



Comprendre un concept clé d'Envol :

## 2.4 Des environnements adaptés : Temps, espace, matériel et participation

Comment explorer ce concept clé ?

- Au cours d'une **réunion du personnel**, afin d'aider l'équipe du programme à comprendre ce que ce concept représente pour eux dans la conception d'un environnement adapté.
- Dans le cadre d'une **journée d'apprentissage professionnel**, où les éducatrices regardent ensemble les environnements actuels de salles de jeu et réfléchissent à ce qu'elles peuvent faire pour optimiser l'aménagement adapté de la salle de jeu.
- Dans le cadre d'une **réunion de planification**, afin d'aider les éducatrices à déterminer.

« Dans un environnement existant, il est important d'avoir un certain recul et d'observer attentivement les enfants en train de jouer. Dans un espace offrant un large choix de matériel, on peut observer ce que les enfants font concrètement avec ce matériel, la manière dont ils se déplacent d'une zone à l'autre, le genre de choses qui les attire et les choses qu'ils ignorent. Il est important de continuer l'observation et de s'adapter, d'offrir de la flexibilité et de répondre à la manière dont l'environnement est utilisé, même si les idées des enfants peuvent être inhabituelles » (Stacey, 2019, p. 14).



## 1. Observez et documentez l'utilisation de l'espace de la salle de jeu par les enfants

Commencez par chaque éducatrice se concentrant sur chaque zone de la salle de jeu. Prenez des notes sur les espaces de la salle de jeu :

- a. qui attirent les enfants
- b. où les enfants éprouvent des difficultés ou font face à des défis en ce qui concerne le matériel et/ou les autres
- c. où les enfants passent très peu voire aucun temps, laissant l'espace inutilisé
- d. où les enfants éprouvent de la joie et collaborent ou passent du temps seul au calme

Partagez vos observations avec les membres de votre équipe. Écoutez chacune et essayez de ne pas porter de jugement ou de vouloir passer immédiatement à la résolution des problèmes. Si des idées vous viennent en tête, vous pouvez les noter, mais laissez-les provisoires.

## 2. Approfondissez votre compréhension de ce qu'on veut dire par l'aménagement d'un environnement adapté

En équipe, lisez la section 2.4 d'*Envol : Des environnements adaptés : Temps, espace, matériel, participation*. Nous encourageons les équipes à lire à voix haute et tour à tour pendant que le reste du groupe suit. Cette lecture aide les autres membres à entendre, mais également à lire des idées.

- Au fur et à mesure de votre écoute et/ou lecture, surlignez ou soulignez les mots et les phrases qui se démarquent pour vous.
- Après la lecture de la section, partagez les mots ou les phrases que vous avez surlignés ou soulignés et expliquez vos choix. Il s'agissait peut-être d'un mot que quelqu'un n'avait jamais entendu auparavant. Il s'agissait peut-être d'une phrase importante. Il s'agissait peut-être d'une phrase que quelqu'un voulait explorer à nouveau.
- Au fil de ce partage, pensez à avoir une personne dont la tâche est de noter ces mots et ces phrases sur un tableau blanc ou à feuilles mobiles. Vous verrez peut-être déjà que certaines phrases ou certains mots reviennent.
- En groupe, discutez de ces idées. Vous pouvez chercher la définition d'un mot ou associer une phrase à une autre expérience ou à un article que vous avez lu ou à un atelier auquel vous avez assisté. L'objectif de cette conversation en grand groupe est de comprendre ensemble. Comment pouvez-vous utiliser ce concept dans votre pratique quotidienne ? Quel lien pouvez-vous établir entre ce concept et les enfants et les familles de votre centre ? En groupe, vous pouvez poser des questions afin d'approfondir la réflexion. Chaque question n'exige pas de réponse immédiate.



### 3. Réfléchir aux espaces de votre salle de jeu

Ensemble, relisez les notes de chaque éducatrice sur la salle de jeu. Décidez de l'espace par lequel commencer. Il peut s'agir d'un espace sur lequel tout le monde avait fait une observation similaire ou il peut s'agir d'un espace qu'une personne a interprété différemment du reste du groupe. Par exemple, une équipe peut décider d'examiner un espace où beaucoup d'enfants jouent, comme l'espace des cubes.



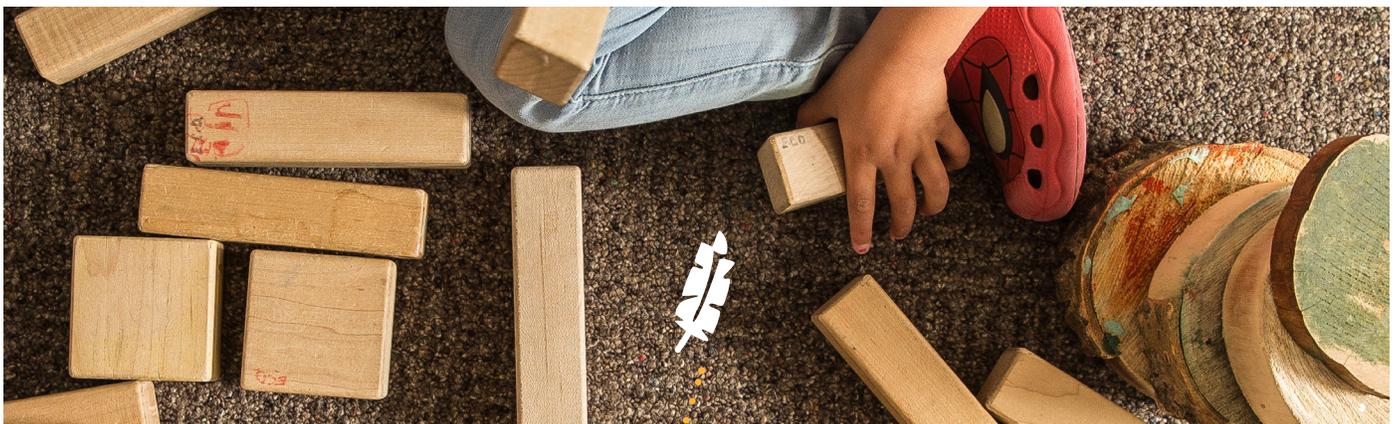
- Lisez les questions de réflexion fournies à la dernière page de cette ressource. Ces questions proviennent de 2.4 Des environnements adaptés.

Réfléchissez à ce qui, dans cet espace, attire l'attention des enfants. Choisissez des questions qui vous aident à réfléchir à l'espace en adoptant le point de vue de l'enfant. Les enfants utilisent l'espace de manière particulière. Il est donc important de réfléchir à ce qui, dans l'espace, les attire ou non. Réfléchissez à la manière dont ils veulent utiliser l'espace et les messages transmis par l'espace sur eux-mêmes et sur les autres.

- En réponse aux questions de réflexion, réfléchissez à ce que vous voyez les enfants faire ou ne pas faire et à ce que les éducatrices font ou ne font pas. Vous trouverez ci-dessous une sélection d'idées d'éducatrices sur l'espace des cubes lorsqu'elles réfléchissaient à l'espace.

L'espace des cubes		
Éléments	Éducatrices	Enfants
L'espace	L'espace offre aux éducatrices et aux enfants du temps à passer ensemble.	Je vois les enfants jouer avec les autres et le matériel et je les vois persévérer dans la construction de leurs créations.  Je pense que l'espace des cubes offre aux enfants l'occasion d'être créatifs et imaginatifs.  Je vois les enfants et les éducatrices travailler ensemble dans cet espace.
*Le matériel		
*La participation		
*Le temps		

\*Le tableau de gauche illustre l'utilisation des questions de réflexion pour approfondir la réflexion sur l'espace de la salle de classe tirées de la section « Des environnements adaptés, » sous le sous-titre « L'espace pour le jeu, pour être seul, pour le jeu social avec les autres, ... » (p.65). Cherchez d'autres éléments (matériel, participation, temps) dans les questions de réflexion pour comprendre davantage cet espace du point de vue de l'enfant et remplissez le tableau.



## 4. Réfléchir à davantage de possibilités

En tant qu'éducatrices, réfléchissez à l'objectif ou aux objectifs pour prolonger le jeu et l'apprentissage de l'enfant dans cet espace. Par exemple :

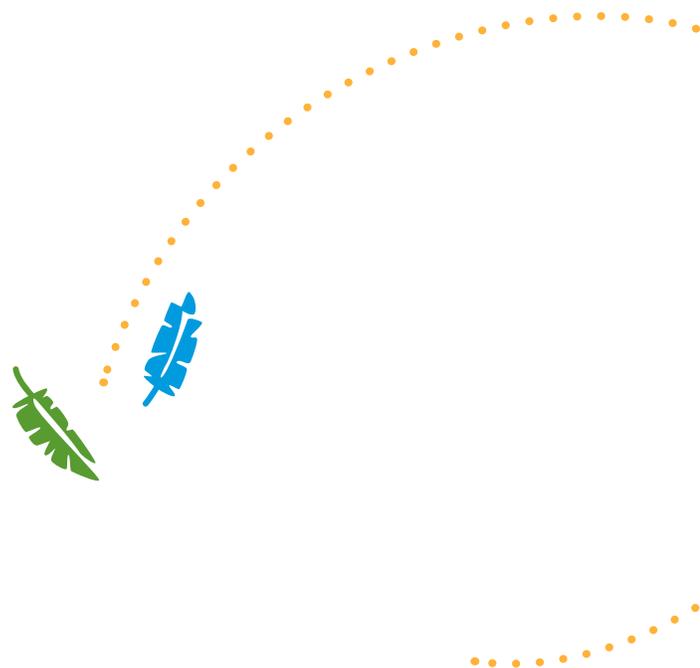
**Objectif : aider les enfants à se voir, à voir leurs familles et leur communauté dans leur jeu avec les cubes.**

<b>L'espace</b>	Préparez-vous à prolonger le jeu afin que plus d'enfants puissent collaborer.
<b>Le matériel</b>	Ajoutez des images de bâtiments et d'endroits provenant de l'expérience des enfants chez eux, comme le bureau de maman et/ou leurs maisons.  Ajoutez davantage de matériel de construction comme des boîtes et du grand matériel recyclé.
<b>La participation</b>	Prenez en photos des enfants en train de construire des projets et affichez-les pour que les familles voient les enfants investis dans le processus de création. Utilisez également ces photos comme déclencheurs de conversations avec les familles. Apprenez des familles sur les bâtiments et les structures qui les captivent.
<b>Le temps</b>	Gardez une partie de l'après-midi pour construire des projets à la fin de la journée pour que les enfants puissent les partager avec leur famille quand on vient les chercher. De cette façon, les enfants peuvent peut-être poursuivre leur construction le jour suivant.

## 5. Mettez les actions en pratique et observez ce qui se passe

En équipe, vous pourriez devoir ajuster ou revoir ce que vous avez planifié. Des résultats inattendus peuvent survenir et favoriser l'intérêt des enfants pour la construction et/ou les structures et les gens de la communauté.

**Remarque : Une équipe pourrait décider d'observer un espace de jeu différent chaque semaine. Il peut s'agir d'un espace où les enfants éprouvent des difficultés ou un espace qu'ils aiment. N'oubliez pas qu'un environnement adapté est en évolution constante car il doit refléter les idées, les questions et les intérêts grandissants et changeants des enfants.**



## Références :

Makovichuk, L., Hewes, J., Lirette, P., & Thomas, N. (2014). *Envol : cadre pour les programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants en Alberta*. [flightframework.ca](http://flightframework.ca)

Stacey, S. (2019). *Inquiry-based early learning environments: Creating, supporting, and collaborating*. St. Paul, MN: Readleaf Press.

## 2.4 Environnements adaptés : questions de réflexion

### Réfléchissez à la manière dont le temps est utilisé et organisé

- Est-il établi en fonction des routines de la journée ? Vos routines quotidiennes sont-elles suffisamment flexibles pour permettre aux enfants, compris comme apprenants et citoyens, de prendre part aux décisions qui les concernent ?
- Les routines et transitions sont-elles toutes nécessaires pour ce groupe d'enfants ? Vos routines sont-elles établies en fonction de ce que vous avez déjà toujours fait ?
- Comment invitez-vous les enfants à être décideurs lors de l'organisation de leurs expériences, de leurs routines et de leurs rituels quotidiens ?
- Qu'arriverait-il si vos expériences quotidiennes n'étaient pas établies en fonction de l'horloge ? Que se passerait-il si vos routines quotidiennes étaient établies en fonction du rythme interne des enfants ?

### Réfléchissez à la manière dont l'espace est aménagé

- En quoi les aires que vous créez pour et avec les enfants reflètent-elles l'identité d'apprenant et de citoyen des enfants ?
- En quoi les aires que vous créez pour et avec les enfants favorisent-elles, de façon nouvelle et familière, leur esprit ludique et leurs dispositions pour apprendre à chercher, à participer, à persévérer et à se soucier ?
- Comment chaque enfant peut-il reconnaître sa famille et se reconnaître dans la façon dont l'aire de jeu est aménagée ?
- Comment créez-vous des aires pour/avec les enfants, comme individus et membres d'un groupe, comprenant des espaces intérieurs et extérieurs sains et flexibles ? Sont-elles source d'imagination et de possibilités ?
- Comment les aires de votre salle de jeu encouragent-elles les enfants, les familles et les éducatrices à passer du temps ensemble ou à rester seuls, selon leur préférence ?

### Réfléchissez à la manière dont le matériel est choisi et présenté

- Votre matériel pour le jeu et l'apprentissage est-il intéressant pour ce groupe d'apprenants et appelle-t-il à la réflexion ? Le matériel est-il respectueux des pratiques et traditions familiales, sociales et culturelles ?
- Le matériel, et la manière dont vous le proposez, invite-t-il les enfants à y accéder de manière autonome et à en faire une utilisation polyvalente ? Le matériel est-il proposé de manière réfléchie, propre, attrayante et respectueuse du monde naturel ?

- Le matériel, et la manière dont vous le proposez, invite-t-il les enfants à explorer des idées, des réflexions et des sentiments en inventant, créant et/ou changeant le matériel au fil du temps et avec les autres ?
- Le matériel invite-t-il les enfants à participer à une vaste gamme d'expériences d'apprentissage, seuls ou avec les autres ? Les enfants peuvent-ils
  - être créatifs, explorer et représenter de façon significative ?
  - explorer, investiguer et créer des théories et résoudre des problèmes ?
  - bâtir des structures réelles ou fictives ?
  - écrire, jouer, diriger et produire des récits et histoires personnels ?
  - collaborer, faire chacun son tour, partager, négocier et questionner leurs idées avec les autres ?
  - apprendre et pratiquer des compétences pour leur apprentissage et leur développement ?
- Le matériel que vous proposez aux enfants est-il représentatif et respectueux de leurs pratiques, traditions et modes de savoir familiaux, sociaux ou culturels ?

### Réfléchissez à votre participation et à celle des autres

- Qui êtes-vous au sein de la communauté de la petite enfance et garde d'enfants ?
- Comment reconnaissez-vous chaque enfant et sa famille dans l'organisation du temps, de l'espace et du matériel ?
- Que faites-vous pour aider à créer, pour les familles et les enfants, des possibilités de participation à la prise des décisions qui les affecteront ? Que faites-vous pour écouter et vous occuper des familles et des enfants quand ils participent ?
- Dans quelle mesure l'environnement que vous avez créé soutient-il les enfants comme apprenants, preneurs de risque et citoyens ?
- Dans quelle mesure l'environnement communique-t-il la valorisation des pratiques et traditions culturelles et sociales de chaque famille ? De quelles manières les pratiques et traditions familiales, sociales et culturelles sont-elles représentées dans les routines de la journée ? ...dans le matériel pour le jeu et l'apprentissage de l'enfant ?
- Que faites-vous pour reconnaître et valoriser les rituels personnels des enfants et des familles dans le cadre des routines quotidiennes ?
- Dans quelle mesure vos décisions, votre participation et vos pratiques communicatives incitent-elles les enfants, leurs familles et leurs amis à devenir des participants actifs au sein de cette communauté ?

