**ANEXO III: MEMORIA TÉCNICA**

No modificar el formato de este anexo.

De obligada cumplimentación (todos los bloques).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **A. DATOS DEL/LA SOLICITANTE:** | | | | |
| Denominación de la entidad: | | | N.I.F: | |
| Domicilio (calle, avd., plaza, etc.): | | Localidad: | Municipio: | C.P.: |
| Correo electrónico: | Teléfono: | | Fax: | |

|  |
| --- |
| **B. DATOS GENERALES DEL PROYECTO:** |
| Nombre del grupo/ artista:  Título del proyecto: |
| **Enlace de Audio:** |
| **C. BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:** |
| *(MÁXIMO DE 20 LÍNEAS)* |

Información general para la evaluación y selección de proyectos: **Mínimo 2.000 palabras, máximo 8.000 palabras.**

|  |
| --- |
| **BLOQUE 1 CRITERIOS ARTÍSTICOS (hasta 60 puntos del total del proyecto)** |
| * Hasta un máximo de 60 puntos. Calidad del proyecto, el valor musical y relevancia artística, la originalidad, innovación, creatividad y calidad del contenido del proyecto como herramienta significativa y singular a la oferta cultural de Canarias. Plan de trabajo 2022. |

|  |
| --- |
| **BLOQUE 2** TRAYECTORIA: (hasta 15 puntos) |
| * Hasta un máximo de 15 puntos. Se valorará la trayectoria y el currículum del grupo/artista. |

|  |
| --- |
| **BLOQUE 3** ACCESIBILIDAD: (hasta 10 puntos) |
| * Hasta un máximo de 10 puntos: Cumplir con los requisitos para luchar contra la brecha de género. Se valorará que las iniciativas culturales estén dirigidas a colectivos más vulnerables y en riesgo de exclusión social, así como a los que contemplen su participación y accesibilidad. Se valorarán las propuestas pedagógicas, divulgativas y/o de mediación. Se valorarán las propuestas que contribuyan a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. |
| **BLOQUE 4** VIABILIDAD ECONÓMICA (hasta 15 puntos) |
| * Hasta un máximo 15 puntos: Coherencia, viabilidad, claridad, compensación entre las diferentes partidas y presentación de la propuesta económica.  |  |  | | --- | --- | | **PREVISIÓN DE GASTOS** | | | **CONCEPTO** | **IMPORTE** | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | **TOTAL** |  |  |  |  | | --- | --- | | **PLAN DE FINANCIACIÓN** | | | **FUENTE DE FINANCIACIÓN** | **IMPORTE** | | **Financiación Instituto Canario de Desarrollo Cultural, S.A.** |  | | **Financiación entidades públicas** |  | | **Financiación entidades privadas** |  | | **Financiación propia** |  | | **TOTAL** |  | |

*El representante legal de la entidad:*

D/Dª

En                          a     de                         de 2022

Firma y sello

**EN EL CASO DE NECESITAR AÑADIR INFORMACIÓN O DOCUMENTACIÓN EXTRA RELATIVA AL PROYECTO DEBERÁ INCLUIRSE AL FINAL DE ESTE ANEXO**