



Stuttgarter Comictage

COMICJUJU 2021

3 Tage – 8 Lesungen – 5 Ausstellungen – 3 Videotalks – 2 Workshops – 1 Magazin

Vom 17.-19. September fanden die dritten Stuttgarter Comictage statt. Dieses ComicJuju war ein besonderes – nach einem erfolgreichen Start 2019 und einem weitgehend ins Internet umgeplanten Festival 2020 war es an der Zeit, den Sprung zurück in die analoge Welt zu wagen und wieder die Kunstform Comic in die Stuttgarter Innenstadt zu bringen.

Schon in der Vorwoche hingen die Ausstellungen im Rathaus und an anderen Orten. Außerdem fanden vorab Veranstaltungen mit Kooperationspartner*innen statt: Bei „Comics und Bier“, dem „Pop- und Trinkkultur-Talk“ wurden das Festival und einzelne herausragende Künstler*innen vorgestellt, und in der Stadtbibliothek gab es die Lesung von Jochen Schmidt und Line Hoven („Paargespräche“), die zur gegenseitigen Unterstützung genutzt wurde. Außerdem wurden vor dem ComicJuju Videogespräche mit international bekannten Comickünstler*innen aufgezeichnet und veröffentlicht.

Am eigentlichen Festivalwochenende fanden Lesungen im White Noise und im Fais Dodo statt, abgerundet durch ein Werkstattgespräch und einen Vortrag, außerdem erschien ein Magazin mit Comicbeiträgen verschiedener Künstler*innen, das noch umfangreicher war als in den Jahren zuvor. Dazu gab es einen Workshop in zwei Teilen, und ein mehrwöchiges Live-Zeichnen-Event.

Kooperationspartner:

STUTTGART



white
noise



ComicJuju Programm

Montag 13.9.2021

20 Uhr Comics & Bier | Der Pop- und Trinkkultur-Talk
Galerienhaus, Schacher - Raum für Kunst, Breitscheidstr. 48, 70176 Stuttgart-West

Donnerstag 16.9.2021

19:30 Uhr „Paargespräche“ mit Line Hoven und Jochen Schmidt | Auftaktveranstaltung
Stadtbibliothek Stuttgart

Freitag 17.9.2021

18 Uhr Noëlle Kröger | Comiclesung | White Noise, Eberhardstraße 37, 70173 Stuttgart

Samstag 18.9.2021

10 – 12 Uhr Lucie Langston | Comic-Workshop Teil 1 | Fais Dodo, Rotebühlplatz 33, 70178 Stuttgart

Moderierte Comiclesungen im White Noise:

15 Uhr Mikael Ross
16:30 Uhr Maki Shimizu
18 Uhr Rita Fürstenau
19:30 Uhr Mia Oberländer

Sonntag 19.9.2021

13 – 15 Uhr Lucie Langston | Comic-Workshop Teil 2 | Fais Dodo

Moderierte Comiclesungen im Fais Dodo:

15 Uhr Mayha Suaysom
16:30 Uhr Lucie Langston
18 Uhr Markus Binder | Vortrag „Architektur im Comic“

Ausstellung ComicJuju Zine „Alb*Traum“

06. – 30. September | Rathaus Stuttgart

Ein ganzer Rathausflur als Ausstellung mit mehr als 60 Comicseiten gerahmt und gruppiert

Satellitenausstellungen

Gruppenausstellung „Alb*traum extended“ mit Charlotte Ramsbrock, Maren Hillius, Stefanie Jordan, Kathi Hund, Lea Weigert, Verena Tribensky | *Fais Dodo, Rotebühlplatz 33*

Architektur und Comic mit Arbeiten der Studierenden: Annalena Baumann, Onno Boecker, Philemon Bühler, Josip Gudelj, Steffen Heinz, Ulrike Hoffmann, Anna-Lena Mergenthaler, Elena Müller, Valerija Overchuk, Hugo Polauke, Patricia Weber (unter Leitung von Prof. Markus Binder und Prof. Andreas Kretzer) | *ConSafos, Königstraße 33 (Rückseite)*

Sarah Chand, Das Rotkehlchen | *Mademoiselle YéYé, Eberhardstraße 6*

Lucie Langston, Lonely Pocket | *Holzmöblerei, Königstraße 80*

Mayha Suaysom | *Raupe Immersatt, Johannesstraße 97*

Mehr als eine Ausstellung: Mit ihrem Live-Zeichnen-Event verwandelte Mayha Suaysom das Café Raupe Immersatt gewissermaßen selbst in ein Kunstwerk, indem sie über mehrere Wochen hinweg das Schaufenster ständig anders bemalte und so Kunst mit dem Thema Nahrungsmittelverschwendung verknüpfte.

COMICJUJU 2021 // Zine

Träume sind flüchtig, klar. Gelegentlich können wir sie festhalten, nur für einen Augenblick. Manchmal wirken sie auch nach, oder wir wollen sie durchdringen, ihnen nachspüren. Und zum Glück gibt es Autoren und Zeichnerinnen, die ihre Träume auf Papier oder digital festhalten – seien es tatsächlich geträumte Träume, oder Wünsche.

Oft beginnen diese Geschichten mit „Ich hatte einen Traum.“ Es sind Träume, Albträume, oder etwas dazwischen. Schemenhaft bis sehr konkret. Viel Absurdes. Manchmal ist es ein Gefühl. Dann wieder ist sogar Zeit für eine zusätzliche Perspektive, etwa die übergeordneten Gedanken der träumenden Person.

Wir haben wieder zwei aufregende Farben für Euch gefunden, die umweltfreundlich durch den Risographen gerastert sind wie ein gut geölter Geisterzug aus einem wirren Wachkoma.

Manchmal haben Träume einen Anfang, manchmal auch ein Ende, aber oft auch nicht. Trotzdem – oder gerade deshalb – eignen sie sich hervorragend für Comics. Für eine Seite, oder zwei, die dann natürlich einen Rahmen haben, aber auf der unendlichen Leinwand unserer (un-) bewussten Vorstellungskraft weit über die Seiten dieses Zines hinausgehen können.



COMICJUJU 2021 // Zine Ausstellung im Rathaus



06. – 30. September 2021

COMICJUJU Zine „Alb*Traum“

Die Stuttgarter Comictage gehen in eine neue Runde: Das kleine, feine Festival gibt es diesmal wieder mit mehr Veranstaltungen vor Ort. In Zusammenarbeit mit dem Superjuju Concept Store und weiteren Läden, Bars und Cafés, wird es neben den Ausstellungen moderierte Lesungen und Gespräche mit Künstler*innen sowie einen Comic Workshop geben (17. – 19.9.2021). Auch in diesem Jahr ist wieder ein selbst kuratiertes und Riso-gedrucktes Zine erhältlich – die gezeichneten Beiträgen zum Thema "Alb*Traum", sind in dieser Ausstellung zu sehen. | Weitere Infos sowie das aktuelle Programm: www.comicjuju.de

Die Zeichner*innen

SIMONE F. BAUMANN
Instagram: @simone.f.baumann

ANNINA BRELL
www.anninabrell.de

SARAH CHAND
Instagram: @sarah_chand
www.sarah-chand.com

ALEX DIEL
Instagram: @alexdielalexdiel

THEO ELLSWORTH
Instagram: @theo_ellsworth_

MARIE EMDE
Instagram: marie_emde
www.marieemde.com

EVA FEUCHTER
Instagram: @evafeuchter
www.evafeuchter.de

JUL GORDON
Instagram: @jul_gordon

MARIKA HAUSTEIN
Instagram: @marikahaustein
www.marikahaustein.de

JULIA HOSSE
Instagram: @juliahosse.illustration
juliahosse.com

BENEDIKT HUMMEL
Instagram: @bex_benedikt

JULIA KLEINBECK
Instagram: @juliekleinbeck

LUCIE LANGSTON
Instagram: @lucielangston
lucielangston.de

MAYHA SUAYSOM
Instagram: @mayha
www.mayha-suaysom.com

GEORGINA MOWWE
Instagram: @ginimeh

EVA MÜLLER
Instagram: @evazeichnet
www.evamueller.org

JOLANDA OBLESER
Instagram: @glowla

SANJA PRAUTZSCH
Instagram: @sanjaprautzsch
www.sanjailustration.com

MERLE REIN
Instagram: @m_rein_

JOSEPHINE REISING
Instagram: @jphilunaa_werke
www.jphilunaa.werke.de

ALEXANDRA RYGUS
Instagram: @alexandrakuzi
alexandrakuzi.tumblr.com

STEF RYMANENTS
stefrymanents.be/contact

PIA SALZER
Instagram: @piasalter
www.piasalter.com

EBONY SCHNEEWEISS
Instagram: @schneeboony

SHIN HYUNSOO
Instagram: @hyunsoo.zeichnet.etwas

MORITZ STETTER
Instagram: @meritzstetter

LARA SWIONTEK
Instagram: @Laraswio
www.Laraswio.de

BOOBOO TANNENBAUM
Instagram: @booboo_tannenbaum

RIKKE VILLADSEN
Instagram: @rikkevild

ALEX WACKER
Instagram: @alex_wacker

KARL WILL
Instagram: @kirschkaefer



COMICJUJU 2021 // Workshop Lucie Langston

An zwei Tagen setzte Lucie Langston mit Interessierten das Thema „Alb*traum“ in eigenen Comics um. Dabei gab sie Hilfestellung zu Techniken und Umsetzung.

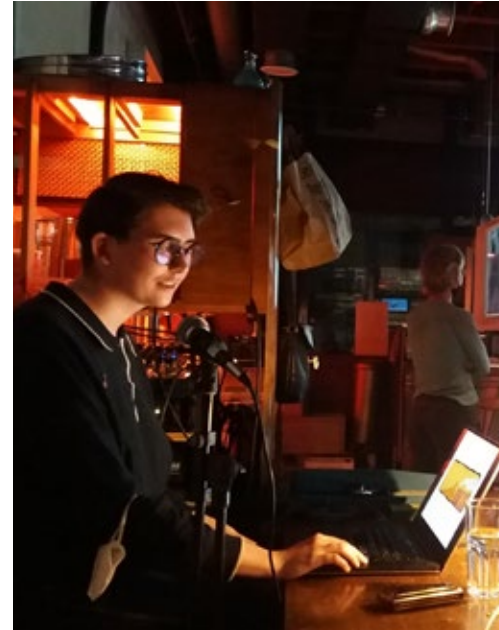


COMICJUJU 2021 // Lesungen, Gespräche, Vorträge



Comics & Bier – Der Pop- und Trinkkultur-Talk

Das Konzept ist ziemlich eindeutig: 4 Nerds, 4 Comics, 4 Bier. Wie beim literarischen Quartett, aber mit mehr Popkultur und weniger Durst, werden hier aktuelle Comics besprochen – diesmal auch der einer Künstlerin, die beim ComicJuhu liest. Dazu gibt es Craft Beer, und auch das Publikum kommt in den Genuss. Diesmal waren auch wir dabei.



Noëlle Kröger

Wir beginnen mit einer frisch gekürten Preisträgerin, die mit ihrem Graphic-Novel-Debüt im Eigenverlag gleich eine besondere Erwähnung beim Independent-Preis GINCO Award bekommen hat. In „Das Unbehagen des Guten Menschen“ mischt Noëlle Kröger virtuos Brecht mit Butler, Goethe mit Björk, und herausgekommen ist eine abgefahrene Geschichte, die ihresgleichen sucht.



„Paargespräche“ mit Line Hoven und Jochen Schmidt

Moderation: Björn Springorum
Hin und wieder wütet wohl in jeder Beziehung der ganz normale Wahnsinn. Aber weswegen haben sich eigentlich prominente Paare wie Jean-Paul Sartre und Simone de Beauvoir in die Haare gekriegt? In Dialogen und Illustrationen holen Jochen Schmidt und Line Hoven berühmte Kultpaare in die Gegenwart.



Mikael Ross

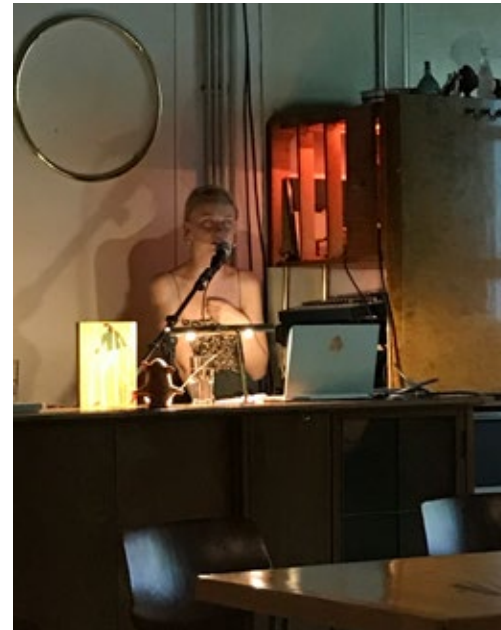
Preisgekrönter Zeichner mit „Goldjunge“ (Avant Verlag) über die Jugendjahre Beethovens. Virtuos, mit meisterhaftem Strich, wild, und immer schwankend zwischen Hochkultur und Gosse. Hat dafür den Max-und-Moritz-Preis beim Internationalen Comic Salon in Erlangen bekommen.

COMICJUJU 2021 // Lesungen, Gespräche, Vorträge



Maki Shimizu

Mit „Über Leben“ hat diese Künstlerin ein ziemlich gnadenloses Buch veröffentlicht. Es ist nicht ihr erstes im Berliner Jaja Verlag. Diesmal geht es um nicht weniger als das Leben selbst, erzählt anhand ihrer Charaktere aus früheren Veröffentlichungen, die in einem Haus leben, in dem sich Tod, Gentrifizierung, Gewalt und Liebe abspielen.



Mia Oberländer

Für ANNA (Edition Moderne) hat sie den Comicbuchpreis 2021 gewonnen, und Teile ihres Comics waren im öffentlichen Raum in Stuttgart ausgestellt. Höchste Zeit, dass sie auch hier daraus liest, und darüber spricht. Es geht um drei Frauen, die anders weil sehr groß sind.



Rita Fürstenau

Sie ist nicht nur Zeichnerin, sondern auch Verlegerin bei Rotopol Press. Rita kann uns einiges darüber erzählen, wie Comics entstehen – vom Zeichentisch bis zum Druck. Auch in anderem Druckwerk ist sie zuhause: Notizbücher, Postkarten... Ihre und die Werke der anderen Künstler*innen können am ComicJuhu-Wochenende direkt angeschaut und erworben werden.



Mayha Suaysom

Ist eine Maultasche nicht eigentlich das Gleiche wie Gyo-nam? Witzige Interpretationen und Fehlinterpretationen von Essen und der kulturellen Bedeutung von Nahrung (und noch viel mehr!) gibt uns @Mayha auf Instagram. Schon ab dem 10. September zeichnete Mayha live mit Wünschen der Zuschauer im Café Raupe Immersatt.

COMICJUJU 2021 // Lesungen, Gespräche, Vorträge



Lucie Langston

Sie hat uns schon einmal mit ihrem in den New York Times veröffentlichtem Corona-Escape-Comic „Through the Dunes“ beehrt. Inzwischen hat Lucie Langston ihr Studium in Mainz mit einer Arbeit über ihre Kinderjahre in Südafrika abgeschlossen, in dem sie sich kritisch mit ihrem Weißsein auseinandersetzt.



Markus Binder – Vortrag „Architektur im Comic“

Markus Binder ist nicht nur Architekt, sondern auch Comicfan und -blogger (www.allesfresser.eu). Zum Abschluss unseres Festivals bringt er seine beiden Leidenschaften zusammen und beleuchtet anhand zahlreicher Beispiele - von Gotham City bis zu den Geheimnisvollen Städten von Schuiten und Peeters - die Rolle der Architektur im Comic.

COMICJUJU 2021 // Satelliteneinstellungen



Sarah Chand // Mademoiselle YèYè



Lucie Langston // Holzmöblerei



Studierende der Hochschule für Technik // Café ConSafos



Alb*traum extended // Fais Dodo

COMICJUJU 2021 // Live-Zeichnen

Mayha Suaysom

Mehr als eine Ausstellung: Mit ihrem Live-Zeichnen-Event verwandelte Mayha Suaysom das Café Raupe Immersatt gewissermaßen selbst in ein Kunstwerk, indem sie über mehrere Wochen hinweg das Schaufenster ständig anders bemalte und so Kunst mit dem Thema Nahrungsmittelverschwendung verknüpfte.



COMICJUJU 2021 // Berichterstattung

Schon vor den Comictagen erschien ein Artikel in der Stuttgarter Zeitung, eine ganze Seite im Stadtmagazin Lift, und ein Radiobeitrag in SWR2.

Gezeichnete Vielfalt

Graphic Novels, Workshops, Lektionen in Sachen Verschwendung: Die Comictage 2021 breiten sich in der Stuttgarter Innenstadt aus.

Von Björn Springorum

Es ist mittlerweile angekommen, dass Comics sehr viel mehr sind als bunte Klamaukbildchen. Das Genre ist so vielfältig wie der Film und die Literatur, vielleicht sogar offener, diverser und inklusiver als andere Medien. Die Comictage 2021 unterstreichen das allein durch die erfreulich hohe Präsenz weiblicher Stimmen. Veranstaltung vom Stuttgarter Shop Super Juju und durchgeführt an verschiedenen Locations, konzentriert sich das Herzstück des Festivals auf dieses Wochenende.

Hoch her geht es vor allem im White Noise im wiederbelebten Schwabenzentrum und dem Zeitgeist-Wirtshaus Fais Dodo am Rotenbühlplatz – am Freitag um 18 Uhr etwa mit Noëlle Kröger im White Noise, die in ihrer preisgekrönten Graphic Novel „Das Unbehagen des guten Menschen“ mit kühnen Strichen und feinem Humor Goethe mit Björk zusammenbringt. Am Samstag und Sonntag hält Lucie Langston einen zweiteiligen Comic-Workshop ab (Anmeldung unter lucie.comicjuju@gmail.com), in dem die Teilnehmer ihre Träume in Comicstrips verwandeln können. Am Abend, um 19.30 Uhr, stellt Mia Oberländer dann ihr besonderes Werk „Anna“ vor, für das sie mit dem Comicbuchpreis 2021 ausgezeichnet wurde. Ein Comic

„über kleine Dörfer und große Frauen“, in dem uns eine sprichwörtlich große Frau begegnet – eine clevere Geschichte über vermeintliche Makel, die gar keine sind.

Der Sonntag steht ganz im Zeichen des Essens. Künstlerin Mayha referiert um 15 Uhr im Fais Dodo auf herrlich abstruse Weise über die verschiedenen Interpretationen von Nahrungsmitteln rund um den Globus – Anschauungsmaterial und Lektionen in Sachen Lebensmittelverschwendung inklusi-

ve. Wie viele andere Veranstaltungen, wird auch die moderiert und von Aktionen flankiert: Bis Anfang Oktober sitzt Mayha beispielsweise noch im Foodsharing-Café Raupe immersatt und zeichnet nach Wunsch, begleitende Ausstellungen gibt es im Fais Dodo und im ConSafos.

Am Sonntag um 18 Uhr gehen die Comictage mit einem Vortrag von Markus Binder zum Thema „Architektur im Comic“ zu Ende – für all diejenigen, die sich immer schon gefragt haben, wieso Gotham City oder Entenhausen so aussehen, wie sie aussehen. Und das sind sicherlich nicht nur die Studenten, die das Fach „Architektur und Comic“ studieren. Ja, Comics haben längst auch die Hochschulen erreicht.

→ **Comicjuju – Stuttgarter Comictage**. 17. bis 19. September. **Infos unter:** www.comicjuju.de



LESEN

IM SEPTEMBER STEHT STUTTGART IM ZEICHEN DES COMICS

An die Stifte, fertig, los



Selbst zeichnen oder zuschauen: beim Comicjuju geht beides

Im Rahmen des Festivals im September im Fais Dodo am Rotenbühlplatz findet zudem ein Workshop für Zeichenbegeisterte statt. „Man muss kein Profi sein, sollte sich aber nicht vor dem Zeichnen scheuen“, erklärt Chand. „Der Workshop soll allen, die gerne einen Stift in die Hand nehmen, einen Mehrwert bieten.“ Wer nicht selbst zeichnen will, sondern lieber zuschaut, schaut beim Foodsharing-Café Raupe immersatt im Stuttgarter Westen vorbei: Dort schmückt die Künstlerin Mayha Suaysom das Schaufenster live mit ihren Illustrationen. Dazu gibt's Lesungen verschiedener Comics im Club White Noise und ein Kooperationsereignis mit der Veranstaltungsserie Comics und Bier, bei der Zeichner:innen und Gerstensaft zusammenkommen. Julia Mähl

Im September wird's wieder bunt in Stuttgart, denn das Comic-Festival Comicjuju steht an. Ein ganzes Wochenende lang dreht sich im Kessel alles um die knalligen Bilder Geschichten. Dreh- und Angelpunkt des Spektakels vom 17. bis 19. September ist der Store in der Eberhardstraße. Der Laden ist neben allerlei Kleinigkeiten und Geschenkartikeln auch für seine Comic-Auswahl bekannt. Fans der Zeichen-Stories erwartet dort und an weiteren Orten in Stuttgart ein buntes Potpourri aus Ausstellungen, Lesungen und Workshops. Ein wichtiger Bestandteil des Festivals ist das sogenannte „Zine“ – ein eigens für das Festival produziertes Comic-Heft. Lucie Langston, Künstlerin und seit diesem Jahr Mitorganisatorin des Comicjuju, erklärt: „Wir drucken die Ausgaben im Laden von Julia Rein, Inhaberin des Superjuju. Die Künstler:innen, die für das Heft zeichnen, wählen wir ebenfalls selbst aus.“ Jedes Jahr gibt's ein neues Thema

– in diesem Jahr finden sich die Beiträge der etwa 30 unterschiedlichen Künstler:innen im Heft unter dem Motto „Albtraum“. Die Comics können total verwirrend sein und müssen auch nicht immer Sinn machen“, erklärt Langston. „Egal ob Erinnerungen, Wünsche, Gutes, Schlechtes oder Absurdes – die Künstler:innen fangen das Gefühl ein, das man hat, wenn man aus einem Traum erwacht und sich fragt: Was war denn das?“

Bier-Comics und Live-Illustration

Die Artists, die für das Zine zeichnen, werden unter anderem von den Organisator:innen des Comicjuju vorgeschlagen. „Das sind Künstler:innen, die wir selbst gerne mögen, ein Mix aus Amateurrinnen und Profis“, so Sarah Chand, Mitbegründerin des Festivals. Zudem werden einige Seiten im Heft auch via Aufruf auf Instagram vergeben. „So haben auch Leute, die das nicht professionell machen, eine Chance.“ Die fertigen Beiträge aus dem Zine werden im September schließlich im Stuttgarter Rathaus gezeigt. Die Schau ist allerdings nur einer von vielen Specials, die das Comic Festival ausmachen: Kleine Sateitenausstellungen werden überall in Stuttgart: Mite zu sehen sein, unter anderem in Cafés wie dem ConSafos oder Läden wie der Holzmöbeler oder dem Made-moisele Yéyé.

„Während das Festival an sich nur ein Wochenende dauert, werden die Ausstellungen schon Anfang September in Cafés, Bars oder Schaufenstern aufgebaut und so den ganzen Monat zugänglich sein“, sagt Chand. Wer sich einen Überblick verschaffen möchte, kann sich während des Festival-Wochenendes zu einem Rundgang anmelden. Teilnehmer:innen bekommen eine Führung der Organisator:innen, bei der nicht nur

Comicjuju | 17.-19.9., versch. Orte in Stuttgart, www.comicjuju.de

(LIFT 09.21)

Comicjuju Team // Kontakt




Julia Rein und Frank Preissinger

Julia Rein betreibt zusammen mit Frank Preissinger den Comicladen Superjuju, in dem auch über das Jahr verteilt Comiclesungen und Ausstellungen stattfinden.

www.superjuju.de

julia@superjuju.de | frank@superjuju.de

 [@superjuju.conceptstore](https://www.instagram.com/superjuju.conceptstore)



Marie Emde

Marie arbeitet seit 2010 als User Experience Designerin und liebt gute Graphic Novels, das Illustrieren und Reisen in ihrer Freizeit.



Markus Pfalzgraf

Markus Pfalzgraf berichtet für den SWR nicht nur über Politik, sondern auch über Comics. Er schreibt regelmäßig für die Comixene, aber auch mal Beiträge für die Comicseite im Tagespiegel. Ausstellungen und Veranstaltungen zu Queer-Themen.

 [@Queer_splaining](https://twitter.com/Queer_splaining)

 [@queersplaining](https://www.instagram.com/queersplaining)


©Hartwig Klappert



Lucie Langston

Illustratorin und Comic Zeichnerin aus Europa. Seit Anfang 2021 Mitglied im ComicJuju Team.

www.lucielangston.de | hallo@lucielangston.de

 [@lucielangston](https://www.instagram.com/lucielangston)



Sarah Chand

Sarah Chand arbeitet seit 2009 als selbständige Illustratorin und Designerin in Stuttgart, seit 2017 unterrichtet sie als Dozentin an der Hochschule für Kommunikation und Gestaltung. Ihre Master-Abschlussarbeit (HAW Hamburg) „Hine“ war ein Neuseeland-Comic über das Träumen.

www.sarah-chand.com | post@sarah-chand.com

 [@sarah.chand](https://www.instagram.com/sarah.chand)



Tobias Wengert

Comicexperte und Kurator der Graphic-Novels-Reihe der Stadtbibliothek Stuttgart.