

Courchevel
**ÉCRIN
BLANC**

Doubles from €294
1380, route des Eaux Vives, 73120
+33 (0)4 86 80 03 00, ecrin-blanc.com



Blending age-old tradition with an ultra-modern approach to service is always a challenging course... but it's one the Écrin Blanc Courchevel navigates masterfully. Nestled among the expansive slopes of the Trois Vallées, the building's all-natural stone and wood aesthetic reflects the rustic Alpine charm of its surroundings. If you can bear to tear yourself away from your cosy cocoon of a room, seasonal specialities and heart-warmingly generous portions await in the restaurant. And don't miss Le Cellier, the hotel's onsite concept store.

Rester fidèle à la tradition tout en proposant des services à la hauteur des exigences modernes est un pari difficile que réussit haut la main l'Écrin blanc Courchevel. Au cœur des 600 km de pistes des Trois Vallées, il mêle bois et pierre pour un séjour en harmonie avec l'environnement. Les chambres ont été pensées comme des cocons, que l'on quittera éventuellement pour se rendre au restaurant dont la cuisine copieuse suit les saisons. Bonus : le concept-store Le Cellier est idéal pour des cadeaux gastronomiques et les produits de l'agriculture locale.



London
THE STRATFORD

Doubles from £199
20 International Way, E20 1FD
+44 (0)203 961 3333, thestratford.com



Soon to be the home of a new V&A, E20 is fast becoming London's most cultured postcode. Among a wave of new openings to hit the up-and-coming neighbourhood is The Stratford, brainchild of Harry Handelsman (the mind behind the Chiltern Firehouse and St Pancras Renaissance Hotel). This Scandi-style design hotel has art buffs drooling over its seven-story glass atrium, and three sky gardens. Its sophisticated interiors are the product of design duo Space Copenhagen, who have pulled off a masterful fusion of old-world opulence and Danish minimalism.

Entre les JO de 2012 et une nouvelle antenne du Victoria and Albert Museum, Stratford ne cesse de faire parler de lui. The Stratford, réalisé par Harry Handelsman – à qui l'on doit aussi le Chiltern Firehouse et le St Pancras Renaissance Hotel – fait partie de ses nouvelles adresses incontournables. Avec son atrium en verre de sept étages et ses trois jardins suspendus, cet hôtel est un paradis pour les amateurs d'art qui peuvent remercier le duo de designers Space Copenhagen et son minimalisme scandinave. Et n'oubliez pas le restaurant Allegra au septième étage.

Rotterdam
**THE
SLAAK**

Doubles from €91
Slaak 34, 3061CS
+31 (0)10 312 0640, theslaakrotterdam.nl



Could Rotterdam be Amsterdam's usurper? As the city draws growing crowds and is set to host Eurovision in 2020, it's becoming a distinct possibility. Riding the crest of that wave, design hotel The Slaak has opened its doors just a hop, skip and a jump from the town centre and the ultra-trendy boutiques of Hoogstraat. It's already a sell-out. Set in the iconic Het Slaakhuis building – famously once home to socialist paper *Het Vrije Volk* – the hotel pays tribute to its journalistic past with mid-century décor and subtle printing references in the design.

Avec un nombre croissant de voyageurs et l'Eurovision 2020, Rotterdam pourrait bien voler la vedette à Amsterdam. Surfant sur la vague, le Slaak vient d'ouvrir ses portes à deux pas du centre et des boutiques de Hoogstraat. Niché dans le bâtiment Het Slaakhuis, qui hébergea jusqu'en 1976 le journal socialiste *Het Vrije Volk*, l'hôtel rend hommage à ses origines avec un cadre années 1950 teinté de références à l'imprimerie. Les chambres sont immenses et leur lit difficile à quitter, mais la promesse d'un cornet de frites/mayo devrait motiver les plus flemmards.

