

Amaranta Osorio CV

BIO

Amaranta Osorio tiene veinte años de experiencia como actriz. En teatro ha trabajado en más de veinte obras de teatro (con directores como Julia Varley, Jill Greenhalgh, Sanchis Sinisterra, entre otros). Participó en tres películas (dirigidas por Daniel Cebrian, Alvarez de Armero y Galo Urbina), diez series de televisión (como: *Yo soy Bea*, *El comisario*, *Segundo Asalto*, entre otras) y en 9 cortometrajes.

También es dramaturga y sus obras se han traducido a cinco idiomas, presentado en teatros nacionales y recibido diversos premios.

Pueden ver más información en: www.amarantaosorio.es

CINE

Salir Pitando. Dir. Alvaro Fernandez Armedo.

Paella con ají. Dir. Galo Urbina.

Segundo asalto. Dir. Daniel Cebrian.

TELEVISIÓN

El camino de Santi. Dir. Sergio Cabrera. TVE

¿Hay alguien ahí?. Cuatro.

Estados Alterados. La Sexta

C.L.A, No somos ángeles. Antena 3

Cuenta Atrás". Cuatro

Yo soy Bea" TV5

Ventdelpla. TV3.

Majoria Absoluta. Tv3.

Hospital Central. Tv5

Memorias de España. TVE.

El Comisario. TV5.

TEATRO

Lo que no dije. Autora, directora y actriz. Se presentó en Dinamarca, India, Francia, España y Ecuador.

The Book of Space. Dir. Jill Greenhalgh. Dinamarca

Daughter. Dir. Jill Greenhalgh. Dinamarca.

Anónimas. Autora y actriz. Dir. Julia Varley. Se presentó en: Colombia, Ecuador, México, España y Dinamarca

La hoguera donde arde una. Dir. Sanchis Sinisterra.

World of interiors. Dir: Ana Boralho y Joao Galante.
Lejana. Diario de Alina Reyes. Dir. José Sanchis Sinisterra.
Lejos del Corazón. Dir. Gema Aparicio.
Mingus, Cuernavaca. Dir. Emilio del Valle.
El corazón de Ofelia. Dir. Carlota Ferrer.
Mihura x4. Dir. Rosario Ruiz Rodgers.
Exilios. Dir. Guillermo Heras.
Entre otros

CORTOMETRAJES

Yegua. dir Javier Celay
Responde. Dir. Luis Yañez.
Susurros. Dir. Carlos Castell.
Casting. Koen Suidgeest .
El intruso. Dir.David Cánovas
Teresa y Luisa Esmeralda.Dir.Miguel Angel Calvo Buttini.
En el frigo. Dir.David Ilundain.
Sin Remite. Dir.David Cánovas.

IDIOMAS

Español (Lengua materna)
Inglés (Avanzado)
Francés (Avanzado)
Italiano y portugués (Nociones)

HABILIDADES

Dramaturga
Gestora Cultural
Carnet de conducir.

FORMACIÓN

Como actriz se formó en la Casa del Teatro de México. Hizo varios cursos de interpretación con el Odin Teatret. También ha hecho cursos de interpretación con Fernando Piernas, Mar Navarro, Tadashi Suzuki, Augusto Boal, entre otros. Es licenciada de dramaturgia por la RESAD, Master en gestión cultural por la Universidad Complutense. Master en Estudios Teatrales de la Sorbonne e hizo un curso de liderazgo en la Universidad de Harvard.

BOOK Teatro
<https://vimeo.com/401755781>

BOOK cine y tv

<https://youtu.be/CZS7EBOmGM4>