Andrea Valentina Felizzola Cuervo

C.C. 1026597386

Valen.felizzola@gmail.com

+57 3195368141

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Perfil Profesional | | | |
| * Estudiante de música, con énfasis en flauta traversa. Tengo manejo del idioma inglés en un nivel avanzado. Tengo alto grado de responsabilidad, rápida adaptación, proactividad, alta capacidad de trabajo en grupo y buenas relaciones interpersonales. Tengo experiencia en servicio al cliente y un eficaz manejo de tiempo, para el agendamiento de citas. | | | |
| Habilidades | | | |
| * Creatividad * Empatía * Trabajo en equipo * Proactividad * Responsabilidad | | | |
| Educación | | | |
| 2005 – 2015 | |  | **BACHILLER INTERNACIONAL.**  *Colegio Bilingüe Pio XII campestre – Mosquera, Colombia.* |
| Oct– Nov 2015 BACHILLER BILINGÜE INTERNACIONAL.  *Lisgar collegiate Institute – Ottawa, Canadá.* | | | |
|  | |  |  |
| Ago. – Nov 2016 | |  | MÚSICA POPULAR.  *Academia Luis A. Calvo, Universidad Distrital – Bogotá, Colombia.* |
| 2017 – (Actualidad) | |  | MAESTRO EN MUSICA.  *Universidad Sergio Arboleda – Bogotá, Colombia.* Experiencia Laboral. |
|  | | | |
| Sept-Oct. 2017  Jun-Nov. 2018  Feb. 2019 –  Feb. 2020.  Jun. 2020 –  Jul. 2021 | |  | Docente de música.  *Jardín infantil Manitas Felices– Bogotá, Colombia.*   * Enseñar los diferentes ritmos musicales básicos, para generar un mejor conocimiento de la motricidad a temprana edad.   Auxiliar administrativo.  *Felizzola ingeniería Ltda.- Bogotá, Colombia.*   * Correspondencia * Administración * Recepción * Contabilidad * Archivo   Cantante coral.  *Fundación Orquesta Sinfónica de Bogotá. – Bogotá, Colombia.*  Docente particular  *Docente de flauta traversa bilingüe virtual - Los Ángeles, Estados unidos.*  *Docente de piano bilingüe virtual - Miami, Estados unidos.*  *Docente de flauta traversa - Bogotá, Colombia.*    Idiomas. |
| Inglés. | |  | B2 Certificado por el British Council con el examen IELTS. |
| Francés. | |  | A2 Sin certificación, cursado en el ILUD. |
|  |
|  |
| Otra información. | | | |

Mi formación académica musical profesional, comenzó en el 2015 en la orquesta Sinfónica de Lisgar Collegiate Institute, con la maestra Lani Sommers, en Ottawa, Canadá, representando a la primera flauta de la orquesta. Después, en la Academia ALAC con el profesor Carlos Pineda, adentrándome en la música popular, como bambucos y pasillos. Seguido, entré a la universidad Sergio Arboleda en donde actualmente curso la carrera en décimo semestre, con énfasis en ejecución instrumental, bajo la formación del profesor Jorge Zabala.

Inicié a trabajar con la fundación orquesta sinfónica de Bogotá (FOSBO) en febrero del 2019. Hice parte de presentaciones en teatros como: Teatro Bellas Artes, Teatro Guillermo Valencia (semana santa, Popayán), Expovinos, Teatro ABC, invitaciones en eventos del Nogal, entre otros.