

באמריקה

איתי

חינם!
FREE

OCTOBER 2018

WE ARE IN AMERICA READING JEWISH-ISRAELI MAGAZINE - ISSUE 147



בתים שהפכו לחוציאונים
חיים נחמן ביאליק
ועד אלג'יס פרסלי

מבול לאמנות
ראיון עם האמנית מלכה נדיבי

מהעד לעדשה
סיפורו של הצלם
ארז זור-אש

תחפושות בצ'יק
כיצד תתחפשו
בזיל הול

מטפן האנרגיות
מזע הקסם
של איתן אבישר

חודש החודעות
לסרטן השד
כיצד הלימון יעצור לאיבחון

WeAreInAmerica.com

כל צבעי הקשת על הבמה

איילה אור-אל

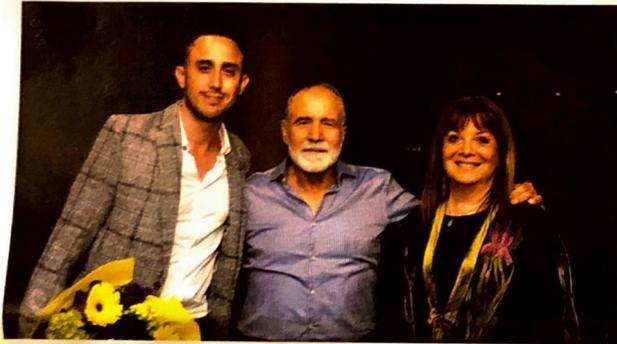
בערב יפיעה ומרגש בניגודי אודיטוריום באוניברסיטה היהודית-אמריקאית בבל אייר, חגגה להקת המחול קשת חיים 36 שנות פעילות. בקהל יכולתם לפגוש רקדנים שרקדו בלהקה בשנותיה הראשונות שהתרגשו לראות כיצד הלהקה התפתחה וגדלה במרוצת השנים, מהלהקה שרקדה בעיקר ריקודי עם ישראלים ללהקה המשלבת סגנונות ריקוד רבים, מריקודי עם וריקודים חסידיים ועד היפ הופ ובלט.

להקת המחול המקצועית שהיא ארגון ללא מטרת רווח, מנוהלת על ידי ידיה המקצועיות של ג'יני בנסון. בעצמה רקדנית עבר בלהקה והמנהלת האמנותי והמנטור שלה, איתן אבישר.

חברי הלהקה אליהם הצטרפו גם רקדני סטודיו 84, החליפו עשרות תלבושות מרהיבות והציגו קשת רחבה של סגנונות ריקוד עם מבחר ריקודים מהרפרטואר המרשים של קשת חיים מכל השנים.

הזמרת עמית קנון והזמר אושרי אלמור'ך הופיעו עם מספר שירים ועל המוסיקה והעיבודים ניצח הפסנתרן והמוסיקאי המוכשר אבי אבליאב. פרס מיוחד הוענק לסידינה לאקס, 91, אמה של ג'יני בנסון החברה בוועדת הלהקה ותומכת בה מזה שנים רבות.

הקהל יצא מגידרו בהתלהבות והריע ללהקה ולכוריאוגרף קובי רוזנפלד שעלה על הבמה בתום הערב ביחד עם ג'יני בנסון, איתן אבישר וכל הרקדנים אליהם הצטרפו אף הרקדנים הוותיקים שישבו בקהל. | צילומים: יובל בן שמעון | סיכאלה טודארו | איילה אור-אל



ג'יני בנסון, איתן אבישר וקובי רוזנפלד

