

WWW.KIZABA.CA



AFROBEAT - POP ROCK - SOUKOUSS - ELECTRONIC MUSIC



KIZABA, is a singer-songwriter and multi-instrumentalist, pioneer of Afro-Congolese electro music, based in Montreal, Canada, who sings in French, English, Kikongo and Lingala. In 2022, for his first tour in the United States of America, in Louisiana, he opened the festival, on main stage, of the historic Festival of jazz history at New Orleans Jazz & Heritage Festival with a line up of great artists like Lionel Richie, Ceelo Green, Charlie Wilson, Kelly and Foo Fighters, etc. He also performed for the public of the Festival international of Louisiane and move to Europe to introduce his music in England to the Festival Africa Oyé, Mapas in Spain, Circulart in Medellin Colombia, Womad Chile In Santiago Chile, Mundial Montréal, M pour Montréal, Seoul Music week in Korea and Global Toronto, Canada. He also has several shows in Canada, Quebec, British Colombia and around the world in the different continents.

KIZABA - TOUR 2022 AND 2023

<<AFROFUTURISTE PLANÉTAIRE>>

NEW ORLEANS JAZZ & HERITAGE FESTIVAL, NEW ORLEANS - US

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LOUISIANE, LAFAYETTE - US

AFRICA OYÉ, LIVERPOOL - ENGLAND

MAPAS, LAS PALMAS DE GRAND CANARIA - SPAIN

SEOUL MUSIC WEEK - KOREA

AFROVISION, TURIN - ITALY

SUNFEST, LONDON - CANADA

CARAVAN WORLD RYTHMS, VICTORIA - CANADA

AACCCS ISSAMBA, VICTORIA - CANADA

HARRISON FESTIVAL SOCIETY, BC - CANADA

SOLSTICE FESTIVAL, SAINT-GEORGES, QC - CANADA

FESTIVAL INTERNATIONAL NUITS D'AFRIQUE, MONTREAL - CANADA

MONDO KARNAVAL FESTIVAL, QUEBEC - CANADA

CANADA AT WOMEX - LISBON -PORTUGAL

CIRCULART - MEDELLIN - COLOMBIA

M POUR MONTRÉAL - MONTRÉAL - CANADA

RECBEAT FESTIVAL - RECIFE - BRASIL

FESTIVAL MUSICA DEL MUNDO -BOGOTA - COLOMBIA

WOMAD CHILE - SANTIAGO - CHILE

FESTIVAL PITTONKATONK - PITTSBURGH

FESTIVAL MAD - MONTRÉAL- CANADA

The Kizaba show offers a musically rich style reminiscent of the Congo and is a futuristic Afro journey "Fumu na betu", for which he creates vocalizations inspired by his ancestors and mixes sounds of soukous-Congolese, Afrobeat and Pop rock.

On stage, he uses his vocals, drums, and percussion by mixing electronic music and traditional sounds from the Congo to create an Afro-Futurist world. To give the spectators a complete experience, visuals with 3D masks, designed by KIZABA and inspired by traditional masks from the Congo imagined in the future, are projected behind the musicians, creating a captivating atmosphere in another dimension.

Sapology is also part of his world. On stage, he is accompanied by musicians (Congolese guitarist, rock rhythm guitarist and a DJ). Through its fascinating and electrifying Afro-electro Congolese electronic music, KIZABA offers a unifying show that will move the crowd!

SALLE DE PRESSE KIZABA



KIZABA



KIZAVIBE

1. Montreal
2. Kizavibe
3. Ingratitude *feat. Luciane Dom*
4. Soso
5. Okosilisango *feat. Marti Stone*
6. Kituamina
7. My People
8. Naturelle *feat. Vox Sambou*
9. Bella *feat. Pierre Kwenders*
10. Kuku Lombele
11. Chérie Coco
12. Tu aimes danser
13. Ayéléélé



KIZABA NEWS

Kizaba proposes an electrifying and unifying global Afrofuturism that perfectly integrates Congolese traditions with a modern and assertive Afrobeat. The artist seeks to infuse electro, house and contemporary music with melodies and rhythms from African traditions, creating a unique Afrofuturist universe strongly inspired by Congolese tradition. His new opus "KIZAVIBE" comes straight from the future.

Inspired as much by African pioneers such as Papa Wemba as by international artists such as Daft Punk, David Guetta or Stromae, Kizaba has multiplied his trips to his native country, the DR Congo, to shape and refine the artistic direction of the new Afro-electro-Congolese wave that he masters to perfection.

Recorded between Montreal and Kinshasa, this album is the fruit of the collaboration between the author, composer, performer and multi-instrumentalist Lionel Kizaba and the director, music producer and Montreal DJ Pierre Belliveau, alias Gone Deville, who notably won the Canadian DMC championship, worked with a wide range of international artists such as Martin Roth, Wu-Tang Clan, Pierre Kwenders, Shah Frank, and has been published by leading electronic labels.



Since July 2021, Kizaba has released 4 singles : Soso, Naturelle, Tu aimes danser, Kituamina and Ingratitude. His second album "Kizavibe" will be release in November 2022 in M Pour Montréal at Society for Arts and Technology
Recently, Kizaba participated in the Mundial Montreal and is preparing his new Kizavibe Music, which is scheduled for release in the fall of 2022.

MEDIA KIT/KIZABA

TV5 MONDE - MUSIQUE : KIZABA ET VANILLE ENCHANTENT NOTRE HIVER (FRENCH TV)

AFRICA OYÉ MUSIC FESTIVAL

FESTIVAL NUITS D'AFRIQUE KIZABA : AFROFUTURISTE PLANÉTAIRE - LAPRESS.CA

CLICK ON IMAGE TO GO TO THE ARTICLE

Kizaba were a standout for us at Africa Oyé yesterday. We had a quick word with them.

We don't usually do interviews at Oyé, preferring to let the music do its thing, but there was a style and an energy about Kizaba that made them feel different.

Led by drummer Lionel, their fusion of African grooves with jazz really made us see this as a band with a difference.

So we grabbed a very quick word - they were in demand.

The band say they are surprised to see so many people and they're having a great time. Yeah, we know, fantastic journalism so far.

festival programme that puzzled us - that may be us - but we wanted to know the meaning of 'Sapologie'. It means style - it's what they're wearing. They're the well dressed ones from The Congo. They design their own merch.

They certainly look the part.

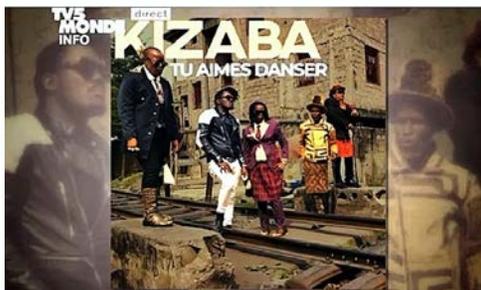
And they declare they're having a good time at Oyé. Although the weather isn't! But the vibe is here. They'll take that. It's the first and only gig for this band in UK this year. Next stop is Tenerife.



KIZABA
AFROFUTURISTE PLANÉTAIRE
 Le musicien congolais, établi à Montréal depuis dix ans, pige dans le folklore traditionnel de son pays et n'a qu'une mission : vous faire danser !




TV5 MONDE INFO **KIZABA**
TU AIMES DANSER



NICOLAS GEORGE
 "Tu aimes danser", le tube hivernal du groupe congolais Kizaba !
 64' LE MONDE EN FRANÇAIS



MUSIQUE



Racines & Influences : Kizaba
18.06.2022

Roots and Influences invite nos artistes préférés, locaux et lointains, à créer une liste de lecture de 10 chansons qui ont inspiré leur carrière à ce jour. Avant sa performance à Africa Oyé, nous entendons des sélections du chanteur/compositeur et multi-instrumentiste afro-congolais, Kizaba ! Egalement ambassadeur de la musique électro afro congolaise, Kizaba's [...]

LIRE LA SUITE >

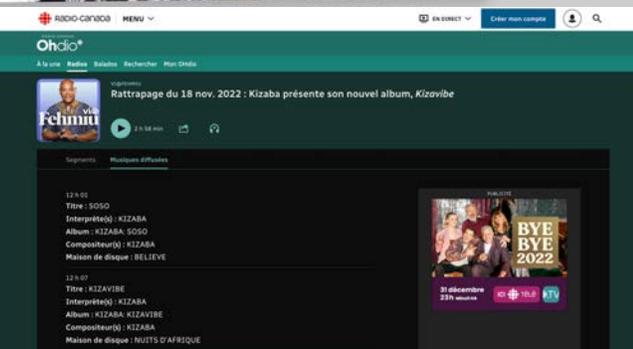
Ohdio
 Kizavibe, les rythmes afrobeat de l'artiste canado-congolais Kizaba



En studio avec Kizaba qui lance son album Kizavibe

sur des sujets qui touchent notre génération.

Ohdio
 Rattrapage du 18 nov. 2022 : Kizaba présente son nouvel album, Kizavibe



Titre : SOLO
 Interprète(s) : KIZABA
 Album : KIZABA SOLO
 Compositeur(s) : KIZABA
 Maison de disque : BELIEVE

Titre : KIZAVIBE
 Interprète(s) : KIZABA
 Album : KIZABA KIZAVIBE
 Compositeur(s) : KIZABA
 Maison de disque : NUITS D'AFRIQUE





LE TOUR DU MONDE AVEC KIZABA

Article par Philippe Renaud | 15 décembre 2022

À l'heure des bilans de fin d'année, Lionel Kizaba s'accorde une pause du temps des Fêtes avec le sentiment du devoir bien fait. « Cette année fut vraiment la meilleure de ma vie », s'exclame-t-il, soulignant la trentaine de concerts qu'il a donnés, ici et ailleurs dans le monde, ces douze derniers mois, ainsi que la parution le 18 novembre dernier de *Kizavibe*, son nouvel album d'afropop électronique coloré et orné avec le complice Gone Deville.



« Pour l'auteur, compositeur, batteur et interprète originaire de la République démocratique du Congo (RDC), 2022 s'est terminée comme elle s'était (à peu près) commencée, soit par une invitation au festival Mondial Montréal/M pour Montréal. La ligne de départ de ce cycle orléanais, explique-t-il : « Le concert à Mondial en 2021 dressait la table pour l'année à suivre, que j'ai terminée par un grand concert à la Société des arts technologiques (SAT) pour le lancement de l'album », en guise d'after-party de M pour Montréal.

« Son directeur Sébastien Nsara avait vu mon concert à Mondial ; après, il m'avait dit : 'Mais je croyais que le festival de la musique africaine, alors que c'est de la pop !', d'où l'invitation l'année suivante à l'affiche de M pour Montréal. L'observation du directeur illustre bien le chemin parcouru par les musiques pop du continent africain ces dernières années, plusieurs d'entre elles s'étant débarrassées de la civarite (et désormais détestée) étiquette de « musique du monde » pour enfin être reconnues pour ce qu'elles est : de la sacrée bonne pop, dansante et moderne, qui mérite de fouler le pied des plus grandes scènes du monde, comme l'a fait le nigérian Burna Boy l'été dernier à Oshaga, ou comme le fera son confrère Wizkid le 18 mars 2023 au Centre Bell.

C'est aussi le terrain de jeu musical de Kizaba, qui fusionne la pop, le rap et les musiques électroniques dansantes aux rythmes de son Congo natal, soulous et rumba en tête. « J'ai mis beaucoup d'efforts sur cet aspect, aborde Kizaba. Je voulais amener ailleurs le son congolais en faisant des mélanges avec d'autres styles musicaux. Je voulais arriver avec des influences musicales diversifiées, car je ne veux pas qu'il n'y ait que des Congolais d'origine à mes spectacles, je veux que tout le monde y assiste, tout le Québec, toute la planète. C'est l'univers entier que je propose. »

Un univers qui débute à Montréal – littéralement, puisque c'est le titre de la douze chanson qui ouvre l'album *Kizavibe*, une lettre d'amour à sa ville, « à la ville d'ici, aux artistes que j'ai rencontrés ici, comme frère Pierre Kwenders », Congolais de cœur lui aussi qu'on entend en duo sur la chanson *Bella*, ponctuée par une rythmique dancehall. « De toutes les villes que j'ai visitées, j'affirme que Montréal est la meilleure – la meilleure ville, la musique qu'on y découvre, le vivre-ensemble, j'avais besoin de rendre hommage à tout ça. »

Lionel Kizaba avait tout fait seul sur son premier album paru en 2017, « Pour ce nouveau, j'avais envie de pouvoir compter sur une autre paire d'ailes ». Un ami l'a mis en contact avec le compositeur et DJ Gone Deville (Pierre Bellevue), qui cherchait un percussionniste pour l'accompagner lors d'un événement qu'il organisait. Ça a cliqué tout de suite : « Pierre m'a dit : 'Lionel, ce n'est la seule plus, je le suis ! Il m'a fait entendre des beats sur lesquels il travaillait, je suis passé au travers de sa banque pour en choisir quelques-uns, ce fut la base de l'album », enregistré à Montréal et en partie en RDC.

Gone Deville tient aussi le rôle de directeur technique des concerts de Kizaba, qui a passé 2022 à jouer dans des fuseaux horaires différents : « Après mon concert à Mondial Montréal, j'ai été invité à jouer dans plein de gros concerts – aux États-Unis en première partie de Lionel Richie, en tournée en Louisiane, en Grande-Bretagne, en Italie, en Colombie-Britannique... L'année qui se pointe le nez sera aussi riche en engagements, la tournée repart le 12 janvier 2023, avec notamment une présence au prestigieux festival WOMAD, qui se tient cette année en avril au Chili.



« Après mon concert à Mondial Montréal, j'ai été invité à jouer dans plein de gros concerts – aux États-Unis en première partie de Lionel Richie, en tournée en Louisiane, en Grande-Bretagne, en Italie, en Colombie-Britannique... L'année qui se pointe le nez sera aussi riche en engagements, la tournée repart le 12 janvier 2023, avec notamment une présence au prestigieux festival WOMAD, qui se tient cette année en avril au Chili.

PAN 360 ÉCOUTER LIRE ÉCOUTER REGARDER

M POUR MONTRÉAL PRÉSENTE KIZABA À LA SAT

AGENDA 360

KIZABA EN SPECTACLE À LA PLACE DES ARTS



Disques Nuits d'Afrique sort le nouvel album « KIZAVIBE »

11 novembre 2022, 00h05

Le label Disques Nuits d'Afrique annonce la sortie mondiale de « KIZAVIBE », le nouvel album de KIZABA, qui sera disponible sur toutes les plateformes numériques le vendredi 18 novembre 2022.



Kizaba présentera son nouvel opus lors d'un concert lancement attendu en clôture de M pour Montréal le vendredi 18 novembre prochain à la SAT à 22h.

Kizaba propose un afro futurisme planétaire électrisant et rassembleur qui intègre à la perfection les traditions congolaises à un afrobeat moderne et assumé. L'artiste cherche à insuffler aux sons électros, house et à la musique contemporaine des mélodies et des rythmes issus des traditions africaines, créant un univers afrofuturiste unique et fortement inspiré de la tradition congolaise. Son nouvel opus « KIZAVIBE » vient tout droit du futur.

Inspiré autant de pionniers africains tels que Papa Wemba que d'artistes internationaux tel que Daft Punk, David Guetta ou Stromae, Kizaba a multiplié les allers-retours dans son pays natal le RD Congo pour modeler et affiner la direction artistique de la nouvelle vague afro-électro-congolaise qu'il maîtrise à la perfection.

Enregistré entre Montréal et Kinshasa, cet album est le fruit de la collaboration entre l'auteur, compositeur, interprète et multi-instrumentiste Lionel Kizaba et le réalisateur, producteur de musique et DJ montréalais Pierre Bellevue, alias Gone Deville, qui a notamment remporté le championnat canadien DMC, a travaillé avec un large éventail d'artistes internationaux tels que Martin Roth, Wu-Tang Clan, Pierre Kwenders, Shah Frank, et a été publié par des labels électroniques de premier plan.

Depuis juillet 2021, Kizaba a sorti cinq singles : « Soso », « Naturelle », « Tu aimes danser », « Kituamina » et « Ingratitude » préparant ainsi la sortie de ce nouvel opus de 13 titres regroupant de nombreuses collaborations avec des artistes en vogue, notamment Luciane Dom, Vox Sambou, Marley C, Marti Stone, ou encore Pierre Kwenders, récent gagnant du Prix Polaris.

Le résultat est bluffant. « KIZAVIBE » est calibré pour les radios, les clubs et les festivals tout en conservant un vent de fraîcheur et une naïveté entraînante. Les textes sont simples et rassembleurs, supportés par un un loud tempo où la guitare congolaise est omniprésente. Kizaba est là et nous fait découvrir immédiatement pour l'Afrique.

KIZAVIBE — Liste des morceaux

- 1. « Montréal »
2. « Kizavibe »
3. « Ingratitude feat. Luciane Dom »
4. « Soso »
5. « Okosilango feat. Marti Stone »
6. « Kituamina »
7. « My People »
8. « Naturelle feat. Vox Sambou »
9. « Bella feat. Pierre Kwenders »
10. « Kuku Lombele »
11. « Chérie Coco »
12. « Tu aimes danser »
13. « Aylélé »

KIZAVIBE

- Artiste : KIZABA
Label : Disques Nuits d'Afrique
Distribution : Believe
Sortie mondiale numérique : 18 novembre 2022
Catalogue : # AFR2-2193

Kizaba est un auteur-compositeur-interprète et multi-instrumentiste congolais basé à Montréal ; il chante en français, anglais, lingala et kikongo. Au début de sa carrière, il a accompagné pendant plusieurs années son oncle, le professeur de jazz François Mantuilla Nyomo, l'un des guitaristes les plus réputés du continent africain.

Kizaba lie musique, projections et style vestimentaire pour une Sapologie globale réalisée en partenariat avec des artistes plasticiens congolais. Sur scène, il est accompagné de deux guitaristes et un DJ, Kizaba utilise sa voix, la batterie et des percussions en mélangeant la musique électronique et les sons traditionnels du Congo.

Kizaba a participé à de nombreux festivals de renommée mondiale à travers le Canada, les États-Unis, l'Afrique et l'Europe dont le prestigieux WOMEX en 2022.

SUIVEZ-NOUS

SUR LE MÊME SUJET

- Musique : Audio, musique, baladodiffusion
Musique : Chroniques et sorties de disque
Événements : Nuits d'Afrique

Antidote+ Corrigez sur tous vos écrans

RECEVEZ GRATUITEMENT LE BULLETIN QUOTIDIEN

LES CLASSES AOPM DE MAÎTRES 5 JOURS DE FORMATION

Planète EMPLOIS

Directeur(trice) adjoint(e) Gestionnaire de programmes Agent(e) de développement numérique

LE RAPOLOGUE Émission Le Salon Orange - Édition du 11 Novembre 2022





Banda O. (Foto: Holly Whitaker) e Kizaba (Foto: Divulgação)

+++LEIA MAIS: Ice Cube, Wiz Khalifa e Chase Atlantic vêm ao Brasil para Encontro das Tribos

entretenimento música notícia brasil festival Recife festival rec-beat

Leia também



sling

Carnaval GLOBELEZA

50% OFF

globoplay grátis

para assinantes Sling

APRINTE E DESCONTA

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Ex-vocalista do Deep Purple diz que "vacinar-se é tornar-se um escravo"

Pablo Neruda foi envenenado, diz estudo de cientistas

MMDH se soma a 8ª edição WOMAD

COMPARTILHE ESTA PÁGINA

HOME > NOTÍCIAS > MMDH SE SOMA A 8ª EDIÇÃO WOMAD

Enxugar

21 de febrero, 2023

El Festival Internacional de Música del Mundo, creado por el célebre artista británico Peter Gabriel, se realizará por octava ocasión en la Plaza la Paz de Recoleta los días 31 de marzo, y 2 de abril. Marcado por la conmemoración los 50 años del Golpe de Estado, este año el festival ha realizado una alianza con el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos.

A lo largo de sus más de cuatro décadas de existencia, el festival WOMAD se ha celebrado en diferentes países y continentes, con la apuesta de valorar la importancia de la diversidad cultural de cada territorio y la necesidad de reconocernos en esa diversidad.

La programación de WOMAD Chile 2023 contará con importantes artistas internacionales. Desde Chico César (Brasil) y Juana Molina (Argentina) a los sonidos de la India de Nachida Purabi Cultural Mirror, los emblemáticos Malanes Tamikvest del Pueblo Tsang, la legendaria banda italiana Modena City Ramblers, el afrofuturismo de Kizaba, artista del Congo - junto a Chiva Gantira (Bélgica), los groove's (República de Corea) e Shiggya Electric (Francia), entre otros.



MÚSICA Rec-Beat: Atrações internacionais prometem chacoalhar Recife

Marcado por um line-up diverso, o Festival Rec-Beat anunciou shows de Puraheí Soul, Simon Winsé, Kizaba, Djely Tapa e Banda O.

Redação Publicado em 11/04/2023, às 13h00

Facebook Twitter Instagram



Foto: Ao Festival Rec-Beat (Foto: Divulgação) José Brito

Com o Carnaval cada vez mais próximo, as festas já estão começando e, pensando nisso, o Festival Rec-Beat anunciou cinco atrações internacionais inéditas em sua 27ª edição.

sling

DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA DO RIO E SÃO PAULO

50% OFF

globoplay grátis

para assinantes Sling

APRINTE E DESCONTA

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Ex-vocalista do Deep Purple diz que "vacinar-se é tornar-se um escravo"

Pablo Neruda foi envenenado, diz estudo de cientistas

KIZABA



KIZAVIBE

31 de marzo, 1 y 2 de abril 2023 PLAZA LA PAZ – RECOLETA

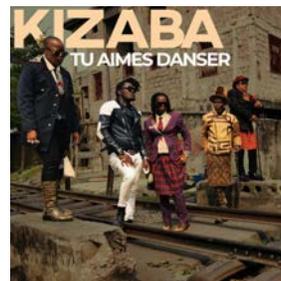


PICTURES OF THE ALBUM LAUNCH/KIZABA



REALISATION

2022



KIZABA

»»» NEW ALBUM



KIZABA



KIZAVIBE

1. Montreal
2. Kizavibe
3. Ingratitude feat. Luciane Dom
4. Soso
5. Okosilisango feat. Marti Stone
6. Kituamina
7. My People
8. Naturelle feat. Vox Sambou
9. Bella feat. Pierre Kwenders
10. Kuku Lombele
11. Chérie Coco
12. Tu aimes danser
13. Ayélélé

BOOKING KIZABA

CLICK ON IMAGE TO GO TO THE ARTICLE

FULL BAND EXPERIENCE



ONE MAN SHOW



<<AFROFUTURISTE PLANÉTAIRE>>

Booking Agent /Zion Productions

KHALIL ABOUABDELMAJID

AGENT DE SPECTACLES

+1.438.994.6855

LESPRODUCTIONSZION@GMAIL.COM

**INFO KIZABA
MANAGING**

WWW.KIZABA.CA

+1.514.777.9145

INSTAGRAM/@KIZABALK
FACEBOOK PAGE/KIZABA

KIZABALK@GMAIL.COM

Booking South america

**OM PRODUCCIONES MUSIC
INTERNATIONAL**

JAVIER MUTIS GARCIA

MUTIS@OMPRODUCCIONES.COM

WHATSAPP +573112362939 USA

NUMBER +1 9177459077

DISTRIBUTION /GUILLAUME ALEXANDRE

G.ALEXANDRE@FESTIVALNUITSDAFRIQUE.COM

514-499-9239 (227)

PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE

BOOKING EUROPE AND MEXIQUE

VALENTINA ZANELLI

CREATIVIMUSICALI@GMAIL.COM



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

TECH RIDER

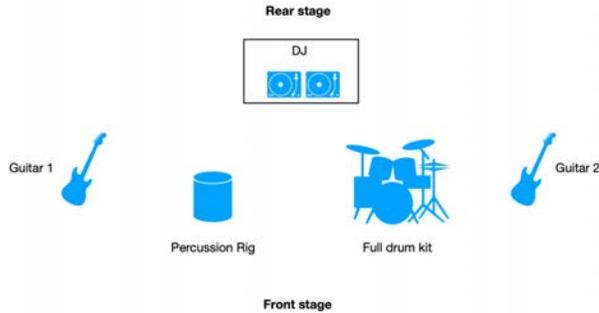
KIZABA

Fool band and Solo Concept



KIZABA Tech rider

TECHNICAL DIRECTOR:
Pierre Belliveau
info@gonedeville.com
514-605-8874



Musicians

1 x Drummer + lead vocals
2 x Guitarists
1 x DJ



Musicians supply equipment in yellow

Drummer/lead vocals (Kizaba)

Kizaba has 2 setups on stage (see picture below):
1 x full drum kit on riser (center stage)
1 x small percussion rig

Full drum kit:

Full drum (kick, snare, hat, floor tom, cymbals (2), china (2))
Double kick pedal
1 x lead vocal (*please supply wireless mic on mic stand*)
1 x stage monitor + Return for in-ears
1 x riser for full drum kit (8 x 8)

Percussion rig:

1 x snare on stand
1 x KICK DRUM with pedal
1 x cymbal on stand
1 x Roland SPDx (Mono Output: 1/4 inch jack)
1 x Roland RC-505 (Stereo Output: 2 x 1/4 inch jacks)
2 x heavy duty music stand

Please supply:

1 x clip-on mic for talking drum
1 x wireless microphone on mic stand
Drum mics with mic stands
2 x power bar
1 x stage monitor

Guitarist 1

Please supply:

1 x Stage monitor
1 x mic on tripod (back vocals)
1 x power bar
1 x guitar stand



Guitarist 1 supplies
Effect pedals
Guitar + amp

Guitarist 2

Please supply:

1 x Stage monitor
1 x power bar
1 x guitar stand

Guitarist 2 supplies
Effect pedals
Guitar + amp

DJ/drum machine

Please supply:

1 x table
6 feet (minimum length) X 3 feet (depth)
Minimum height: 40 inches from the floor
1 x stage monitor (on the left side)
2 x CDJ2000
1 x Pioneer DJM900 nexus 2 (2 USB connections needed)
2 x power bars
DJ on riser (8 X 4)
DJ OUTPUT (from DJM900 mixer): XLR STEREO



DJ will supply 1 extra sound card for drum machine
OUTPUT: jack 1/4 STEREO



