



**Expte:** B385-23

**Asunto:** Convocatoria pública para la producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital 2023.

**Programa:** "Incentivos al Sector Cultural"

**Año:** 2023

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJERO DELEGADO DEL INSTITUTO CANARIO DE DESARROLLO CULTURAL, S. A., POR LA QUE SE APRUEBA LA RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA PARA LA PRODUCCIÓN DE PROYECTOS DE GRABACIÓN MUSICAL Y EDICIÓN DISCOGRÁFICA TANTO EN SOPORTE FÍSICO COMO DIGITAL, 2023.**

**CONSIDERANDO**, que en fecha de 24 de marzo de 2023 se emite Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se aprueba iniciar un expediente y la aprobación de las bases reguladoras de la Convocatoria Pública para la producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, dentro del ámbito del Programa "Incentivos al sector cultural".

Y teniendo en cuenta los siguientes,

**ANTECEDENTES**

**PRIMERO.** - Que, el pasado 31 de marzo de 2023, se publican en la página web institucional del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., tanto la Resolución por la que se aprueban las Bases reguladoras de la citada convocatoria y las condiciones específicas que han de regir la tramitación de los expedientes derivados de la misma, así como sus anexos correspondientes.

**SEGUNDO.** - Que, el pasado 05 de abril de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se rectifica error material de las Bases reguladoras de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

**TERCERO.** - Que, el pasado 25 de abril de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se rectifica error material del Anexo III de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

**CUARTO.-** Que, en la Base 5 de las Bases indicadas se establece como dotación económica para la presente convocatoria la cantidad de **DOSCIENTOS CINCUENTA MIL EUROS (250.000,00 €)** y con cargo a la aplicación presupuestaria "PROGRAMA DE INCENTIVOS AL SECTOR CULTURAL" 18.13.334A.743.0100 P.I. 207G0018, de acuerdo a lo establecido en los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma de Canarias para 2023, que recibirá la entidad de referencia mediante aportaciones dinerarias de la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes, con destino a sus objetos.

**QUINTO.** - Que, atendiendo a la Base mencionada en el epígrafe anterior señala que rige en esta convocatoria y se establece que, *“la presente convocatoria queda sometida a la condición suspensiva de existencia de crédito adecuado y suficiente para financiar las obligaciones derivadas de la presente convocatoria en el ejercicio 2023. Por otra parte, según la disponibilidad presupuestaria existente la dotación presupuestaria podrá ser ampliada, no requiriendo de una nueva convocatoria, sino de una Resolución de ampliación”*

**SEXTO.** - Que, en la Base 8.1 de la Convocatoria se establece que los interesados disponían hasta el día **05 de mayo 2023 a las 14:00 horas** (hora canaria) como plazo máximo para la presentación de las solicitudes. Transcurrido dicho plazo y recibidas las solicitudes se procedió a la comprobación de que las mismas reunían todos los requisitos administrativos y técnicos requeridos en las presentes bases, y que se incluyó junto a la solicitud la preceptiva documentación indicada en las Bases de la Convocatoria.

**SÉPTIMO.** – Que, el pasado 12 de mayo de 2023, se publica en la página web institucional del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A. la Resolución por la que se aprueba la relación provisional de admitidos y excluidos de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

Dicha Resolución otorgó un plazo de **TRES (3) días hábiles** a contar desde el día siguiente al de su publicación en la página web: <http://www.icdcultural.org> , dentro de “Nuestras Convocatorias” en el apartado destinado a la presente convocatoria, para subsanar defectos, presentar documentación y/o formular las reclamaciones que consideren oportunas en la dirección [produccionmusica@icdcultural.org](mailto:produccionmusica@icdcultural.org) , con advertencia expresa de que, si no lo hiciera, se le tendrá por desistida de la propuesta presentada, procediendo al archivo de la misma.

**OCTAVO.** - Que, el pasado 15 de mayo de 2023, se publica en la página web de Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., la Resolución del Consejero Delegado del Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A., por la que se rectifica error material de la relación provisional de admitidos y excluidos de la Convocatoria pública para la Producción de proyectos de grabación musical y edición discográfica tanto en soporte físico como digital, año 2023.

Dicha Resolución otorgó un plazo de **TRES (3) días hábiles** a contar desde el día siguiente al de su publicación en la página web: <http://www.icdcultural.org> , dentro de “Nuestras Convocatorias” en el apartado destinado a la presente convocatoria, para subsanar defectos, presentar documentación y/o formular las reclamaciones que consideren oportunas en la dirección [produccionmusica@icdcultural.org](mailto:produccionmusica@icdcultural.org) , con advertencia expresa de que, si no lo hiciera, se le tendrá por desistida de la propuesta presentada, procediendo al archivo de la misma.

**NOVENO.** - Finalizado el proceso de revisión de la documentación presentada y habiendo transcurrido los **TRES (3) días hábiles** otorgados para subsanar los eventuales defectos, se procede a aprobar el LISTADO DEFINITIVO DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS, por parte del Órgano de contratación recogiendo la lista de propuestas de patrocinio admitidas y

excluidas que se publicará en la página web de la entidad: <http://www.icdcultural.org> , dentro de “Nuestras Convocatorias”, en el apartado destinado a estas bases.

Por lo que, conforme a lo anteriormente expuesto y habida cuenta que este Consejero Delegado de Canarias Cultura en Red, ejerce las competencias en virtud de las facultades y competencias atribuidas a razón de nombramiento para el cargo por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad el 12 de agosto de 2.019,

### **RESUELVE**

**1.- APROBAR** los listados definitivos, de aspirantes admitidos y excluidos en el proceso selectivo correspondiente según los siguientes Anexos que se relacionan en la presente resolución:

**Anexo I.-** Solicitudes Presentadas.

**Anexo II.-** Solicitudes Admitidas.

**Anexo III.-** Solicitudes Desestimadas y Excluidas.

**2.- ORDENAR** la publicación de esta Resolución y de los anexos que la acompañan, en la siguiente página web institucional: <https://www.icdcultural.org/convocatorias>

Esta resolución tendrá efectos desde el día siguiente de su publicación en los lugares indicados.

En Las Palmas de Gran Canaria, a fecha de firma electrónica.

**EL CONSEJERO DELEGADO  
DEL INSTITUTO CANARIO  
DE DESARROLLO CULTURAL, S. A.**

**D. Rubén Pérez Castellano**



### Anexo I.- Solicitudes Presentadas.

N.º de solicitud	Nombre de la entidad	Título del proyecto
P. MUS 002	Pedro Marcos Volf	SHOWTIME
P. MUS 003	CARLOS MENESES	ABORIGINAL CHANT
P. MUS 004	JUAN MANUEL PADRON NIZ	HUELLAS
P. MUS 005	Laboratorio Escénico SL	Orilla
P. MUS 006	ENRIQUE BARRIOS	Enrique Barrios Diferente
P. MUS 007	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	CLARIVIDENCIA
P. MUS 008	Gador Producciones	SENANTE SINFONICO
P. MUS 009	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LA FACTORÍA MÁGICA
P. MUS 010	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	IZURAN (Orígenes)
P. MUS 011	Marta Bautista Serrano	HIRU
P. MUS 012	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LOCAL WOMEN BIG BAND
P. MUS 013	BIBIANA GONZÁLEZ-MONJE GARCÍA	La Dramática
P. MUS 014	JUAN FRANCISCO CASTRO GONZÁLEZ	Free
P. MUS 015	DIEGO MESA S.L.	ULTIMA PARADA
P. MUS 016	DIEGO MESA S.L.	ULTIMA PARADA
P. MUS 017	DUNIA	MEMORIA
P. MUS 018	ANDREA RODRIGUEZ MARTIN	TRÓPICO DE CAPRI
P. MUS 019	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	FAMILY SOUL BAND
P. MUS 020	JEITO SCP	Islazz - Cuentos tradicionales
P. MUS 021	Benigno Agustín Díaz Rodríguez	Kleine Kachtmusik
P. MUS 022	Mastecla2 S.L.	CANARIAS SINFÓNICA
P. MUS 023	INEXART CANARIAS SL	Zonzamas
P. MUS 024	INEXART CANARIAS SL	Relatos de un guitarrista
P. MUS 025	Filippo Maria Dall'Asta	Filippo Dall'Asta & The Hot Club de Tenerife
P. MUS 026	KRXN S.L.	Debut
P. MUS 027	KRXN S.L.	Ruidomantra
P. MUS 028	KRXN S.L.	Valediction
P. MUS 029	KRXN S.L.	Nuevo álbum
P. MUS 030	KRXN S.L.	Pentagonono
P. MUS 031	JEITO SCP	Gran Canaria Big Band at 25
P. MUS 032	INEXART CANARIAS SL	Hermosa historia
P. MUS 033	Vicent Bru Soler	Ay que te miro...Diego Durón y autores contemporáneos
P. MUS 034	Jonás García Afonso	Pop Picón
P. MUS 035	Juan Jesús Guedes Lorenzo	JAVLA
P. MUS 036	FERNANDO ANGULO HERRERA	Huellas
P. MUS 037	DICE GESTIONES 2019 SLU	CRIMINALES DEL SUEÑO
P. MUS 038	ÍCOTA PRODUCCIONES	GANZFELD
P. MUS 039	Vicente Pérez Alonso	MESTIZO
P. MUS 040	INEXART CANARIAS SL	DUALISMOS



<b>P. MUS 041</b>	Vector de Ideas SL	KORE
<b>P. MUS 042</b>	Alberto Aliaga Pérez	50 - 30
<b>P. MUS 043</b>	Vector de Ideas SL	Miniatures
<b>P. MUS 044</b>	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS
<b>P. MUS 045</b>	Achinech Productions SL	Primer Cantar
<b>P. MUS 046</b>	Kumar Kislo	Kislo EP2
<b>P. MUS 047</b>	Senda Kaisha, S.L.	Andrés Leoni canta a Atahualpa Yupanqui
<b>P. MUS 048</b>	Senda Kaisha, S.L.	Oh La La
<b>P. MUS 049</b>	Senda Kaisha, S.L.	Jate Mate
<b>P. MUS 050</b>	Senda Kaisha, S.L.	Projeto Brasileiro Vol. II
<b>P. MUS 051</b>	Senda Kaisha, S.L.	Rereading
<b>P. MUS 052</b>	INEXART CANARIAS SL	Clarinete y Banda
<b>P. MUS 053</b>	Satomi Morimoto	Mestiza
<b>P. MUS 054</b>	DAVID GARCIA VALLADARES	EL FLUJO DEL AGUA
<b>P. MUS 055</b>	DAVID GARCIA VALLADARES	SOLO
<b>P. MUS 056</b>	DAVID GARCIA VALLADARES	SUSPIROS DE VAMPIRO
<b>P. MUS 057</b>	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	TEATRO KOREA
<b>P. MUS 058</b>	Vector de Ideas SL	Spontaneous Echoes
<b>P. MUS 059</b>	Ernesto Hermida Marrero	Bajoterapia
<b>P. MUS 060</b>	Vector de Ideas SL	Tarab
<b>P. MUS 061</b>	JONATAN ACOSTA MARTÍN	GRABACIÓN DISCO MANIKOMIO DEL SUR
<b>P. MUS 062</b>	Achinech Productions SL	Pedro, una rebeldía de silencios
<b>P. MUS 063</b>	Caracoles	Euphorbia
<b>P. MUS 064</b>	Carolina Fernanda Zúñiga Olivera	Enamora Miento EP
<b>P. MUS 065</b>	Jorge Alejandro Rubiales Gil	“A tierras Ajenas” . Música en el siglo XVI entorno a Canarias
<b>P. MUS 066</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	Fusiones rítmicas vinculante
<b>P. MUS 067</b>	René Pedro González Pérez (Orquesta Jazz de Canarias)	Fulelé en Guanabacoa
<b>P. MUS 068</b>	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	On The Moon
<b>P. MUS 069</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	CANCIONES
<b>P. MUS 070</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	HARD POP
<b>P. MUS 071</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	REIFUS
<b>P. MUS 072</b>	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	ARENA DE VOLCÁN
<b>P. MUS 073</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	CUSACK
<b>P. MUS 074</b>	Ruth Barreto García	Vertical
<b>P. MUS 075</b>	Sergio Padrón Cruz	Amarre
<b>P. MUS 076</b>	Rocío Eslava	Cristalizar
<b>P. MUS 077</b>	Clipia Estudio	Debut
<b>P. MUS 078</b>	Clipia Estudio	Santo Rencor
<b>P. MUS 079</b>	ARTÍFEX PROART S.L.	ÉDITH PIAF SINFÓNICO

<b>P. MUS 080</b>	HECTOR IONE RODRIGUEZ DE LA CRUZ	VELERO
<b>P. MUS 081</b>	TOCOYMA MUSICAL, S.L	EL ÚLTIMO VIAJE
<b>P. MUS 082</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Aeonium
<b>P. MUS 083</b>	JOSE MARIA NAVARRO SANTANA	Pièces de Luth
<b>P. MUS 084</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Del piche pal cielo: Capítulo Naranja
<b>P. MUS 085</b>	ANA LABEL	"NIÑA VOLCÁNICA"
<b>P. MUS 086</b>	Sarai del Castillo Rodríguez	"NI TANTO NO ES TODO"
<b>P. MUS 087</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Amor e Paz
<b>P. MUS 088</b>	96KMusic	1+1
<b>P. MUS 089</b>	96KMusic	Women in Jazz Tribute
<b>P. MUS 090</b>	Manuel Gómez Ruiz	Escuchar todos sus nombres
<b>P. MUS 091</b>	Achinech Productions SL	Fuego y Piedra
<b>P. MUS 092</b>	MANUEL LUIS ARTILES BOLAÑOS	Cromátika
<b>P. MUS 093</b>	Estefanía	ESTEFANÍA PERFECTA, ÍNTEGRA Y COMPLETA
<b>P. MUS 094</b>	JOSE MARIA NAVARRO SANTANA	Pièces de Luth
<b>P. MUS 095</b>	Vector de Ideas SL	Conexión Atlántico
<b>P. MUS 096</b>	Lambada Records	Alzulh
<b>P. MUS 097</b>	Marta Sánchez Solís	Anónimas
<b>P. MUS 098</b>	RG MUSIK	XV AÑOS DE BOLEROS
<b>P. MUS 099</b>	RG MUSIK	PIEL Y SENTIDOS
<b>P. MUS 100</b>	Clipia Estudio	Cachivaches
<b>P. MUS 101</b>	FACTUM XXI, S.L.	DeLoKoS
<b>P. MUS 102</b>	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	A fuego en mi piel
<b>P. MUS 103</b>	Nala Rami	Isla
<b>P. MUS 104</b>	Altantic Jazz Lab AIE	Canary Islands Suite
<b>P. MUS 105</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Ifri n Tasutin
<b>P. MUS 106</b>	Victor Ordoñez Nauffal	BELLA QUINTA FUERZA
<b>P. MUS 107</b>	Alba Gil Aceytuno	Squatina
<b>P. MUS 108</b>	Clipia Estudio	Libertad y Esperanza
<b>P. MUS 109</b>	Ariadna Simó González	La niña no deja de llorar
<b>P. MUS 110</b>	Nimañana	Nimañana - EP23
<b>P. MUS 111</b>	Enrique González Ive	Endless Praire
<b>P. MUS 112</b>	FÁBRICA LA ISLETA S.L.	Gabriela Suarez Jazz Ensemble
<b>P. MUS 113</b>	Jorge Porto Hernández	Orquídea
<b>P. MUS 114</b>	Enrique González Ive	Endless Praire
<b>P. MUS 115</b>	Enrique González Ive	Endless Praire

## Anexo II.- Relación definitiva de solicitudes admitidas.

N.º de solicitud	Nombre de la entidad	Título del proyecto
P. MUS 002	Pedro Marcos Volf	SHOWTIME
P. MUS 003	CARLOS MENESES	ABORIGINAL CHANT
P. MUS 004	JUAN MANUEL PADRON NIZ	HUELLAS
P. MUS 005	Laboratorio Escénico SL	Orilla
P. MUS 007	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	CLARIVIDENCIA
P. MUS 009	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LA FACTORÍA MÁGICA
P. MUS 010	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	IZURAN (Orígenes)
P. MUS 011	Marta Bautista Serrano	HIRU
P. MUS 012	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	LOCAL WOMEN BIG BAND
P. MUS 013	BIBIANA GONZÁLEZ-MONJE GARCÍA	La Dramática
P. MUS 014	JUAN FRANCISCO CASTRO GONZÁLEZ	Free
P. MUS 016	DIEGO MESA S.L.	ULTIMA PARADA
P. MUS 018	ANDREA RODRIGUEZ MARTIN	TRÓPICO DE CAPRI
P. MUS 019	FELISA MONTESDEOCA NARANJO	FAMILY SOUL BAND
P. MUS 020	JEITO SCP	Islazz - Cuentos tradicionales
P. MUS 021	Benigno Agustín Díaz Rodríguez	Kleine Kachtmusik
P. MUS 022	Mastecla2 S.L.	CANARIAS SINFÓNICA
P. MUS 023	INEXART CANARIAS SL	Zonzamas
P. MUS 024	INEXART CANARIAS SL	Relatos de un guitarrista
P. MUS 025	Filippo Maria Dall'Asta	Filippo Dall'Asta & The Hot Club de Tenerife
P. MUS 026	KRXN S.L.	Debut
P. MUS 027	KRXN S.L.	Ruidomantra
P. MUS 028	KRXN S.L.	Valediction
P. MUS 029	KRXN S.L.	Nuevo álbum
P. MUS 030	KRXN S.L.	Pentagonono
P. MUS 031	JEITO SCP	Gran Canaria Big Band at 25
P. MUS 032	INEXART CANARIAS SL	Hermosa historia
P. MUS 033	Vicent Bru Soler	Ay que te miro...Diego Durón y autores contemporáneos
P. MUS 034	Jonás García Afonso	Pop Picón
P. MUS 035	juan jesus guedes lorenzo	JAVLA
P. MUS 036	FERNANDO ANGULO HERRERA	Huellas
P. MUS 037	DICE GESTIONES 2019 SLU	CRIMINALES DEL SUEÑO
P. MUS 038	ÍCOTA PRODUCCIONES	GANZFELD
P. MUS 039	Vicente Pérez Alonso	MESTIZO
P. MUS 040	INEXART CANARIAS SL	DUALISMOS
P. MUS 041	Vector de Ideas SL	KORE
P. MUS 042	Alberto Aliaga Pérez	50 - 30

<b>P. MUS 043</b>	Vector de Ideas SL	Miniatures
<b>P. MUS 044</b>	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS	EL GUARDIÁN DE TODOS LOS TIEMPOS
<b>P. MUS 045</b>	Achinech Productions SL	Primer Cantar
<b>P. MUS 047</b>	Senda Kaisha, S.L.	Andrés Leoni canta a Atahualpa Yupanqui
<b>P. MUS 048</b>	Senda Kaisha, S.L.	Oh La La
<b>P. MUS 049</b>	Senda Kaisha, S.L.	Jate Mate
<b>P. MUS 050</b>	Senda Kaisha, S.L.	Projeto Brasileiro Vol. II
<b>P. MUS 051</b>	Senda Kaisha, S.L.	Rereading
<b>P. MUS 052</b>	INEXART CANARIAS SL	Clarinete y Banda
<b>P. MUS 053</b>	Satomi Morimoto	Mestiza
<b>P. MUS 054</b>	DAVID GARCIA VALLADARES	EL FLUJO DEL AGUA
<b>P. MUS 056</b>	DAVID GARCIA VALLADARES	SUSPIROS DE VAMPIRO
<b>P. MUS 057</b>	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	TEATRO KOREA
<b>P. MUS 058</b>	Vector de Ideas SL	Spontaneous Echoes
<b>P. MUS 059</b>	Ernesto Hermida Marrero	Bajoterapia
<b>P. MUS 060</b>	Vector de Ideas SL	Tarab
<b>P. MUS 061</b>	JONATAN ACOSTA MARTÍN	GRABACIÓN DISCO MANIKOMIO DEL SUR
<b>P. MUS 062</b>	Achinech Productions SL	Pedro, una rebeldía de silencios
<b>P. MUS 063</b>	Caracoles	Euphorbia
<b>P. MUS 064</b>	Carolina Fernanda Zúñiga Olivera	Enamora Miento EP
<b>P. MUS 065</b>	Jorge Alejandro Rubiales Gil	“A tierras Ajenas”. Música en el siglo XVI entorno a Canarias
<b>P. MUS 066</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	Fusiones rítmicas vinculante
<b>P. MUS 067</b>	René Pedro González Pérez (Orquesta Jazz de Canarias)	Fulelé en Guanabacoa
<b>P. MUS 068</b>	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	On The Moon
<b>P. MUS 069</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	CANCIONES
<b>P. MUS 070</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	HARD POP
<b>P. MUS 071</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	REIFUS
<b>P. MUS 072</b>	NAUZET HERNÁNDEZ DELGADO	ARENA DE VOLCÁN
<b>P. MUS 073</b>	Juan Carlos Hernández Díaz	CUSACK
<b>P. MUS 074</b>	Ruth Barreto García	Vertical
<b>P. MUS 075</b>	Sergio Padrón Cruz	Amarre
<b>P. MUS 076</b>	Rocío Eslava	Cristalizar
<b>P. MUS 077</b>	Clipia Estudio	Debut
<b>P. MUS 078</b>	Clipia Estudio	Santo Rencor
<b>P. MUS 079</b>	ARTÍFEX PROART S.L.	ÉDITH PIAF SINFÓNICO
<b>P. MUS 080</b>	HECTOR IONE RODRIGUEZ DE LA CRUZ	VELERO
<b>P. MUS 081</b>	TOCOYMA MUSICAL, S.L.	EL ÚLTIMO VIAJE
<b>P. MUS 082</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Aeonium
<b>P. MUS 084</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Del piche pal cielo: Capítulo Naranja

<b>P. MUS 085</b>	ANA LABEL	"NIÑA VOLCÁNICA "
<b>P. MUS 086</b>	Sarai del Castillo Rodríguez	“NI TANTO NO ES TODO”
<b>P. MUS 087</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Amor e Paz
<b>P. MUS 088</b>	96KMusic	1+1
<b>P. MUS 089</b>	96KMusic	Women in Jazz Tribute
<b>P. MUS 090</b>	Manuel Gómez Ruiz	Escuchar todos sus nombres
<b>P. MUS 091</b>	Achinech Productions SL	Fuego y Piedra
<b>P. MUS 092</b>	MANUEL LUIS ARTILES BOLAÑOS	Cromátika
<b>P. MUS 093</b>	Estefanía	ESTEFANÍA PERFECTA, ÍNTEGRA Y COMPLETA
<b>P. MUS 094</b>	JOSE MARIA NAVARRO SANTANA	Pièces de Luth
<b>P. MUS 095</b>	Vector de Ideas SL	Conexión Atlántico
<b>P. MUS 096</b>	Lambada Records	Alzulh
<b>P. MUS 097</b>	Marta Sánchez Solís	Anónimas
<b>P. MUS 098</b>	RG MUSIK	XV AÑOS DE BOLEROS
<b>P. MUS 099</b>	RG MUSIK	PIEL Y SENTIDOS
<b>P. MUS 100</b>	Clipia Estudio	Cachivaches
<b>P. MUS 101</b>	FACTUM XXI, S.L.	DeLoKoS
<b>P. MUS 102</b>	COLORADO PRODUCCIONES, S.L.	A fuego en mi piel
<b>P. MUS 103</b>	Nala Rami	Isla
<b>P. MUS 104</b>	Altantic Jazz Lab AIE	Canary Islands Suite
<b>P. MUS 105</b>	FERNANDO ANGULO HERRERA	Ifri n Tasutin
<b>P. MUS 106</b>	Victor Ordoñez Nauffal	BELLA QUINTA FUERZA
<b>P. MUS 107</b>	Alba Gil Aceytuno	Squatina
<b>P. MUS 108</b>	Clipia Estudio	Libertad y Esperanza
<b>P. MUS 112</b>	FÁBRICA LA ISLETA S.L.	Gabriela Suarez Jazz Ensemble

### Anexo III.- Relación definitiva de solicitudes excluidas.

N.º de solicitud	Nombre de la entidad	Título del proyecto	Causa de Exclusión
P. MUS 115	Enrique González Ive	Endless Praire	Desestimada por duplicidad
P. MUS 114	Enrique González Ive	Endless Praire	Desestimada por duplicidad
P. MUS 083	JOSE MARIA NAVARRO SANTANA	Pièces de Luth	Desestimada por duplicidad
P. MUS 015	DIEGO MESA S.L.	ULTIMA PARADA	Desestimada por renuncia expresa del solicitante
P. MUS 110	Nimañana	Nimañana - EP23	Excluida por no acreditar estar dado de alta en el epígrafe correspondiente en el Impuesto de Actividades Económicas (IAE) <b>al tiempo de concurrir a la convocatoria</b>
P. MUS 109	Ariadna Simó González	La niña no deja de llorar	Excluida por no subsanar lo requerido en el plazo solicitado
P. MUS 046	Kumar Kislo	Kislo EP2	Excluida por no subsanar lo requerido en el plazo solicitado
P. MUS 055	DAVID GARCIA VALLADARES	SOLO	Excluida. No presenta Anexo III, Defecto NO Subsancable
P. MUS 008	Gador Producciones	SENANTE SINFONICO	Excluida. No presenta Anexo III, Defecto NO Subsancable
P. MUS 006	ENRIQUE BARRIOS	Enrique Barrios Diferente	Excluida por no subsanar lo requerido en el plazo solicitado
P. MUS 113	Jorge Porto Hernández	Orquídea	Excluida por no subsanar lo requerido en el plazo solicitado
P. MUS 017	DUNIA	MEMORIA	Excluida por no subsanar lo requerido en el plazo solicitado Anexo III no válido
P. MUS 111	Enrique González Ive	Endless Praire	Excluida por no subsanar lo requerido en el plazo solicitado