

28/07/2020

Pressemeddelelse – Danmarks Film Akademi

De nominerede til Robert Prisen for Årets kortfilm: Fiktion/ Animation skal findes på Odense International Film Festival!

FilmAkademiet kan med glæde løfte sløret for de 10 shortlistede kortfilm, der er med i opløbet om en nominering til Robert Prisen 2021 for Årets Kortfilm: Fiktion/Animation.

Det er sjette gang FilmAkademiet samarbejder med OFF - Odense International Film Festival for at skabe størst mulig opmærksomhed om det høje faglige og kunstneriske niveau der er i kortfilmsmiljøet og årets produktioner. Med offentliggørelsen af de 10 shortlistede film kickstarter FilmAkademiet Robert 2021.

Fra den 4. august kan FilmAkademiets medlemmer stemme blandt de 10 shortlistede danske kortfilm. Alle filmene vises også i biografen i løbet af OFF. De fem nominerede vil blive afsløret ved OFF's festlige prisuddeling lørdag den 29.august.

"Når filmåret 2020 slet ikke ligner andre år, så er det betryggende at have en så kompetent samarbejdspartner, både til at hjælpe med at finde de ti shortlistede film, men særligt også til at sikre publikum får en chance for at se dem, for det fortjener de alle," siger formanden for FilmAkademiet, Jacob Neiiendam, om OFF.

Hvem der kommer til at vinde ROBERT PRISEN for Årets Kortfilm: Fiktion/Animation bliver først afsløret til ROBERT prisuddelingen d. 6. februar 2021.

Pressekontakt:

Danmarks Film Akademi, Ditte Drehn, info@filmakademiet.dk, 4154 3034

Danmarks Film Akademi, Michael Asmussen, micasmussen@hotmail.com, 2621 5510

Odense International Film Festival, Birgitte Weinberger, bsw@odense.dk, 6551 2837

www.filmakademiet.dk // #robertprisen

SE LISTEN MED DE 10 SHORTLISTEDE FILM NEDENFOR!

Shortlist i kategorien Årets Kortfilm: Fiktion/Animation:

- 100.000 Acres of Pine / The Animation Workshop, Instruktør og manus: Jennifer Alice Wright
- Bleed / Super16 & Firebrand Productions, Producer: Caroline Steenberg Dam, Instruktør: Hannah Elbke, Manus: Henrik Binger
- Bonaparte / Goodwill Film, Producere: Nicole Kjærsgaard Jensen & Jesper Quistgaard, Instruktør og manus: Jesper Quistgaard
- Eja Okay / New Tales, Producer: Mette Mikkelsen, Instruktør og manus: Kasper Møller Jensen
- Kaldet / Nordisk Film Production A/S, Producere: Trin Hjortkjær Thomsen & Laura Frederikke Kragholm, Instruktør og manus: Christian Bengtson
- Lemon World / Super8, Producer: Iben Søtang Jacobsen, Instruktør og manus: Kasper Møller Jensen
- OsWorld / Producer: Asger Sisseck, Instruktør: Philip Hedegaard Povlsen, Manus: Oskar Groot
- Pinkies begravelse / Super16, Producer: Theis Nørgaard, Instruktør: Simon Mortensen, Manus: Malthe Jagd Miehe-Renard & Simon Mortensen
- Sort som Iris / Producere: Maria Lysdal & Asbjørn Dam, Instruktør: Jonas Risvig, Manus: Cecilia Claudie Sardou
- Uden at blinke / Hyæne Film, Producer: Daniel Mühlendorph & Laura Sofie Frederikke Pedersen, Instruktør: Katrine Brocks, Manus: Marianne Lentz