



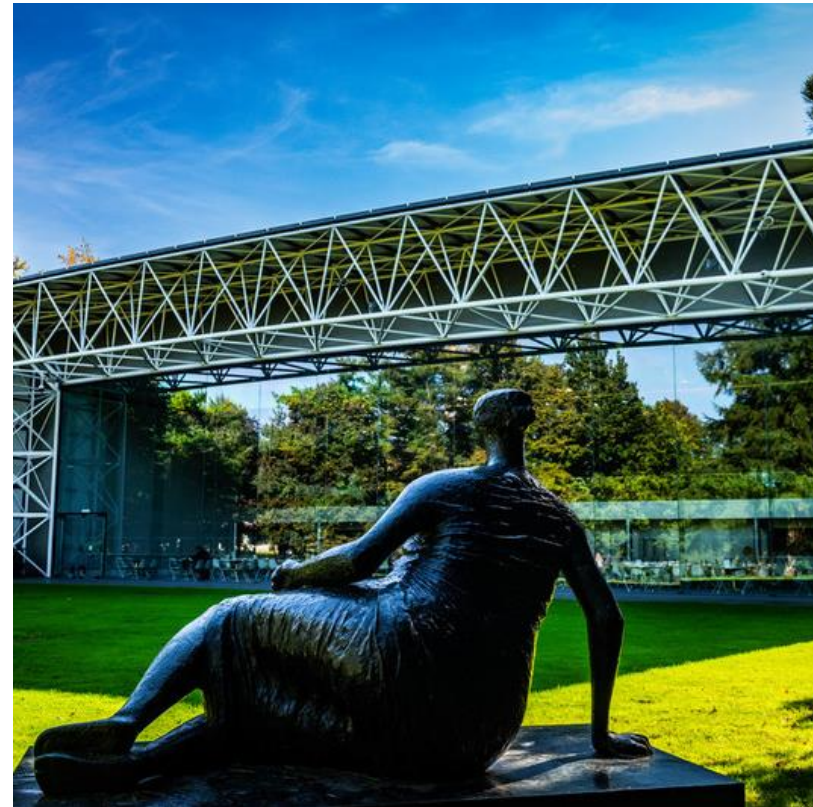
**MOBILITATEA
GLOBALA & VIRTUALA
IN EDUCATIA
ECONOMICA
UNIVERSITARA**

12 aprilie 2023, UVT



Assoc. Prof. Liliana
Harding

University of East Anglia –
School of Economics



Centrul pentru arte
vizuale 'Sainsbury
Centre', UEA

OBIECTIVE



Sa stabilim rolul

Metodelor pedagogice
colaborative in
economie



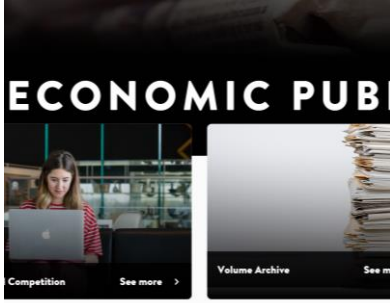
Sa contrastam

Mobilitate
studenteasca
internationala si
schimburile virtuale



Sa oferim exemple

De teme contemporane
abordate in sistem
COIL



Sa ilustram exemple
de

Output colaborativ in
noi formate

Richmond Economic Publications is the largest student
economics publication from the School of Economic
Studies.

CE ESTE 'COIL'?

O scurta introducere (cu subtitrare automata in romana)

EXPERIENȚA STUDENTILOR (FEEDBACK ÎNAINTE DE PANDEMIE - 2018)

"În termeni generali, cred că a fost o experiență foarte profitabilă pentru ambele părți. Am putut [să ne prezentăm] reciproc perspectiva asupra UE și să ne dăm seama că avem gânduri similare...". (student în Marea Britanie)

"Aceasta este singura modalitate prin care putem experimenta studiile într-o perspectivă internațională [...]. Un cadru mai puțin formal ar fi util pentru a încuraja dezbateră, deoarece inițial am fost foarte nerăbdători să vorbim într-o altă limbă"
(student român)

EXPERIENTA STUDENTILOR (FEEDBACK DUPA PANDEMIE - 2022)

Care au fost beneficiile
percepute



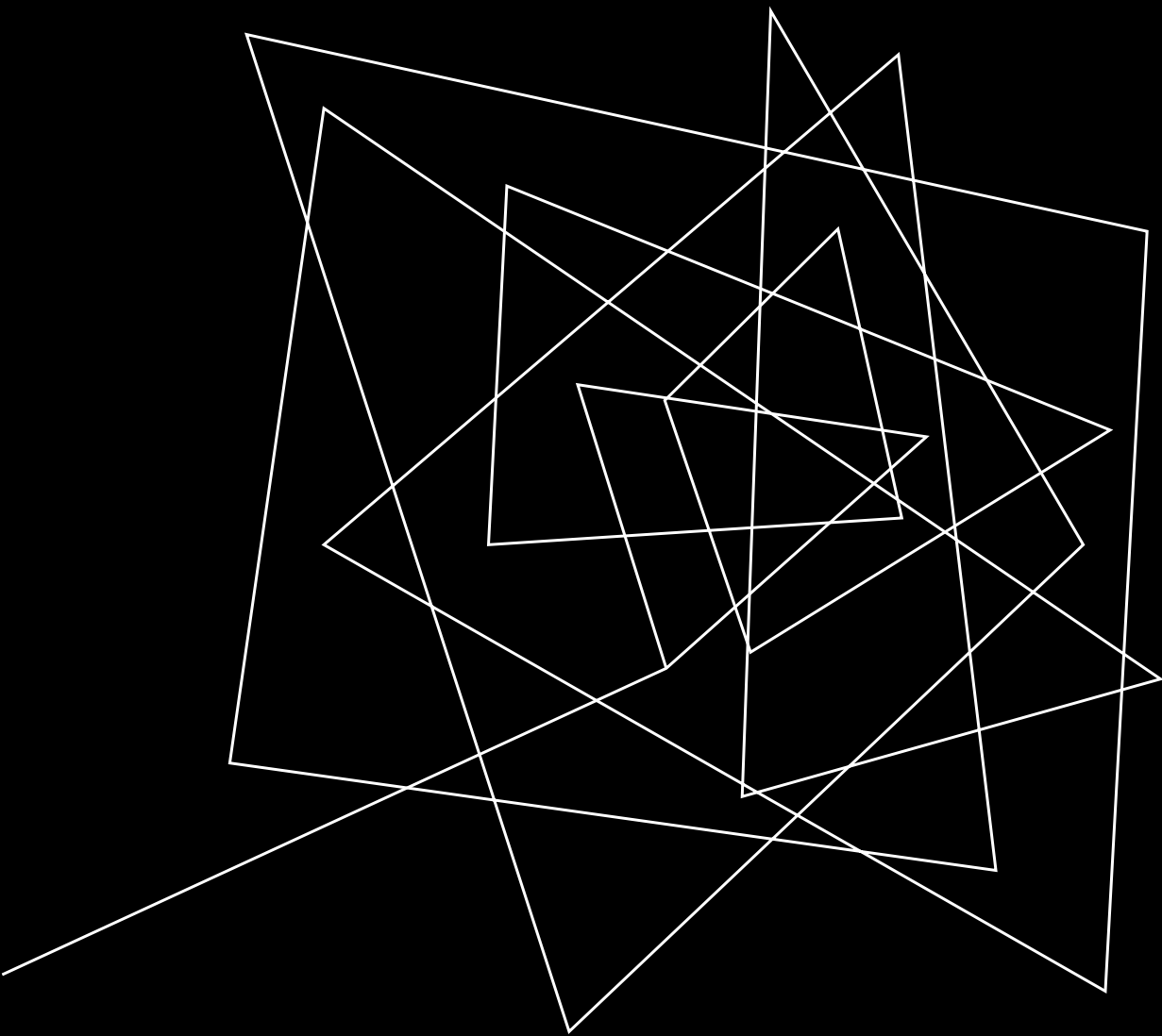
Si aspectele de interes
principal pentru studentii in
economie



PROPUNERI PT IMBUNATATIREA EXPERIENTEI

1 respondents (10%) answered **Maybe allocating** for this question.

lecturers smoother presentation active participants interaction between students
helpful introduction in the session longer sesion Smaller groups
platform personal question **Maybe allocating** collaborative session time
conversation minutes the presentation break-out groups different topics
presentation at best break-out rooms question for introduction



PREMIZELE

MOBILITATII STUDENTESTI SI EDUCATIA ECONOMICA IN
SISTEM COLABORATIV

CREȘTEREA RAPIDĂ A NUMĂRULUI STUDENȚILOR INTERNAȚIONALI



- Cumuland 6.4 milioane studenți internaționali în 2020

Sursa: OIM, 2022

PONDEREA STUDENTILOR IN FUNCTIE DE DOMENIUL DE STUDII SI ORIGINE

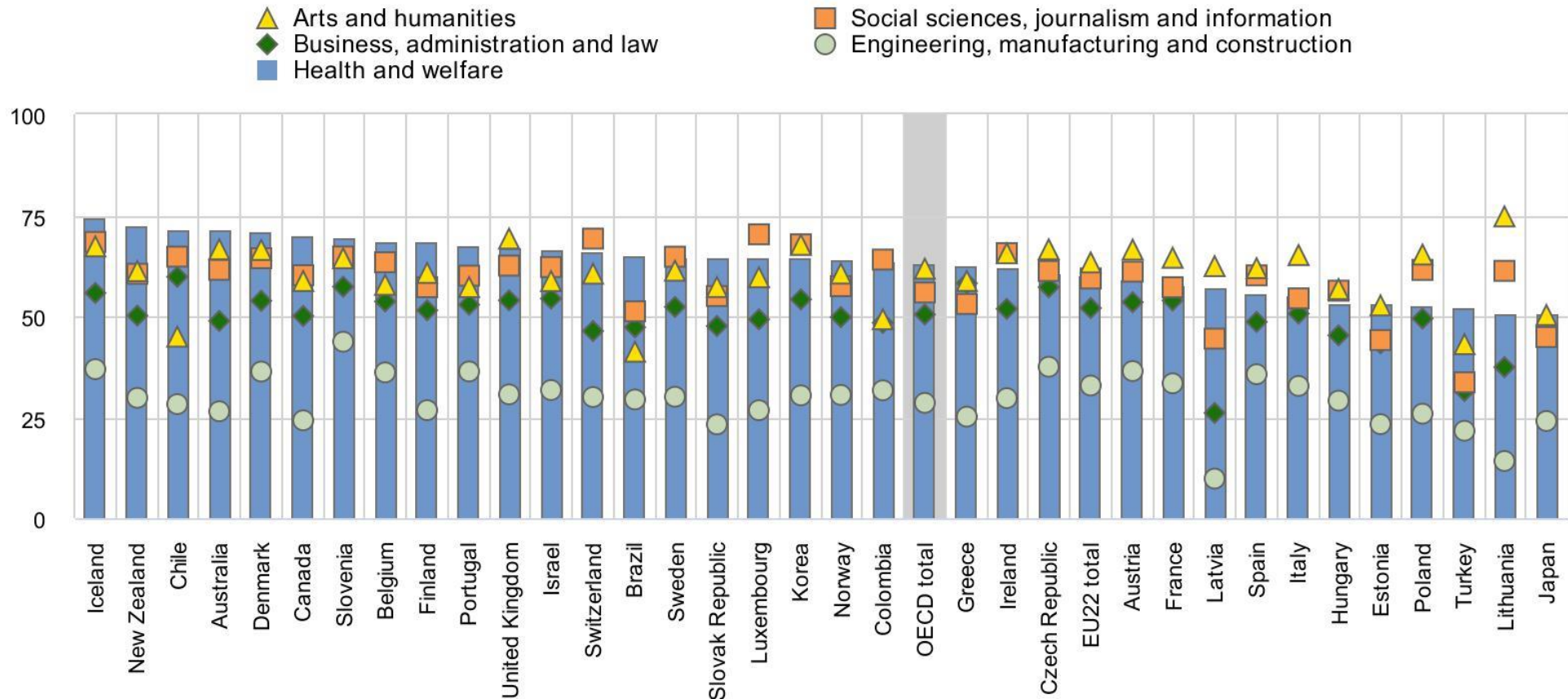
Sursa: OECD, 2021 si calcule proprii

Share of students enrolled in selected broad fields of study, by mobility status

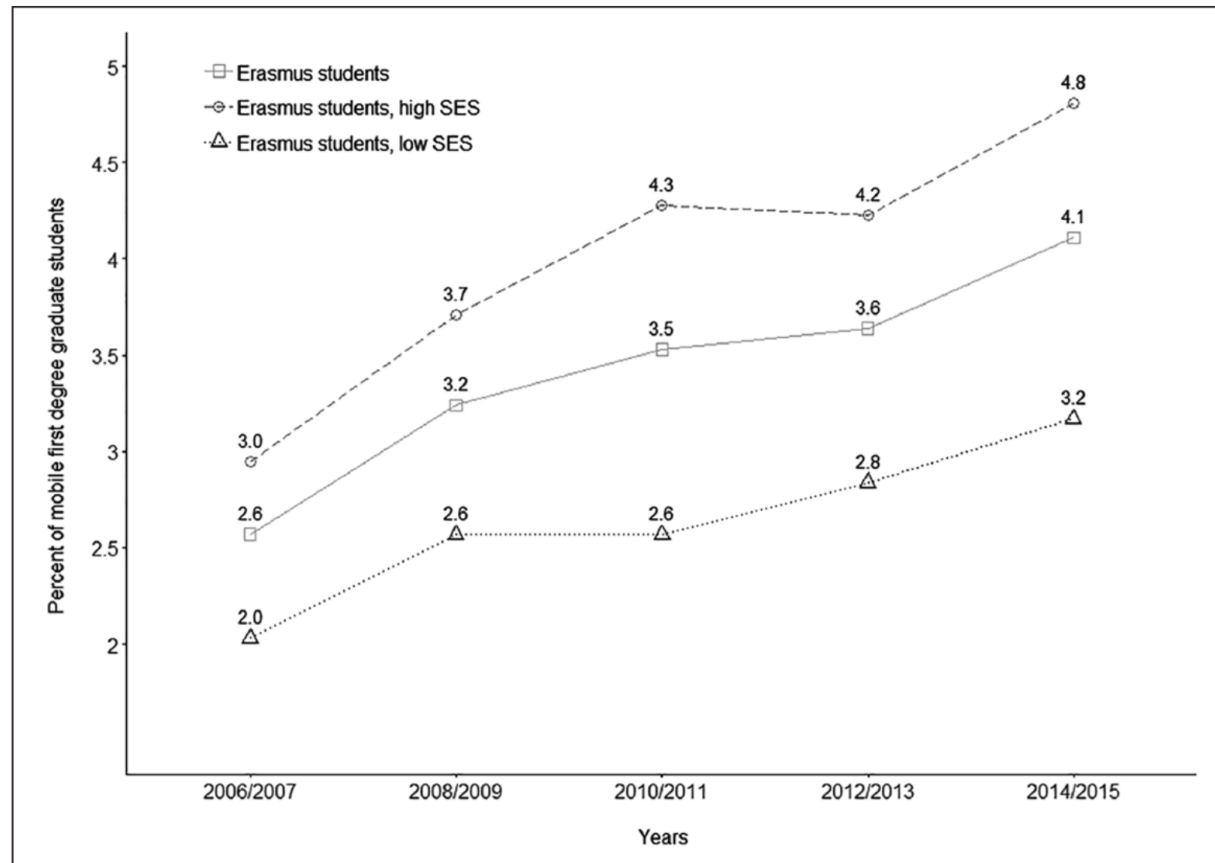
	Education		Arts and humanities		Social sciences, journalism and information		Business, administration and law		Natural sciences, mathematics and statistics		Engineering, manufacturing and construction		Health and welfare	
	International or foreign	National	International or foreign	National	International or foreign	National	International or foreign	National	International or foreign	National	International or foreign	National	International or foreign	National
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)
	International student													
OECD Countries														
Australia	3	11	6	12	3	9	47	23	4	7	12	8	9	24
Austria	6	14	14	9	16	7	20	25	11	8	16	17	9	9
Belgium	4	10	14	9	10	10	14	24	4	4	9	11	37	25
Canada	1	5	8	11	9	12	27	20	13	11	18	10	5	17
Chile	5	11	6	4	7	5	31	22	6	2	19	21	14	22
Denmark	2	9	10	10	9	9	28	23	7	5	21	11	8	25
Estonia	3	7	14	13	10	6	38	21	6	6	11	16	4	14
Finland	3	6	10	12	4	7	23	17	6	5	19	19	11	19
France	2	4	16	12	10	7	29	25	13	7	16	16	6	15
Germany	2	m	15	m	8	m	18	m	9	m	30	m	6	m
Hungary	m	14	m	8	m	8	m	25	m	3	m	15	m	8
Iceland	5	14	46	9	9	16	7	20	16	4	8	9	3	16
Ireland	1	7	11	15	7	6	21	22	9	10	11	11	24	16
Israel	8	20	16	8	19	18	18	14	11	6	10	19	12	8
Japan ¹	m	9 ^d	m	16 ^d	m	29 ^d	m	x(6)	m	3 ^d	m	17 ^d	m	18 ^d
Latvia	1	8	3	7	5	8	33	26	1	3	11	16	29	14
Lithuania	1	5	10	9	15	8	25	26	2	4	16	18	24	18
Luxembourg	5	18	7	14	13	10	39	24	10	6	8	10	3	12
Mexico	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m
Netherlands	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m
New Zealand	4	9	8	14	8	13	35	19	9	9	12	9	7	18
Norway	5	17	19	10	11	11	16	19	15	5	12	10	11	18
Poland	1	10	11	10	16	11	27	22	3	4	9	16	17	13
Portugal	4	3	12	10	13	11	25	22	5	6	21	21	12	16
Slovenia	5	10	11	9	16	8	18	18	8	6	19	18	8	14
Spain	5	11	9	11	12	10	25	20	5	6	12	14	22	15
Sweden	3	14	14	13	13	11	12	14	14	5	26	17	11	19
Switzerland	5	11	14	8	12	8	19	27	17	7	18	15	8	18
United Kingdom	2	6	13	15	12	11	33	20	12	15	14	8	7	17
OECD total	3	8	13	11	11	9	28	26	8	5	17	16	9	13
EU22 total	3	8	15	12	10	9	21	22	9	7	19	16	12	13

DIFERENTE DE GEN – STUDENT INTERNACIONALI (OECD, 2021)

Figure B6.4. Share of women among international or foreign students in selected fields of study (2019)
All tertiary programmes, in per cent



MOBILITATEA STUDENTILOR –ASPECTE SOCIO-ECONOMICS



Sursa: Schnepf & Colagrossi, 2020
– p. 439 (DOI:
10.1177/0958928719899339)

Figure 1. Percentage of Erasmus mobile students among all first-degree graduate students in the UK by year and socio-economic background.

AVANTAJELE MOBILITATII VIRTUALE (COIL)

- Experiență pedagogică personalizată, cu studenți aparținând la diverse grupuri culturale și experiențe de formare
- Oferă studenților modalități de a-și dezvolta competențele profesionale esențiale și specifice disciplinei
- Studenții se confruntă cu noi sisteme instructionale, fără costurile asociate deplasării fizice (vezi și 'rețelele telecolaborative în învățământul superior universitar' în O'Dowd (2013)).

PRIORITATI (POST- PANDEMIE)

- Se derulează în paralel cu extinderea sistemului hibrid de conferințe științifice
- Mobilitatea virtuală poate fi complementară cu cea în persoană
- De ce e relevant acest format pentru studenții în economie?
 - Teme comune, cu aplicabilitate în context global (vezi și SDGs - Sustainable development goals)Ex: mediul, egalitate de gen, integrare socială, dar și convergențe culturale vs conflicte

EXEMPLUL COIL 2023

UEA-UVT- PNU

Punct comun de pornire

Priorități în economia europeană: rezultate sondaj

Teme principale

Digitalizare și Colaborări între universitățile europene
(discuție condusă de UVT și PNU)

„Europa Creativă” și valoarea culturii publice (discuție condus de UEA)

Activități interactive

- **Partajarea** de imagini digitale cu spații publice și artă din întreaga Europă (**studenți ai celor trei universități**)

- Prezentre padlet și reflectie asupra **culturii și colaborării în spațiul public pentru inovarea economică** (student PNU, Ucraina)

COIL: UEA- UVT-PNU (2023)

- Pornind de la prioritatile identificate de studentii nostri pentru economia europeana
- Introducem semnificatia digitalizarii educationale si capitalului cultural
- Un 'tablou comun' al inovarii prin cultura si colaborare in spatiul public

SUGESTIILE STUDENTILOR NOSTRI



5 respondents (17%) answered **jobs** for this question.



EDUCAȚIE ȘI CULTURĂ – PRIORITĂȚI COMMUNE IN INTEGRAREA EUROPEANA



RO română

Căutați

[Prima pagină](#) > [Despre Comisia Europeană](#) > [Departments and executive agencies](#) > [Educație, Tineret, Sport și Cultură](#)

DIRECȚIE GENERALĂ | DG EAC

Educație, Tineret, Sport și Cultură

Acest departament al Comisiei răspunde de politica UE în materie de educație, tineret, sport și cultură.

CUPRINSUL PAGINII

[Responsabilități](#)

[Planuri și rapoarte](#)

[Conducere și organizare](#)

[Contact](#)

[Linkuri către pagini conexe](#)

Responsabilități

DG EAC elaborează și pune în aplicare politicile Comisiei în materie de

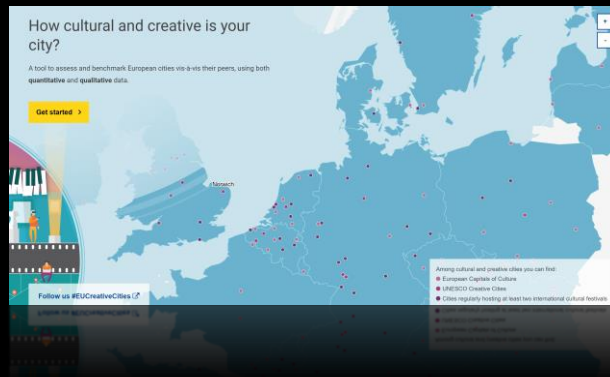
- [Cultură și mass-media](#)
- [Sport](#)
- [Educație și formare](#)
- [Tineret](#)

Departamentul sprijină aceste politici și priorități printr-o varietate de proiecte și programe, în special

- [Europa creativă](#)
- [Erasmus+](#)
- [Acțiunile Marie Skłodowska-Curie](#)
- [Institutul European de Inovare și Tehnologie \(EIT\)](#)

CÂT DE SEMIFICATIVA ESTE CULTURA IN ORAȘUL TĂU?

– DE LA
DIMENSIUNEA
CULTURALA LA NOI
INDICI SI STATISTICI
CU CARACTER
ECONOMIC



SCOPUL PROIECTULUI DE CAPITALĂ CULTURALĂ EUROPEANĂ

C.C. Europeana (2023)



- Sărbătorirea *diversității* în Europa
- Promovarea *apartenței la cultura europeană*
- *Dezvoltarea economică a orașelor prin cultură*



Efecte economice ale manifestarilor culturale in oraşele Europei

ESTIMARI BAZATE PE UN ESANTION DIN CELE CCA 100 DE ORASE CAPITALA A CULTURII EUROPENE PANA IN PREZENT (C.C.)

[NERMOD, O., LEE, N. ŞI O'BRIEN, D \(2021\) CAPITALA EUROPEANĂ A CULTURII: O SINTEZA A DOVEZILOR ACADEMICE](#) . LONDRA: CREATIVE INDUSTRIES POLICY AND EVIDENCE CENTRE, LONDON SCHOOL OF ECONOMICS ŞI UNIVERSITATEA DIN EDINBURGH

OBSERVA:

- Statutul de C.C. afecteaza pozitiv bunastarea locala
- Impactul asupra economiei locale este limitat
- In general se inregistreaza efecte pozitive asupra locurilor de munca

PERFORMANTA CULTURALA (INDEX AGREGAT SI POZITIA RELATIVA)

Overall Performance

Group by

POP GDP EMP

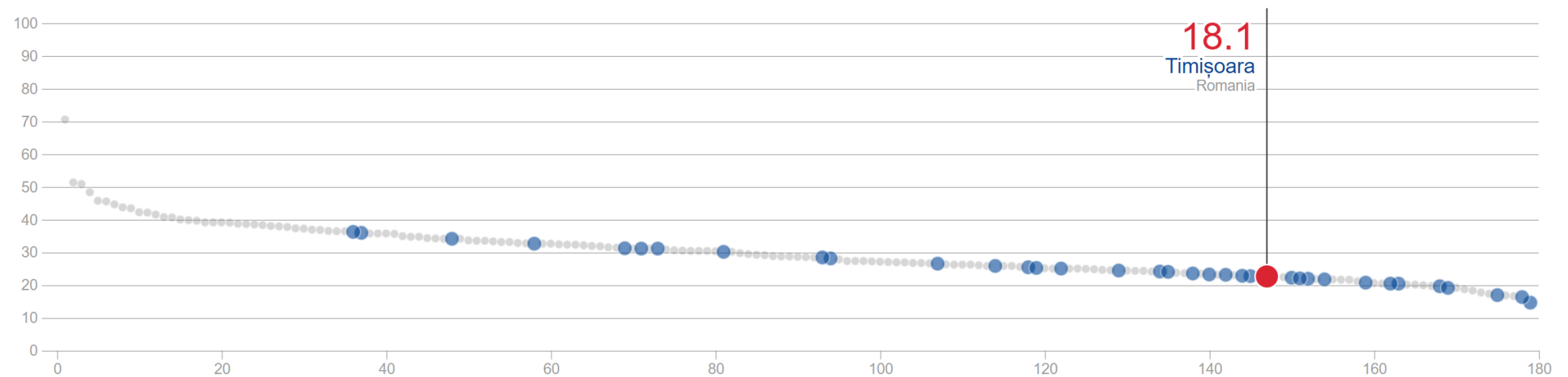
Rank by

Cultural and Creative Cities Index

Index

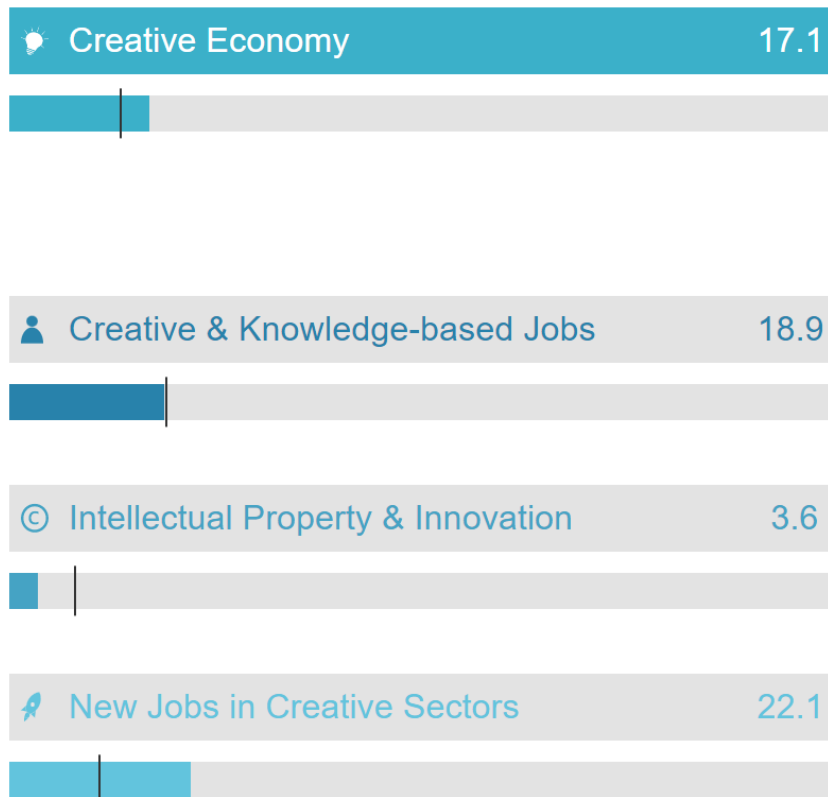
Sub indices

Dimensions

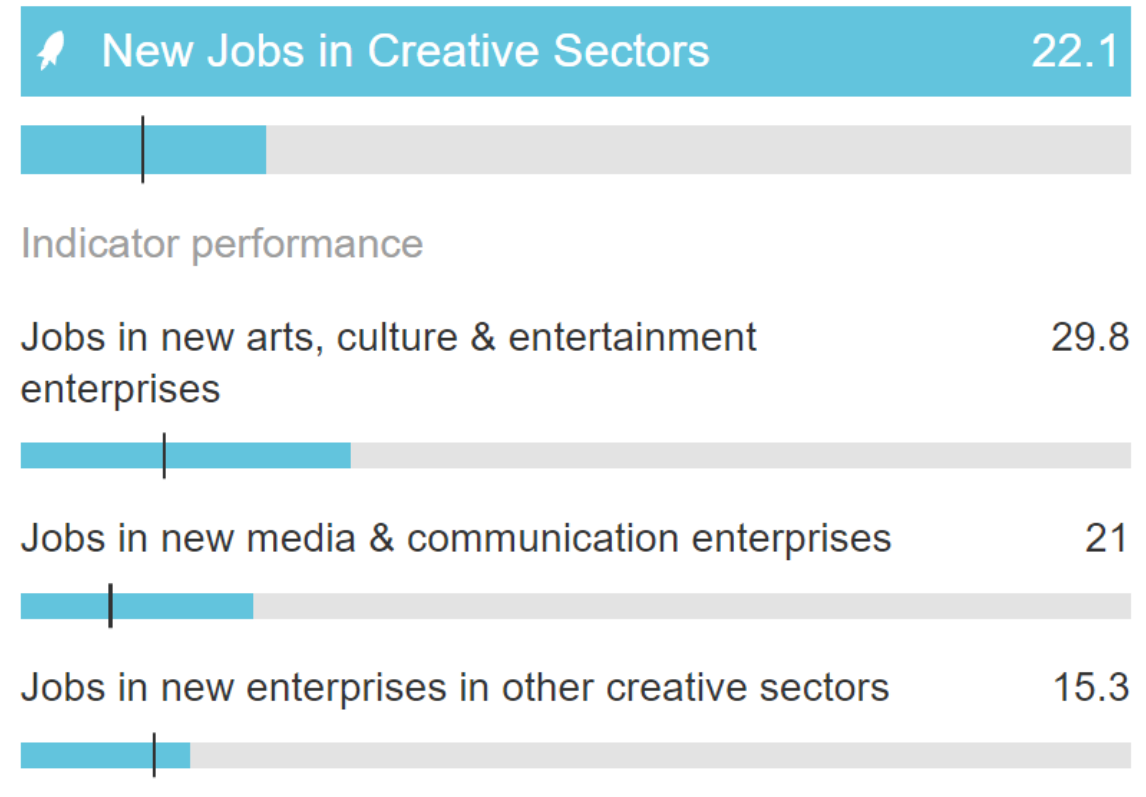


INDICII ECONOMIEI CREATIVE

O dezagregare pentru Timișoara



2023



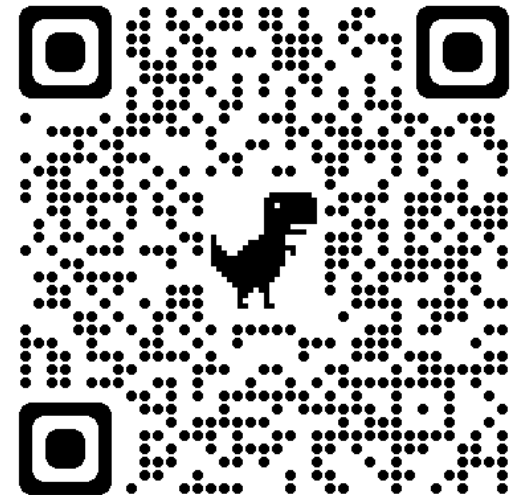
2023

UN TABLOU COMUN

- COIL Output – un rezumat vizual al inovarii in spatiul urban European creat de studentii UEA, UVT, PNU in sesiunea interactiva PADLET:

<https://padlet.com/lhiris/te6n9wcz20vppxlw>

Sau: 'Innovarea in spatiul public European – in imagini:



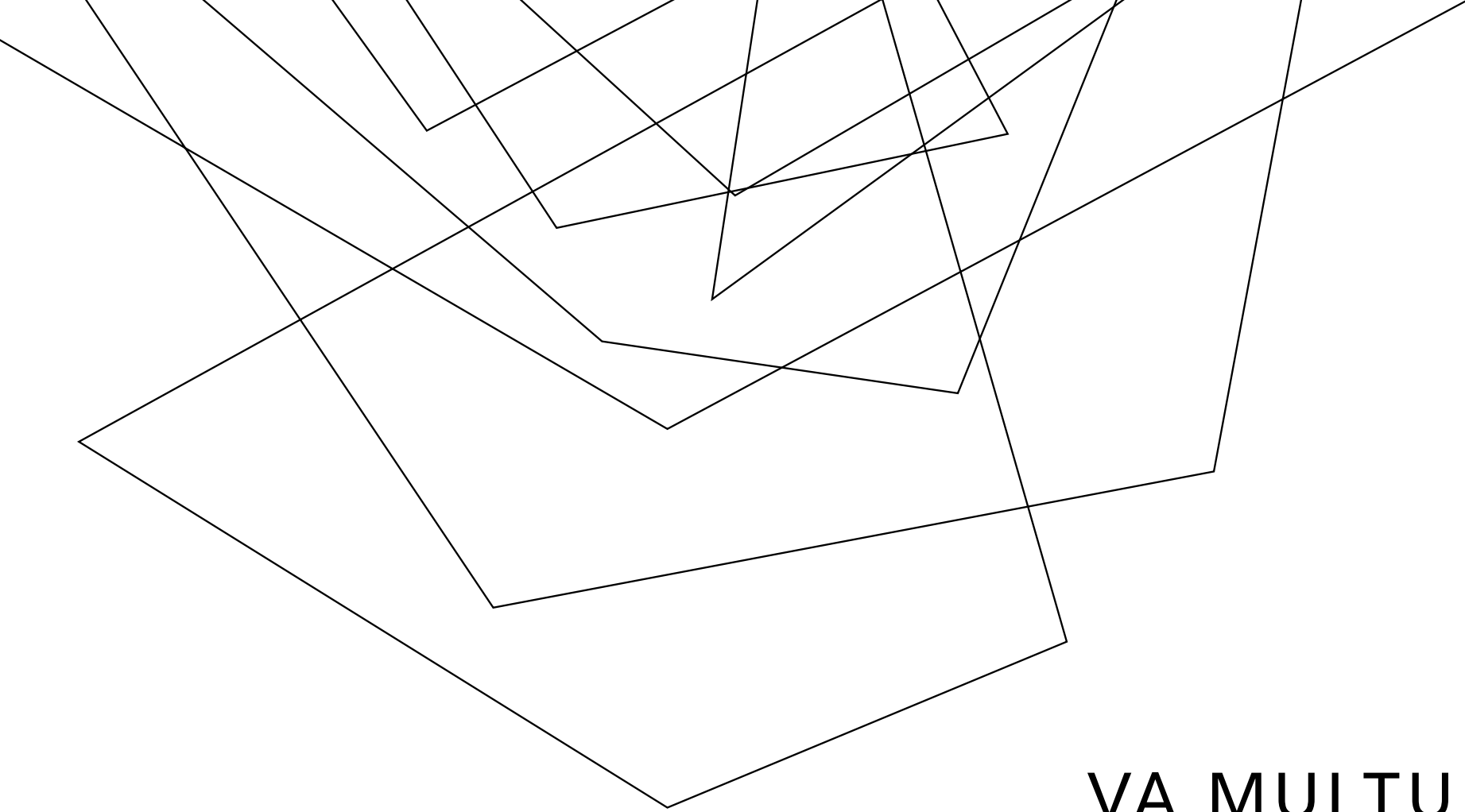
OPORTUNITATI PE MAI DEPARTE:

- Generarea de publicatii pedagogice sau instructiionale
- Oportunitati de a publicații pentru studenți in sistem blog sau Podcast (e.g. [Norwich Economic Papers](#))
- Noi forme de integrare COIL in un curriculum dinamic
- Extinderea colaborarilor in sistemul real de networkuri universitare



NOI IDEI DIN PARTEA DVS?

Contact: Liliana.Harding@uea.ac.uk



VA MULTUMESC!