



Danske Michael Elmgreen och norske Ingar Dragset med en modell av "Powerless Structures" inför att skulpturen skulle visas på Trafalgar Square i London. En variant av den skulpturen kommer snart till Borås. FOTO: KIRSTY WIGGLESWORTH

Konst för miljoner skänks till Borås

● Ett jättep popcorn och en gyllene pojke på gunghäst. Borås skulpturmecenater Joakim Hedin och Paul Frankenius slår till igen med en skulpturgåva för 2,7 miljoner kronor. Verken är gjorda av erkända samtidskonstnärer.

Donationen rör sig om en marmorskulptur med namnet Alhambra av konstnären Pae White samt skulpturen Powerless Structure av konstnärduon Elmgreen & Dragset.

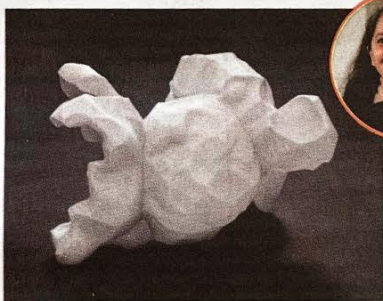
Skulpturerna kommer att placeras inne i Borås nya kongresshus som invigs i november.

Konstmuseets chef Eva Eriksdotter är väldigt glad:

– Jag tycker det är fantastiskt att Borås har blivit erbjudet exklusiva verk av dessa internationellt kända konstnärer. Det bidrar till att bygga upp Borås rykte som en konststad.

Kultur nämnden har för sin del tackat ja till donationen, men det är kommunfullmäktige som har sista ordet.

Det är affärsmännen Joakim Hedin och Paul Frankenius som står bakom donationen till Borås stad. De har redan tidigare skänkt flera betydande verk av internationellt kända konstnärer till Borås stad, som skulpturerna House of Knowledge av Jaime Plenza (utanför Textile Fashion Center) och Catafalque av Sean Henry (utanför högskolan).



Marmorskulpturen Alhambra av konstnären Pae White föreställer ett uppförstorat popcorn.



Joakim Hedin

Paul Frankenius

Joakim Hedin uppger att donationen är ett bidrag till att befästa Borås nya image:

– Både jag och Paul (Frankenius) har ett stort samhällsengagemang i allmänhet och ett engagemang för Borås i synnerhet. Den här donationen är gjord i samma anda som de tidigare. Vi vill vara med och ta Borås till nya

sammanhang och skulpturerna har betydtt mycket för det.

Varför vill ni att dessa verk ska finnas i just kongresshuset?

– Vi brinner för Borås och tror att kongresshuset kommer att bli viktigt för staden. Många människor kommer att besöka Borås och det huset och då är det viktigt att utsmyckningen i huset hamnar på en viss nivå, säger Joakim Hedin.

Exakt när idén till donationen föddes är Joakim Hedin osäker på, men i somras gick samtalen med kommunen in i ett konkret skede. Eva Eriks-



dotter bekräftar att valet av skulpturer till donationen har skett i samråd med konstmuseet, Konstnären Pae

White är född i Pasadena i Kalifornien 1963. Hon gör marmorskulpturer av allmogliga ting, det kan vara banala livsmedelsprodukter vars form har skapats av slumpen som hon förstorar till konstverk. Skulpturen Alhambra föreställer ett uppförstorat popcorn.

Den norsk-danska duon Elmgreen & Dragset är heta namn bland samtidskonstintresserade. En variant av den gyllene skulpturen "Powerless structure" finns utanför museet Arken i Köpenhamn. och en annan på Trafalga Square i London. Duor har även deltagit i Vene digbiennalen 2009.



LENA KVIST
lena.kvist@boras.se



NICLAS SENNER
niclas.senner@boras.se
033-700 000