

Expte: B385-23

Asunto: Convocatoria pública para la producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital 2023.

Programa: "Incentivos al Sector Cultural"

Año: 2023

RESOLUCIÓN DEL CONSEJERO DELEGADO DEL INSTITUTO CANARIO DE DESARROLLO CULTURAL, S. A., POR LA QUE SE APRUEBA LA RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ADJUDICACIÓN DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA PARA LA PRODUCCIÓN DE PROYECTOS GRABACIÓN MUSICAL Y EDICIÓN DISCOGRÁFICA TANTO EN SOPORTE FÍSICO COMO DIGITAL, 2023.

CONSIDERANDO, que en fecha de 24 de marzo de 2023 se emite Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se aprueba iniciar un expediente y la aprobación de las bases reguladoras de la Convocatoria Pública para la producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, dentro del ámbito del Programa "Incentivos al sector cultural". Y teniendo en cuenta los siguientes,

ANTECEDENTES

PRIMERO. – En fecha 31 de marzo de 2023, se publican en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., tanto la Resolución por la que se aprueban las Bases reguladoras de la citada convocatoria y las condiciones específicas que han de regir la tramitación de los expedientes derivados de la misma, así como sus anexos correspondientes.

SEGUNDO. – En fecha 05 de abril de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se rectifica error material de las Bases reguladoras de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

TERCERO. - El 25 de abril de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se rectifica error material del Anexo III de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

CUARTO.- Que, en la Base 5 de las Bases indicadas se establece como dotación económica para la presente convocatoria la cantidad de **DOSCIENTOS CINCUENTA MIL EUROS (250.000,00 €)** y con cargo a la aplicación presupuestaria "PROGRAMA DE INCENTIVOS AL SECTOR CULTURAL" 18.13.334A.743.0100 P.I. 207G0018, de acuerdo a lo establecido en los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma de Canarias para 2023, que recibirá la entidad de referencia mediante aportaciones dinerarias de la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes, con destino a sus objetos.

QUINTO. - Atendiendo a la Base mencionada en el epígrafe anterior señala que rige en esta convocatoria y se establece que, *“la presente convocatoria queda sometida a la condición suspensiva de existencia de crédito adecuado y suficiente para financiar las obligaciones derivadas de la presente convocatoria en el ejercicio 2023. Por otra parte, según la disponibilidad presupuestaria existente la dotación presupuestaria podrá ser ampliada, no requiriendo de una nueva convocatoria, sino de una Resolución de ampliación”*

SEXTO. - En la Base 8.1 de la Convocatoria se establece que los interesados disponían hasta el día **05 de mayo 2023 a las 14:00 horas** (hora canaria) como plazo máximo para la presentación de las solicitudes. Transcurrido dicho plazo y recibidas las solicitudes se procedió a la comprobación de que las mismas reunían todos los requisitos administrativos y técnicos requeridos en las presentes bases, y que se incluyó junto a la solicitud la preceptiva documentación indicada en las Bases de la Convocatoria.

SÉPTIMO. – En fecha 12 de mayo de 2023, se publica en la página web institucional del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A. la Resolución por la que se aprueba la relación provisional de admitidos y excluidos de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

OCTAVO. - Que, el pasado 15 de mayo de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se rectifica error material de la relación provisional de admitidos y excluidos de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

NOVENA. - El 22 de mayo de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se aprueba de la relación definitiva de admitidos y excluidos de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

DÉCIMA. – Conforme a la Base novena apartado b, *“la lista de propuestas admitidas y contenidas en la Resolución Definitiva de Admitidos y Excluidos se valorará por una Comisión Técnica de selección, nombrada al efecto (...)”*

“La Comisión se reserva el derecho a solicitar asistencia técnica y/o jurídica con voz, pero sin voto. El nombramiento de dicha comisión se publicará en la página web del ICDC (<http://www.icdcultural.org>) con carácter previo a la resolución definitiva de adjudicación. Las decisiones de la Comisión en la resolución de los proyectos son inapelables y las actas quedan bajo el resguardo de la empresa pública convocante para cualquier aclaración ulterior.”

En este sentido, el nombramiento de la comisión se produjo a través de la resolución suscrita por este Consejero Delegado con fecha 30 de junio de 2023.

UNDÉCIMO.- Acorde a la Base novena apartado C), “una vez examinada la documentación por la Comisión técnica nombrada al efecto, y valoradas las solicitudes presentadas, ésta elaborará un acta indicativa de los proyectos valorados ordenados por puntuación decreciente, indicando expresamente aquellos que se hayan informado favorablemente con la puntuación total obtenida, la cantidad adjudicada, de manera provisional según el cómputo establecido en las presentes bases.”

Según lo establecido en la propia base, los/las aspirantes dispondrán de un plazo de TRES (3) días hábiles a partir de la publicación de la citada resolución en la página web de la entidad para la presentación de reclamaciones u objeciones en la dirección: produccionmusica@icdcultural.org.

DUODÉCIMO.- Según la base sexta, los proyectos se dividirán en tres grupos:

- Proyectos seleccionados: proyectos que obtengan la mayor puntuación con respecto al baremo total. Y tengan cabida en el crédito presupuestario.

- Proyectos en reserva: proyectos que recibiendo más de 50 puntos obtengan la menor puntuación dentro de los proyectos aprobados o que no puedan recibir asignación por haberse agotado la cobertura económica de la convocatoria. Y a continuación se relacionarán los segundos proyectos de un solicitante.

- Proyectos excluidos: proyectos que obtengan menos de 50 puntos o no hayan presentado la documentación solicitada en plazo y forma.

DECIMOTERCERO.- Esta resolución fue suscrita por este Consejero Delegado y publicada con fecha 30 de junio de 2023, y fue a través de esta resolución que se concedió a las personas interesadas, propuestas como adjudicatarias del contrato, un plazo de tres (3) días hábiles desde la publicación de la misma en la web (<http://www.icdcultural.org>), para formular las reclamaciones u objeciones que consideraran oportunas.

DECIMOCUARTO.- En relación con lo anterior, se recibieron DIECIOCHO (18) reclamaciones en tiempo y forma, señaladas en el Anexo I adjunto a la presente Resolución. Concretamente:

N.º de solicitud	Nombre de la Entidad	Grupo/artista	Título proyecto	Reclamación
P. MUS 093	Estefanía	ESTEFANIA FUENTES MEDEROS	ESTEFANÍA PERFECTA, ÍNTEGRA Y COMPLETA	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 059	Ernesto Hermida Marrero	Ernesto Hermida	Bajoterapia	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 003	CARLOS MENESES	CARLOS MENESES	ABORIGINAL CHANT	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA. SEGUNDA EVALUACIÓN.
P. MUS 027	KRXN S.L.	Miniatura	Ruidomantra	EVALUACIÓN DE NUEVO ANEXO III

P. MUS 079	ARTÍFEX PROART S.L.	ORQUESTA SINFÓNICA DEL ATLÁNTICO	ÉDITH PIAF SINFÓNICO	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 073	Juan Carlos Hernández Díaz	CUSACK	CUSACK	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.
P. MUS 070	Juan Carlos Hernández Díaz	MONKEY FACES	HARD POP	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.
P. MUS 071	Juan Carlos Hernández Díaz	REIFUS	REIFUS	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.
P. MUS 069	Juan Carlos Hernández Díaz	SUPERBIBLIAM	CANCIONES	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.
P. MUS 066	Juan Carlos Hernández Díaz	Maquinaria Band	Fusiones rítmicas vinculante	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.
P. MUS 021	Benigno Agustín Díaz Rodríguez		Kleine Kachtmusik	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 023	INEXART CANARIAS SL	ARTENARA	Zonzamas	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 024	INEXART CANARIAS SL	Enrique Mateu	Relatos de un guitarrista	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA REVISIÓN DE PUNTUACIÓN.
P. MUS 032	INEXART CANARIAS SL	José Artilles	Hermosa historia	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 040	INEXART CANARIAS SL	TAK NARA PERCUSSION GROUP	DUALISMOS	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA

C.I.F. A-35077817

P. MUS 052	INEXART CANARIAS SL	Banda Municipal Las Candelas	Clarinete y Banda	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 037	DICE GESTIONES 2019 SLU	SAID MUTI	CRIMINALES DEL SUEÑO	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA
P. MUS 025	Filippo Maria Dall'Asta	Filippo Dall'Asta	Filippo Dall'Asta & The Hot Club de Tenerife	SOLICITA REVISIÓN

DECIMOQUINTO.- Que, conforme a la Base novena C) en el supuesto de no presentarse reclamación alguna, las listas provisionales de adjudicación devendrán en definitivas, asimismo, una vez expirado el plazo de presentación, en el supuesto de que sí se presenten reclamaciones u objeciones, se emitirá la Resolución Definitiva de Adjudicación en la cual se resolverán las reclamaciones presentadas y se indicarán los proyectos seleccionados, en vía definitiva y se comunicará a los adjudicatarios que se procederá con la formalización del contrato”

“Los/las solicitantes admitidos y resultantes adjudicatarios de la contraprestación económica deberán presentar en el plazo máximo de CINCO (5) días hábiles a partir del día siguiente a la publicación de la Resolución Definitiva de Adjudicación, la aceptación expresa de la misma mediante la cumplimentación y entrega del Anexo IV DE ACEPTACIÓN. Teniendo en consideración explícitamente que la Resolución definitiva de la adjudicación de la contraprestación económica no crea derecho alguno a favor del seleccionado/a mientras no haya sido aceptado por el mismo en caso concreto de la presente convocatoria, hasta que no se presente el documento de aceptación de la contraprestación económica en los 5 días desde la Resolución definitiva establecido a tal efecto.

Se hace constar que, en los supuestos de renuncia por alguno de los seleccionados, el órgano de contratación acordará, sin necesidad de una nueva convocatoria, la adjudicación al solicitante o solicitantes siguientes en orden de su puntuación, siempre y cuando con la renuncia, se haya liberado crédito suficiente para atender al menos uno de los proyectos en reserva.”

DECIMOSEXTO.- Por tanto, y en atención a todo lo expuesto con anterioridad, y publicada la Resolución provisional de adjudicación de la convocatoria, habiendo sido designados los miembros de la Comisión técnica por el Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A. mediante el procedimiento de contratación correspondiente y habiendo sido valoradas las reclamaciones formuladas, se propone una relación de las propuestas ordenadas por puntuación decreciente, indicando expresamente aquellas que se hayan informado favorablemente con el importe máximo de la contratación correspondiente, así como los proyectos en reserva conforme a las bases reguladoras, correspondiendo emitir la Resolución de carácter definitivo de adjudicación y proceder a su publicación conforme a los siguientes,

CONSIDERACIONES JURÍDICAS

PRIMERA.- El Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., es una empresa pública adscrita al área de Cultura del Gobierno de Canarias, que tiene por objeto social, entre otros, el desarrollo de la cultura en Canarias, la difusión y promoción de las actividades y servicios culturales y la colaboración en la realización de actividades relacionadas con la gestión y administración cultural en general mediante la utilización de recursos propios o ajenos. Mediante Decreto 188/2001, de 15 de octubre (BOC núm. 146, de 9 de noviembre), se reconoce, la condición de medio instrumental y servicio técnico propio de la Administración Pública de la Comunidad Autónoma y de las Entidades Públicas vinculadas o dependientes de la misma. Se integra dentro del ámbito subjetivo del artículo 2 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas al recibir anualmente otorgamiento de aportaciones dinerarias del Gobierno de Canarias para distintas acciones y en concreto para la aprobación de convocatorias entre otras acciones.

SEGUNDA.- El procedimiento para aprobar la presente convocatoria pública observa, en aquello que a esta entidad pueda ser aplicable, los trámites previstos y ordenados, de acuerdo con los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación, así como con los principios de eficacia y eficiencia en la gestión de las mismas, en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

La participación en esta convocatoria supone la aceptación de las Bases Generales que establecen los términos y condiciones de la misma. En lo relativo a la formalización de los contratos de cesión de derechos de comunicación pública de los proyectos de producción que resulten seleccionados, será de aplicación lo dispuesto en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia.

TERCERA.- El listado con propuestas presentadas, admitidas a valoración, seleccionadas, en reserva y excluidas se publicará en la web del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A.

Por lo que, conforme a lo anteriormente expuesto y habida cuenta que este Consejero Delegado de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., ejerce las competencias en virtud de las facultades y competencias atribuidas a razón de nombramiento para el cargo por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad el 12 de agosto de 2.019,

RESUELVE

PRIMERO.- APROBAR mediante la presente Resolución la relación definitiva de proyectos adjudicados, en el proceso selectivo correspondiente, según los anexos que se relacionan en la presente resolución:

Anexo I. Relación de reclamaciones presentadas y resolución.

Anexo II. Relación de Admitidos.

Anexo III. Relación definitiva de adjudicatarios, proyectos en reserva y excluidos.

SEGUNDO.- ORDENAR LA PUBLICACIÓN de esta Resolución y anexos adjuntos en el apartado destinado a la presente dentro de “Nuestras Convocatorias” del portal institucional www.icdcultural.org.

TERCERO.- OTORGAR un plazo común de **CINCO (5) días hábiles**, contados a partir del día siguiente al de la publicación de la presente resolución, para presentar la aceptación expresa de la cantidad concedida mediante la cumplimentación y entrega del Anexo IV DE ACEPTACIÓN adjunto a las Bases de la Convocatoria, en virtud de lo dispuesto en la Base 9. C) de las mismas, Teniendo en consideración explícitamente que la Resolución definitiva de la adjudicación de la contraprestación económica no crea derecho alguno a favor del seleccionado mientras no haya sido aceptado por el mismo, y en caso concreto de la presente convocatoria, hasta que no se presente el documento de aceptación de la contraprestación económica en los 5 días desde la Resolución definitiva establecido a tal efecto.

CUARTO.- ORDENAR la publicación de esta Resolución y de los anexos que la acompañan, en la siguiente página web institucional: <https://www.icdcultural.org/convocatorias>

Esta resolución tendrá efectos desde el día siguiente de su publicación en los lugares indicados.

En Las Palmas de Gran Canaria, en la fecha de la firma.

**EL CONSEJERO DELEGADO
DEL INSTITUTO CANARIO DE DESARROLLO CULTURAL, S. A.**

D. Rubén Pérez Castellano

ANEXO I. Relación de reclamaciones presentadas y resolución

N.º de solicitud	Nombre de la Entidad	Grupo/artista	Título proyecto	Reclamación	Resolución de la reclamación
P. MUS 093	Estefanía	ESTEFANIA FUENTES MEDEROS	ESTEFANÍA PERFECTA, ÍNTEGRA Y COMPLETA	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 059	Ernesto Hermida Marrero	Ernesto Hermida	Bajoterapia	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 003	CARLOS MENESES	CARLOS MENESES	ABORIGINAL CHANT	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA. SEGUNDA EVALUACIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques pero se determina que no procede segunda evaluación.
P. MUS 027	KRXN S.L.	Miniatura	Ruidomantra	EVALUACIÓN DE NUEVO ANEXO III	Desestimada: No procede evaluación del documento.
P. MUS 079	ARTÍFEX PROART S.L.	ORQUESTA SINFÓNICA DEL ATLÁNTICO	ÉDITH PIAF SINFÓNICO	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 073	Juan Carlos Hernández Díaz	CUSACK	CUSACK	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques. Se pone a disposición el Acta solicitada. Se da respuesta a las observaciones planteadas que procede atenderse en este momento del trámite.
P. MUS 070	Juan Carlos Hernández Díaz	MONKEY FACES	HARD POP	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques. Se pone a disposición el Acta solicitada. Se da respuesta a las observaciones planteadas que procede atenderse en este momento del trámite.
P. MUS 071	Juan Carlos Hernández Díaz	REIFUS	REIFUS	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques. Se pone a disposición el Acta solicitada. Se da respuesta a las observaciones planteadas que procede atenderse en este momento del trámite.

P. MUS 069	Juan Carlos Hernández Díaz	SUPERBIBLIAM	CANCIONES	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques. Se pone a disposición el Acta solicitada. Se da respuesta a las observaciones planteadas que procede atenderse en este momento del trámite
P. MUS 066	Juan Carlos Hernández Díaz	Maquinaria Band	Fusiones rítmicas vinculante	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA, ACTA DEL JURADO. EXPOSICIÓN SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VALORADOS, SOBRE EL NOMBRAMIENTO DE LA COMISIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques. Se pone a disposición el Acta solicitada. Se da respuesta a las observaciones planteadas que procede atenderse en este momento del trámite
P. MUS 021	Benigno Agustín Díaz Rodríguez		Kleine Kachtmusik	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 023	INEXART CANARIAS SL	ARTENARA	Zonzamas	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 024	INEXART CANARIAS SL	Enrique Mateu	Relatos de un guitarrista	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA REVISIÓN DE PUNTUACIÓN.	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques. No procede segunda evaluación.
P. MUS 032	INEXART CANARIAS SL	José Artiles	Hermosa historia	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 040	INEXART CANARIAS SL	TAK NARA PERCUSSION GROUP	DUALISMOS	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 052	INEXART CANARIAS SL	Banda Municipal Las Candelas	Clarinete y Banda	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 037	DICE GESTIONES 2019 SLU	SAID MUTI	CRIMINALES DEL SUEÑO	SOLICITA DESGLOSE DE LA PUNTUACIÓN OBTENIDA	Estimada: Se envían las notas desglosadas por bloques.
P. MUS 025	Filippo Maria Dall'Asta	Filippo Dall'Asta	Filippo Dall'Asta & The Hot Club de Tenerife	SOLICITA REVISIÓN	Estimada parcialmente: Se envían las notas desglosadas por bloques pero no procede nueva revisión.

ANEXO II. Relación de Admitidos

N.º de solicitud	Nombre de la entidad	Título del proyecto
P. MUS 002	Pedro Marcos Volf	SHOWTIME
P. MUS 003	CARLOS MENESES	ABORIGINAL CHANT
P. MUS 004	JUAN MANUEL PADRON NIZ	HUELLAS
P. MUS 005	Laboratorio Escénico SL	Orilla
P. MUS 007	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	CLARIVIDENCIA
P. MUS 009	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LA FACTORÍA MÁGICA
P. MUS 010	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	IZURAN (Orígenes)
P. MUS 011	Marta Bautista Serrano	HIRU
P. MUS 012	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LOCAL WOMEN BIG BAND
P. MUS 013	BIBIANA GONZÁLEZ-MONJE GARCÍA	La Dramática
P. MUS 014	JUAN FRANCISCO CASTRO GONZÁLEZ	Free
P. MUS 016	DIEGO MESA S.L.	ULTIMA PARADA
P. MUS 018	ANDREA RODRIGUEZ MARTIN	TRÓPICO DE CAPRI
P. MUS 019	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	FAMILY SOUL BAND
P. MUS 020	JEITO SCP	Islazz - Cuentos tradicionales
P. MUS 021	Benigno Agustín Díaz Rodríguez	Kleine Kachtmusik
P. MUS 022	Mastecla2 S.L.	CANARIAS SINFÓNICA
P. MUS 023	INEXART CANARIAS SL	Zonzamas
P. MUS 024	INEXART CANARIAS SL	Relatos de un guitarrista
P. MUS 025	Filippo Maria Dall'Asta	Filippo Dall'Asta & The Hot Club de Tenerife
P. MUS 026	KRXN S.L.	Debut
P. MUS 027	KRXN S.L.	Ruidomantra
P. MUS 028	KRXN S.L.	Valediction
P. MUS 029	KRXN S.L.	Nuevo álbum
P. MUS 030	KRXN S.L.	Pentagonono
P. MUS 031	JEITO SCP	Gran Canaria Big Band at 25
P. MUS 032	INEXART CANARIAS SL	Hermosa historia
P. MUS 033	Vicent Bru Soler	Ay que te miro...Diego Durón y autores contemporáneos
P. MUS 034	Jonás García Afonso	Pop Picón
P. MUS 035	juan jesus guedes lorenzo	JAVLA
P. MUS 036	FERNANDO ANGULO HERRERA	Huellas
P. MUS 037	DICE GESTIONES 2019 SLU	CRIMINALES DEL SUEÑO
P. MUS 038	ÍCOTA PRODUCCIONES	GANZFELD
P. MUS 039	Vicente Pérez Alonso	MESTIZO
P. MUS 040	INEXART CANARIAS SL	DUALISMOS
P. MUS 041	Vector de Ideas SL	KORE
P. MUS 042	Alberto Aliaga Pérez	50 - 30

C.I.F. A-35077817

P. MUS 043	Vector de Ideas SL	Miniatures
P. MUS 044	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS
P. MUS 045	Achinech Productions SL	Primer Cantar
P. MUS 047	Senda Kaisha, S.L.	Andrés Leoni canta a Atahualpa Yupanqui
P. MUS 048	Senda Kaisha, S.L.	Oh La La
P. MUS 049	Senda Kaisha, S.L.	Jate Mate
P. MUS 050	Senda Kaisha, S.L.	Projeto Brasileiro Vol. II
P. MUS 051	Senda Kaisha, S.L.	Rereading
P. MUS 052	INEXART CANARIAS SL	Clarinete y Banda
P. MUS 053	Satomi Morimoto	Mestiza
P. MUS 054	DAVID GARCIA VALLADARES	EL FLUJO DEL AGUA
P. MUS 056	DAVID GARCIA VALLADARES	SUSPIROS DE VAMPIRO
P. MUS 057	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	TEATRO KOREA
P. MUS 058	Vector de Ideas SL	Spontaneous Echoes
P. MUS 059	Ernesto Hermida Marrero	Bajoterapia
P. MUS 060	Vector de Ideas SL	Tarab
P. MUS 061	JONATAN ACOSTA MARTÍN	GRABACIÓN DISCO MANIKOMIO DEL SUR
P. MUS 062	Achinech Productions SL	Pedro, una rebeldía de silencios
P. MUS 063	Caracoles	Euphorbia
P. MUS 064	Carolina Fernanda Zúñiga Olivera	Enamora Miento EP
P. MUS 065	Jorge Alejandro Rubiales Gil	“A tierras Ajenas”. Música en el siglo XVI entorno a Canarias
P. MUS 066	Juan Carlos Hernández Díaz	Fusiones rítmicas vinculante
P. MUS 067	René Pedro González Pérez (Orquesta Jazz de Canarias)	Fulelé en Guanabacoa
P. MUS 068	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	On The Moon
P. MUS 069	Juan Carlos Hernández Díaz	CANCIONES
P. MUS 070	Juan Carlos Hernández Díaz	HARD POP
P. MUS 071	Juan Carlos Hernández Díaz	REIFUS
P. MUS 072	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	ARENA DE VOLCÁN
P. MUS 073	Juan Carlos Hernández Díaz	CUSACK
P. MUS 074	Ruth Barreto García	Vertical
P. MUS 075	Sergio Padrón Cruz	Amarre
P. MUS 076	Rocío Eslava	Cristalizar
P. MUS 077	Clipia Estudio	Debut
P. MUS 078	Clipia Estudio	Santo Rencor
P. MUS 079	ARTÍFEX PROART S.L.	ÉDITH PIAF SINFÓNICO
P. MUS 080	HECTOR IONE RODRIGUEZ DE LA CRUZ	VELERO
P. MUS 081	TOCOYMA MUSICAL, S.L.	EL ÚLTIMO VIAJE
P. MUS 082	FERNANDO ANGULO HERRERA	Aeonium
P. MUS 084	FERNANDO ANGULO HERRERA	Del piche pal cielo: Capítulo Naranja
P. MUS 085	ANA LABEL	"NIÑA VOLCÁNICA"

P. MUS 086	Sarai del Castillo Rodríguez	“NI TANTO NO ES TODO”
P. MUS 087	FERNANDO ANGULO HERRERA	Amor e Paz
P. MUS 088	96KMusic	1+1
P. MUS 089	96KMusic	Women in Jazz Tribute
P. MUS 090	Manuel Gómez Ruiz	Escuchar todos sus nombres
P. MUS 091	Achinech Productions SL	Fuego y Piedra
P. MUS 092	MANUEL LUIS ARTILES BOLAÑOS	Cromátika
P. MUS 093	Estefanía	ESTEFANÍA PERFECTA, ÍNTEGRA Y COMPLETA
P. MUS 094	JOSE MARIA NAVARRO SANTANA	Pièces de Luth
P. MUS 095	Vector de Ideas SL	Conexión Atlántico
P. MUS 096	Lambada Records	Alzulh
P. MUS 097	Marta Sánchez Solís	Anónimas
P. MUS 098	RG MUSIK	XV AÑOS DE BOLEROS
P. MUS 099	RG MUSIK	PIEL Y SENTIDOS
P. MUS 100	Clipia Estudio	Cachivaches
P. MUS 101	FACTUM XXI, S.L.	DeLoKoS
P. MUS 102	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	A fuego en mi piel
P. MUS 103	Nala Rami	Isla
P. MUS 104	Altantic Jazz Lab AIE	Canary Islands Suite
P. MUS 105	FERNANDO ANGULO HERRERA	Ifri n Tasutin
P. MUS 106	Victor Ordoñez Nauffal	BELLA QUINTA FUERZA
P. MUS 107	Alba Gil Aceytuno	Squatina
P. MUS 108	Clipia Estudio	Libertad y Esperanza
P. MUS 112	FÁBRICA LA ISLETA S.L.	Gabriela Suarez Jazz Ensemble

ANEXO III. Relación definitiva de Adjudicatarios, proyectos en reserva y excluidos.

N.º de solicitud	Nombre de la entidad	Grupo/artista	Título del proyecto	Puntuación	Cantidad propuesta / Estado del proyecto
P. MUS 034	Jonás García Afonso	Muyaio	Pop Picón	78,333	5.025,60 €
P. MUS 041	Vector de Ideas SL	Cuarteto Imprevisto	KORE	76,333	5.038,57 €
P. MUS 005	Laboratorio Escénico SL	Compañía Pieles	Orilla	75,667	11.200,00 €
P. MUS 033	Vicent Bru Soler	NAo- Música	Ay que te miro...Diego Durón y autores contemporáneos	74,000	3.815,06 €
P. MUS 038	ÍCOTA PRODUCCIONES	GAF & THE LOVE SUPREME ARKESTRA	GANZFELD	74,000	4.560,00 €
P. MUS 089	96KMusic	ÖSS jazz quintet	Women in Jazz Tribute	74,000	5.040,00 €
P. MUS 095	Vector de Ideas SL	Classical Laguna Experience Orchestra (CLEO)	Conexión Atlántico	73,667	11.184,74 €
P. MUS 106	Victor Ordoñez Nauffal	THE GOOD COMPANY	BELLA QUINTA FUERZA	73,000	6.800,00 €
P. MUS 040	INEXART CANARIAS SL	TAK NARA PERCUSSION GROUP	DUALISMOS	71,667	4.800,00 €
P. MUS 105	FERNANDO ANGULO HERRERA	Arife	Ifri n Tasutin	71,667	11.200,00 €
P. MUS 013	BIBIANA GONZÁLEZ-MONJE GARCÍA	BIBIANA MONJE	La Dramática	70,333	4.480,00 €
P. MUS 028	KRXN S.L.	Resonance	Valediction	70,333	3.600,00 €
P. MUS 078	Clipia Estudio	Nicotine Swing	Santo Rencor	70,333	4.543,20 €
P. MUS 057	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	La Local Jazz Band	TEATRO KOREA	70,000	3.672,00 €
P. MUS 020	JEITO SCP	Yul Ballesteros	Islazz - Cuentos tradicionales	69,667	7.776,30 €
P. MUS 031	JEITO SCP	Gran Canaria Big Band	Gran Canaria Big Band at 25	69,667	5.884,90 €
P. MUS 076	Rocío Eslava	Rousi	Cristalizar	69,667	4.390,40 €
P. MUS 107	Alba Gil Aceytuno	Alba Gil Aceytuno 'Aguayro'	Squatina	69,667	3.150,00 €
P. MUS 067	René Pedro González Pérez	René Pedro González Pérez	Fulelé en Guanabacoa	69,333	6.345,91 €
P. MUS 090	Manuel Gómez Ruiz	Manuel Gómez Ruiz & Isabel Dobarro	Escuchar todos sus nombres	69,333	8.833,23 €
P. MUS 030	KRXN S.L.	Tupperwear	Pentagonono	69,000	3.150,00 €

C.I.F. A-35077817

P. MUS 063	Caracoles	Caracoles	Euphorbia	68,667	4.410,00 €
P. MUS 088	96KMusic	Kike Perdomo & David Quevedo	1+1	68,333	4.410,00 €
P. MUS 097	Marta Sánchez Solís	Marta Solís	Anónimas	68,333	4.410,00 €
P. MUS 112	FÁBRICA LA ISLETA S.L.	Gabriela Suarez Jazz Singer	Gabriela Suarez Jazz Ensemble	68,000	4.340,00 €
P. MUS 075	Sergio Padrón Cruz	Hater	Amarre	67,667	4.366,40 €
P. MUS 036	FERNANDO ANGULO HERRERA	Bendjembé	Huellas	67,000	9.800,00 €
P. MUS 043	Vector de Ideas SL	Socos Dúo	Miniatures	66,667	4.406,19 €
P. MUS 060	Vector de Ideas SL	Quinteto Tarab	Tarab	66,667	4.403,39 €
P. MUS 102	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	Mónica Santana	A fuego en mi piel	66,667	3.622,50 €
P. MUS 081	TOCOYMA MUSICAL, S.L	TOÑIN CORUJO	EL ÚLTIMO VIAJE	66,333	9.702,00 €
P. MUS 022	Mastecla2 S.L.	JUAN CARLOS MARTÍN	CANARIAS SINFÓNICA	66,000	8.183,00 €
P. MUS 084	FERNANDO ANGULO HERRERA	Fon Darias	Del piche pal cielo: Capítulo Naranja	66,000	9.800,00 €
P. MUS 012	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LOCAL WOMEN BIG BAND	LOCAL WOMEN BIG BAND	65,667	3.164,00 €
P. MUS 023	INEXART CANARIAS SL	ARTENARA	Zonzamas	65,333	3.990,00 €
P. MUS 029	KRXN S.L.	Saletile	Nuevo álbum	65,000	3.290,00 €
P. MUS 104	Altantic Jazz Lab AIE	Atlantic Jazz Lab Orchestra	Canary Islands Suite	64,667	9.800,00 €
P. MUS 021	Benigno Agustín Díaz Rodríguez		Kleine Kachtmusik	64,000	4.130,79 €
P. MUS 091	Achinech Productions SL	Tibicenas	Fuego y Piedra	64,000	6.125,00 €
P. MUS 011	Marta Bautista Serrano	TANA SANTANA	HIRU	63,333	4.385,87 €
P. MUS 032	INEXART CANARIAS SL	José Artilles	Hermosa historia	62,667	3.850,00 €
P. MUS 068	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	Harry On The Moon	On The Moon	62,667	7.448,00 €
P. MUS 073	Juan Carlos Hernández Díaz	CUSACK	CUSACK	62,667	6.860,00 €
P. MUS 037	DICE GESTIONES 2019 SLU	SAID MUTI	CRIMINALES DEL SUEÑO	62,333	Proyecto en reserva
P. MUS 025	Filippo Maria Dall'Asta	Filippo Dall'Asta	Filippo Dall'Asta & The Hot Club de Tenerife	62,000	Proyecto en reserva
P. MUS 052	INEXART CANARIAS SL	Banda Municipal Las Candelas	Clarinete y Banda	62,000	Proyecto en reserva

P. MUS 072	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	NAUZET HERNÁNDEZ	ARENA DE VOLCÁN	62,000	Proyecto en reserva
P. MUS 010	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	CIRA RODRÍGUEZ	IZURAN (Orígenes)	61,333	Proyecto en reserva
P. MUS 065	Jorge Alejandro Rubiales Gil	Camerata Iberia (Carlos Oramas, Juan Carlos de Mulder)	“A tierras Ajenas” . Música en el siglo XVI entorno a Canarias	61,333	Proyecto en reserva
P. MUS 058	Vector de Ideas SL	Archipelago Connection	Spontaneous Echoes	61,000	Proyecto en reserva
P. MUS 062	Achinech Productions SL	Yerai Herrera	Pedro, una rebeldía de silencios	61,000	Proyecto en reserva
P. MUS 080	HECTOR IONE RODRIGUEZ DE LA CRUZ	ZAIDA ALMEIDA	VELERO	61,000	Proyecto en reserva
P. MUS 059	Ernesto Hermida Marrero	Ernesto Hermida	Bajoterapia	60,667	Proyecto en reserva
P. MUS 094	JOSE MARIA NAVARRO SANTANA	JORGE RUBIALES	Pièces de Luth	60,667	Proyecto en reserva
P. MUS 004	JUAN MANUEL PADRON NIZ	JUAN MANUEL PADRON - BOHEMIA LANZAROTE	HUELLAS	60,333	Proyecto en reserva
P. MUS 085	ANA LABEL	ANA LABEL	"NIÑA VOLCÁNICA"	60,333	Proyecto en reserva
P. MUS 070	Juan Carlos Hernández Díaz	MONKEY FACES	HARD POP	60,000	Proyecto en reserva
P. MUS 071	Juan Carlos Hernández Díaz	REIFUS	REIFUS	60,000	Proyecto en reserva
P. MUS 074	Ruth Barreto García	Ruts & La Isla Music	Vertical	59,333	Proyecto en reserva
P. MUS 009	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LA FACTORÍA MÁGICA	LA FACTORÍA MÁGICA	59,000	Proyecto en reserva
P. MUS 103	Nala Rami	Nala Rami	Isla	59,000	Proyecto en reserva
P. MUS 101	FACTUM XXI, S.L.	DeLoKoS	DeLoKoS	58,667	Proyecto en reserva
P. MUS 024	INEXART CANARIAS SL	Enrique Mateu	Relatos de un guitarrista	58,333	Proyecto en reserva
P. MUS 087	FERNANDO ANGULO HERRERA	Jonas Aponte	Amor e Paz	58,000	Proyecto en reserva
P. MUS 079	ARTÍFEX PROART S.L.	ORQUESTA SINFÓNICA DEL ATLÁNTICO	ÉDITH PIAF SINFÓNICO	57,667	Proyecto en reserva
P. MUS 082	FERNANDO ANGULO HERRERA	Pedro Ageno	Aeonium	57,667	Proyecto en reserva
P. MUS 051	Senda Kaisha, S.L.	ST Fusion	Rereading	57,333	Proyecto en reserva

P. MUS 069	Juan Carlos Hernández Díaz	SUPERBIBLIAM	CANCIONES	57,333	Proyecto en reserva
P. MUS 002	Pedro Marcos Volf	A Few Colors	SHOWTIME	56,667	Proyecto en reserva
P. MUS 014	JUAN FRANCISCO CASTRO GONZÁLEZ	Kim Simmons	Free	56,667	Proyecto en reserva
P. MUS 050	Senda Kaisha, S.L.	Tomás LP Cruz Projeto Brasileiro	Projeto Brasileiro Vol. II	56,667	Proyecto en reserva
P. MUS 099	RG MUSIK	NATALIA MACHIN	PIEL Y SENTIDOS	55,667	Proyecto en reserva
P. MUS 092	MANUEL LUIS ARTILES BOLAÑOS	Tótem Noise	Cromátika	55,333	Proyecto en reserva
P. MUS 086	Sarai del Castillo Rodríguez	Kakofonías	“NI TANTO NO ES TODO”	54,667	Proyecto en reserva
P. MUS 026	KRXN S.L.	Anisotrópico	Debut	54,000	Proyecto en reserva
P. MUS 048	Senda Kaisha, S.L.	Marianne Robiou Project	Oh La La	54,000	Proyecto en reserva
P. MUS 035	juan jesus guedes lorenzo	JAVLA	JAVLA	52,667	Proyecto en reserva
P. MUS 045	Achinech Productions SL	Filigrana	Primer Cantar	52,000	Proyecto en reserva
P. MUS 077	Clipia Estudio	Jable	Debut	51,333	Proyecto en reserva
P. MUS 039	Vicente Pérez Alonso	TABAIBA	MESTIZO	51,000	Proyecto en reserva
P. MUS 096	Lambada Records	Alizulh	Alzulh	50,667	Proyecto en reserva
P. MUS 098	RG MUSIK	LOS QUE NO ESCARMIENTAN	XV AÑOS DE BOLEROS	48,667	Proyecto excluido
P. MUS 053	Satomi Morimoto	Stylish Project	Mestiza	48,333	Proyecto excluido
P. MUS 100	Clipia Estudio	Cachivaches	Cachivaches	48,000	Proyecto excluido
P. MUS 044	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS	MARTÍN ALMIRÓN Y LA JUSTINO GARCÍA	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS	47,667	Proyecto excluido
P. MUS 003	CARLOS MENESES	CARLOS MENESES	ABORIGINAL CHANT	47,333	Proyecto excluido
P. MUS 007	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	CAPIRO & CO	CLARIVIDENCIA	46,667	Proyecto excluido
P. MUS 066	Juan Carlos Hernández Díaz	Maquinaria Band	Fusiones rítmicas vinculante	45,667	Proyecto excluido
P. MUS 049	Senda Kaisha, S.L.	Morimoto Sisters	Jate Mate	44,333	Proyecto excluido
P. MUS 042	Alberto Aliaga Pérez	Alberto Aliaga	50 - 30	43,667	Proyecto excluido
P. MUS 018	ANDREA RODRIGUEZ MARTIN	ANDREA RODRÍGUEZ	TRÓPICO DE CAPRI	41,333	Proyecto excluido
P. MUS 054	DAVID GARCIA VALLADARES	LUIS ALMEIDA	EL FLUJO DEL AGUA	41,000	Proyecto excluido
P. MUS 019	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	FAMILY SOUL BAND	FAMILY SOUL BAND	40,000	Proyecto excluido

P. MUS 056	DAVID GARCIA VALLADARES	KUNFUSION	SUSPIROS DE VAMPIRO	28,667	Proyecto excluido
P. MUS 064	Carolina Fernanda Zúñiga Olivera	Sonidos de abril	Enamora Miento EP	27,000	Proyecto excluido
P. MUS 108	Clipia Estudio	dtproject	Libertad y Esperanza	24,667	Proyecto excluido
P. MUS 093	Estefanía	ESTEFANIA FUENTES MEDEROS	ESTEFANÍA PERFECTA, ÍNTEGRA Y COMPLETA	23,000	Proyecto excluido
P. MUS 016	DIEGO MESA S.L.	ULTIMA PARADA	ULTIMA PARADA	21,333	Proyecto excluido
P. MUS 061	JONATAN ACOSTA MARTÍN	MANIKOMIO DEL SUR	GRABACIÓN DISCO MANIKOMIO DEL SUR	17,667	Proyecto excluido
P. MUS 047	Senda Kaisha, S.L.	Andrés Leoni Trío	Andrés Leoni canta a Atahualpa Yupanqui	16,667	Proyecto excluido
P. MUS 027	KRXN S.L.	Miniatura	Ruidomantra	0,000	Proyecto excluido