

ET USÆDVANLIGT MEN STÆRKT DANSK FILM- OG TV-ÅR BLEV FEJRET!

Det blev dramaet **DRUK**, der løb med flest priser, da FilmAkademiet for 37. gang lørdag aften uddelte Robert-priserne for film og tv-året 2020. Ved den utraditionelle online prisuddeling dominerede **ULVEN KOMMER** i årets tv-kategorier, mens **MULDVARPEN** blev kåret som årets dokumentarfilm.

Med hele fem priser blev **Thomas Vinterbergs DRUK** aftenens store prismodtager og således honoreret for **Årets danske spillefilm**, **Thomas Vinterberg** som Årets instruktør, **Mads Mikkelsen** for Årets mandlige hovedrolle, mens **Thomas Vinterberg & Tobias Lindholm** modtog prisen for Årets originale manuskript. Desuden blev **Anne Østerud** og **Janus Billeskov Jansen** honoreret som Årets klipper.

Andrea Heick Gadeberg og **Lars Brygmann** blev begge æret for deres arbejde i **RETFÆRDIGHEDENS RYTTERE** henholdsvis som Årets kvindelige hovedrolle og Årets mandlige birolle, mens **Özlem Saglanmak** blev hædret med prisen for årets kvindelig birolle i **SHORTA**.

Årets børne- & ungdomsfilm blev tildelt **Malou Reyman's EN HELT ALMINDELIG FAMILIE**.

På tv-siden tog **ULVEN KOMMER** alle fem priser den var nomineret til; Årets Tv-serie, **Bjarne Henriksen** for Årets mandlige hovedrolle, **Flora Ofelia Hofmann Lindahl** for Årets kvindelige hovedrolle, **Peter Plaugborg** for Årets mandlige birolle og **Christine Albeck Børge** for Årets kvindelige birolle. I kategorien Årets korte tv-serie var det **JULEFEBER** der løb med Robert-prisen.

FilmAkademiet valgte filmversionen af den kontroversielle **MULDVARPEN – UNDERCOVER I NORDKOREA** af **Mads Brügger** som Årets dokumentarfilm, mens prisen for Årets kortfilm: Dokumentar gik til **Sami Saif** og **Peter Lopes Anderssons TOVE I STYKKER** og Årets kortfilm: Fiktion / Animation gik til **UDEN AT BLINKE** af **Katrine Brocks**.

ROBERT-prisen for Årets originale sang gik til **Alberte Winding** og **Kristian Selin Eidnes Andersen** for sangen "Dage uden dig" fra **DRØMMEBYGGERNE**.

FilmAkademiet sendte også Robert-priser til udlandet, da **Sam Mendes'** visuelle tour de force **1917** fik prisen som Årets Engelsksprogede film og Årets ikke-engelsksprogede film blev franske **Céline Sciammas** stærke **PORTRÆT AF EN KVINDE I FLAMMER**.

Det er de over 2000 medlemmer af FilmAkademiet der indstiller, hvilke film, tv-serier og fagfolk, der skal nomineres, ligesom de i sidste ende stemmer om, hvem der skal modtage Robert-priserne.

Danmarks FilmAkademi takker for et suverænt filmår og ønsker alle prismodtagere tillykke.

Se den fulde liste over alle prismodtagere herunder.

For yderligere information kontakt venligst:

Formand Jacob Neiiendam mobil: 26188865 / jacob@nndm.dk
Bestyrelsesmedlem/pressekontakt Mette Bubandt Aagaard mobil: 25380350/
metbub@hotmail.com www.filmakademiet.dk #robertprisen

Med venlig hilsen Bestyrelsen for Danmarks Filmakademi

ROBERT PRISMODTAGERE 2021

Årets danske spillefilm

- Druk / Zentropa, Producere: Sisse Graum Jørgensen & Kasper Dissing, Instr.: Thomas Vinterberg, Manuskript: Thomas Vinterberg & Tobias Lindholm

Årets tv-serie

- Ulven kommer / DR Drama, Hovedforfatter: Maja Jul Larsen, Producer: Claudia Saginario, Konceptuerende instr.: Pernille Fischer Christensen

Årets dokumentarfilm

- Muldvarpen - Undercover i Nordkorea / Piraya Film & Wingman Media, Producere: Bjarte Mørner Tveit & Peter Engel, Instr.: Mads Brügger

Årets børne- & ungdomsfilm

- En helt almindelig familie / Nordisk Film Production A/S, Producere: Matilda Appelin & René Ezra, Instr.: Malou Reymann, Manuskript: Malou Reymann

Årets instruktør

- Thomas Vinterberg / Druk

Årets originale manuskript

- Thomas Vinterberg & Tobias Lindholm / Druk

Årets fotograf

- Louise McLaughlin / Vores mand i Amerika

Årets klipper

- Anne Østerud & Janus Billeskov Jansen / Druk

Årets mandlige hovedrolle

- Mads Mikkelsen / Druk

Årets kvindelige hovedrolle

- Andrea Heick Gadeberg / Retfærdighedens ryttere

Årets mandlige birolle

- Lars Brygmann / Retfærdighedens ryttere

Årets kvindelige birolle

- Özlem Saglanmak / Shorta

Årets mandlige hovedrolle - tv-serie

- Bjarne Henriksen / Ulven kommer

Årets kvindelige hovedrolle - tv-serie

- Flora Ofelia Hofmann Lindahl / Ulven kommer

Årets mandlige birolle - tv-serie

- Peter Plaugborg / Ulven kommer

Årets kvindelige birolle - tv-serie

- Christine Albeck Børge / Ulven kommer

Årets scenograf

- Rie Lykke / Vores mand i Amerika

Årets kostumedesigner

- Edit Szűcs / Vores mand i Amerika

Årets sminkør

- Henrik Steen & Thomas Foldberg / En helt almindelig familie

Årets sounddesigner

- Morten Green / Shorta

Årets score

- Jeppe Kaas / Retfærdighedens ryttere

Årets originale sang

- 'Dage uden dig' - Alberte Winding, Komp: Alberte Winding & Kristian Selin Eidnes Andersen / Drømmebyggerne

Årets visuelle effekter

- Hummer Højmark & Peter Hjorth / Retfærdighedens ryttere

Årets korte tv-serie

- Julefeber / DR Drama, Hovedforfatter: Rune Schjøtt-Wieth, Producere: Rikke Tørholm Kofoed, Caroline Schlüter Bingestam & Camilla Hammerich, Konzeptuerende instr.: Natasha Arthy

Årets kortfilm: Fiktion / Animation

- Uden at blinke / Hyæne Film, Producer: Daniel Mühlendorph & Laura Sofie Frederikke Pedersen, Instruktør: Katrine Brocks, Manus: Marianne Lentz

Årets kortfilm: Dokumentar

- Tove i stykker / Toolbox Film, Producer: Signe Leick Jensen, Instr.: Sami Saif & Peter Lopes Andersson

Årets engelsksprogede film

- 1917 / Instr.: Sam Mendes, Distr.: Nordisk Film Distribution A/S

Årets ikke-engelsksprogede film

- Portræt af en kvinde i flammer / Instr.: Céline Sciamma, Distr.: Camera Film

IB-prisen (uddeles af Danske Filminstruktører)

- Lise Lense-Møller