

Les Voisines !

En création à partir de septembre 2021
Cirque, Danse, Théâtre physique et Jeu clownesque

Public : 5-12 ans et la famille

Disponible en janvier 2023

3 propositions
Spectacle en salle
Spectacle de rue
Animation déambulatoire





SPECTACLE Les Voisines !

EQUIPE

Directrice artistique : Marie-Hélène D'Amours

Mise en scène : Soizick Hébert

Distribution : Marie-Hélène D'Amours et Vanessa Kneale

Scénographie : Ghislain Buisson

Conception des costumes : Marie-Hélène Gervais

Conception musicale : Frédérick Desroches

Conception de l'éclairage : Julie Laroche

Conception sonore : Ghislain Buisson



Chloé DOUCY

L'HISTOIRE

C'est l'histoire de deux voisines qui partagent une cour commune. Les deux femmes sont très différentes, voire antagonistes. L'une est plutôt ordonnée et organisée, tandis que l'autre est désordonnée et exubérante. Vous l'aurez compris, la deuxième dérange souvent la première ! Linda, cette femme exubérante, prend plaisir à étendre son linge avec sa grosse musique, à monter sa tente pour des nuits de camping dans sa cour, ou encore à pratiquer son vélo acrobatique avec vacarme. Mais ce qui dérange le plus sa voisine Vana, ce sont ses poubelles et son bac de recyclage qui débordent tout le temps. Les voisines apprendront à communiquer pour finalement mieux se comprendre, et une lueur d'amitié finira même par apparaître entre ces deux femmes dans le fond peut-être pas si différentes que ça.

Les Voisines a comme thèmes principaux :

L'acceptation des différences sans jugement, et l'écoute des autres.
Le spectacle et l'animation respectent les règles sanitaires en vigueur.



QUI SOMMES-NOUS ?

Le Gros Orteil est un organisme ayant pour mission la création de spectacles jeune public de grande qualité, mêlant les disciplines du jeu clownesque, du théâtre et du cirque. Nous préconisons l'improvisation comme départ à la naissance d'un spectacle, la vérité dans les émotions, et l'interaction avec le public.

Parce que les enfants sont des pépites de spontanéité et d'une imagination débordante, nos spectacles font une large place à l'imaginaire, au voyage, et au rêve. Sans quatrième mur, les artistes embarquent les enfants dans leurs histoires, leurs émotions, leurs réflexions.

BIOGRAPHIES



Artiste- Vanessa Kneale

Suite à l'obtention d'un Baccalauréat en Danse Contemporaine et un Certificat en Affaires, Vanessa poursuit sa formation en clown auprès de Francine Côté, James Keylon, Joe de Paul, Michel Dallaire et Yves Dagenais. Sa carrière se matérialise alors au travers de ses rôles dans Dance Animal (Juste Pour Rire), Ripopée du Théâtre de l'Aubergine (tournées pan canadiennes), Les Bunheads (America's Got Talent & d'autres compétitions de talent télévisées internationales), Bibi & The Beast (Festivals de Clown, Burlesque et Fringe), et son travail en solo comme Vana ainsi que d'autres personnages sur scène ou en événementiel (Les 7 doigts de la main, C2MontrePhil al, d'Ariane, Espace Forain, Richard LaCroix, Les Foutoukours, etc).



Artiste et Directrice artistique - Marie-Hélène D'Amours

Marie-Hélène D'Amours a grandi à Montréal. Après avoir poursuivi des études en Art dramatique à l'UQAM et en Art du Cirque à l'École de Cirque de Québec, elle se consacre à sa nouvelle passion : le clown. Entre 2001 et 2003, elle effectue une formation de clown avec Francine Côté, avec laquelle elle élabore le personnage de *Mademoiselle Manon*. Elle présente ensuite ses numéros de clown et de cirque dans plusieurs événements européens. En 2007, elle élabore le projet *Entre Rhône et Saint-Laurent* avec son conjoint et ses enfants. C'est avec ce projet qu'elle partira en famille sur un voilier pour un demi-tour du monde pendant 2 ans. Elle présentera des ateliers et le spectacle *Hisse et Ho* en France, au Maroc, au Cap-vert, au Sénégal, aux Antilles et au Québec. À son retour, en 2013, elle crée la compagnie *Le Gros Orteil* et présente ses spectacles jeunesse dans les salles du Québec.



Soizick Hébert – Metteure en scène

Clown, jongleuse et musicienne depuis 35 ans, Soizick Hébert joue en solo, en duo ou en trio avec le *Cirque Éloïze*, le *Cirque du Soleil*, *Teatro Zinzanni*. Après 20 ans avec le duo *Les Voilà!* Elle enseigne le jeu au *Cirque du Soleil* à l'École de Cirque de Québec.

Elle fait la mise en scène pour les: *Théâtre de l'Aubergine*, le *Théâtre à Tempo*, *Les Parfaits Inconnus*. Pendant 10 ans elle interprète l'inoubliable Jackie dans d'innombrables cabarets.

Intérêts des salles

- TOHU
- Maison de la Culture Villeray - Saint-Michel -Parc Extension
- Quai 5160 - Maison de la Culture de Verdun
- Maison de la Culture Notre-Dame-de-Grâce
- Maison de la culture Pinte-aux-Trembles
- Maison de la Culture Mercier - représentation le 24 avril 2022
- L'Anglicane
- Ville de Notre-Dame-des-Prairies
- Théâtre de la Villre de Longueuil le 13 janvier 2023





HISTORIQUE DE LA COMPAGNIE

Fondée en 2013, Le Gros Orteil a, à ce jour, 9 créations à son actif :

2013 - Hisse et Ho : Sarah Touchette - 250 Représentations au Québec, en France, au Maroc, au Sénégal et aux Antilles

2013 - Petit Voilier : Marie-Hélène D'Amours et Yves Dagenais (conseiller artistique) – 200 Représentations au Québec, en Ontario et à Terre-Neuve – Vitrine : Contact Ontariois 2018 de Réseau Ontario

2014 - Félie : Marie-Hélène D'Amours et Sarah Touchette - 60 Représentations au Québec

2015 - Aweye Manon : Marie-Hélène D'Amours et Soizick Hébert (conseillère artistique) -150 Représentations au Québec, en France, au Luxembourg, en Suisse et en Belgique

2016 - Le Bibliothécaire : Marie-Hélène D'Amours - 500 Représentations au Québec, au Nouveau-Brunswick en Ontario, au Manitoba, en Saskatchewan, en Chine et en Finlande – Vitrites : Contact Ontariois 2017 de Réseau Ontario, Franco Fête en Acadie 2018 de RADARTS, ROSEQ 2018, MICC 2018, OFF CINARS 2018

2017 - BOUGE : Marie-Hélène D'Amours - 200 Représentations dans les festivals et les écoles du Québec, de l'Ontario et du Nouveau Brunswick – Vitrine : Contact Ontariois 2018 de Réseau Ontario

2020 - Octave : Marie-Hélène D'Amours - 60 Représentations au Québec

2021 - BRRR ! : Sarah Touchette – 75 Représentations au Québec

2021 - Plouf! : Soizick Hébert – 20 Représentations au Québec

2023 - Les Voisines : Soizick Hébert – En création