

Patricie Kozlová

Patricie Kozlova se narodila v Praze v roce 1998 do umělecké rodiny: otec je akademický sochař a malíř Alexandr Kozlov, matka je akademická malířka Natalie Kozlova. Od 4 let se začala věnovat hře na housle na základní umělecké škole Lounských. Dále studovala na Hudebním Gymnáziu hl. m. Prahy. V roce 2020 absolvovala na Pražské konzervatoři hru na housle ve třídě prof. MgA. Dany Vlachové. Nyní studuje hru na housle na Hudební akademii múzických umění v Praze ve třídě prof. Mgr. Jiřího Panochy.

Od roku 2007 se úspěšně účastní státních i mezinárodních hudebních soutěží. V 10 letech se stala jako nejmladší účastnice absolutní vítězkou houslové soutěže Konzervatoře Plzeň. Koncertuje v ČR i v zahraničí (Slovensko, Ukrajina, Itálie, Německo, Francie). Každoročně se účastní mezinárodních letních hudebních kurzů v Nových Hradech.

V roce 2014 získala 1. cenu na mezinárodním hudebním festivalu „Fireworks of Talents“, Praha-ČR. V roce 2016 se stala první držitelkou ceny Evropské unie umění pro talentovanou mládež a získala prestižní sošku „Patti“. V květnu 2016 získala 1. cenu a titul absolutního vítěze Mezinárodní hudební soutěže „Concorso Euterpe“-kategorie komorní hra duo, Corato-Itálie. V dubnu 2017 získala 2. cenu na 21. ročníku Mezinárodní houslové soutěže Mistra Josefa Muziky, Nová Paka-ČR. V červnu 2017 získala cenu 19. ročníku hudebních slavností města Kouřim a byla oceněna pozlacenou soškou Kouřimská múza- „KORÉ“. V říjnu 2017 získala 1. cenu a stala se absolutní vítězkou Mezinárodní hudební soutěže „Concorso Euterpe“, Corato-Itálie.

V prosinci 2017 na svém Adventním recitálu interpretovala skladby světových skladatelů v Muzeu Antonína Dvořáka v Praze, ČR. V listopadu 2018 vystoupila s Filharmonií Hradce Králové. Zazněla skladba od Antonio Vivaldi- Podzim, III. věta. V březnu 2019 nahrála klip v Moskvě s ruskou baletkou Tatyjanou Osipovou. V červnu 2020 se uskutečnil recitál v divadle HOGO FOGO, Drážkov, ČR.