis“, Alte Feuerwache , Dessau
- 2016 Gewinnerin & Ausstellungsbeteiligung beim „WortimBild Wettbewerb 2016“, Klagenfurt/Österreich
- 09/2016 Ausstellungsbeteiligung „De toekomstige mens/Der zukünftige Mensch“, Arendsmanhuis , Enschede/Niederlande
- 2018 Ausstellungsbeteiligung „100 Frauen und 100 Jahre Frauenwahlrecht“, plus: Podiumsdiskussion mit Justizministerin Dr. Katarina Barley, der Autorin Maragarete Stokowski, Moderation: Robert Franken, Bundesjustizministerium, Berlin (Ankauf der Arbeiten durch das Bundesjustizministerium)

www.robtabergmann.de

www.derkreativeflow.de