



Konstantin Kofta to pochodzący z Kijowa młody projektant akcesoriów modowych. Inspiracją są dla niego emocje i zmysłowość. Zjawiskowa kolekcja Kofty „Imago” została sfotografowana na tle pięknej przyrody, a jej myślą przewodnią jest metamorfoza. Kofta bawi się w swoich projektach surrealizmem oraz ciekawą paletą barw. Skórzane torby i plecaki stają się tu funkcjonalnymi rzeźbami, a ich niekonwencjonalne organiczne formy czynią z nich obiekty niemal zespolone z ludzkim ciałem. Projekty Kofty można kupić w Kijowie, Mediolanie, Londynie, Nowym Jorku oraz Kalifornii.

Konstantin Kofta is a young designer of fashion accessories from Kiev. He is inspired by emotions and sensuality. Kofta's phenomenal "Imago" collection revolves around metamorphosis and has been photographed against beautiful nature. In his designs, Kofta plays with surrealism and an interesting range of colours. The leather bags and backpacks become functional sculptures while their unconventional, organic forms turn them into objects almost integrated with the human body. Kofta's designs are available for sale in Kiev, Milan, London, New York and California.



Maarten De Ceulaer to belgijski projektant, w którego pracach da się zauważyć silny pierwiastek artystyczno-koncepcyjny. Aby nas zaskoczyć, artysta eksperymentuje z różnymi materiałami oraz technikami produkcyjnymi, przywiązując dużą wagę do szczegółu. Jego oryginalne kolekcje niemal zawsze skrywają element niespodzianki. I tak, wełniano-jedwabne dywany „Feathers” (dla CC-Tapis) to cyfrowe odzwierciedlenie ptasich skrzydeł, które – zaskakująco połączone – układają się w abstrakcyjny wzór. Z kolei w serii mebli „Mutation” projektant nawiązał do transformacji komórek.

Maarten De Ceulaer is a Belgian designer whose works are strongly marked by artistic and conceptual elements. To take the audience by surprise, the artist experiments with various materials and production techniques, paying great attention to the detail. Nearly all the time, his original collections offer an element of surprise. For example, the "Feathers" carpets made of wool and silk for CC-Tapis are digital renditions of birds' wings which, combined in an unorthodox way, are arranged into an abstract pattern. On the other hand, in his "Mutation" furniture series, the designer made a reference to the transformation of cells.

MILANÓWEK

## ODKRYJ W SOBIE ARTYSTĘ

Połączymy Twoje marzenia o unikalnym przedmiocie z naszym doświadczeniem i historią zamkniętą w meblach, obiektach czy fakturach.



DESIGN

[www.squaredrop.pl](http://www.squaredrop.pl)

