



Furniture, Furniture that Resembles the House

집을 닮은 가구, 퍼니텍처

건축과 가구라는 두 영역의 경계선에서 스스로 공간을 창조하고
생각을 확장시키는 퍼니텍처 오브제.

Furniture objects that create a space for creativity
on the border of furniture and architecture.

1. 크고 대단한 가구만이 집을 변화시키는 건 아니다. 그저 거울의 한쪽 모서리를 구부렸을 뿐인데
새로운 공간이 탄생한다. 선반 역할까지 도맡으면서 평면을 입체적 공간으로 변화시켰다.

Large furniture isn't always the solution. All we did was fold the mirror, but it created a new
space that can be used as a vanity while giving it a 3-dimensional design.

Bended mirror #2 By Muller Van Severen



2. 아무 말 없이도, 함께 뭔가 하지 않아도 옆에 있다는 것만으로 위로가 되는 존재가 바로 가족이 아닐까. 각자 다른 방향으로 놓인 의자에 앉아 서로 다른 일을 하면서 동시에 가장 가까이 함께 있을 수 있는 듀오 의자.

Family can be an encouragement by just being there for you without saying or doing anything. This is a duo chair where two people can face different directions and do their own things but still be close to each other.

Due seat + Lamp By Muller Van Severen



3. 마치 우주를 떠다니는 행성을 닮은 상들리에. '해시계'라는 이름처럼 6개의 동그란 알루미늄 디스크 위로 서로 다른 방향의 그림자가 드리운다.

A chandelier that looks like a planet in space. 6 different circular aluminum discs shadow each other in different ways, hence, it's name name 'sundial'.

Sundial Chandelier for Nilufar Gallery
By Maarten de Ceulaer
© Teri Romkey

4. 서로 높이가 다른 여행 가방으로 구성된 캐비닛. 가방을 집어던가에 무심하게 쌓아올리면 옷장, 선반, 책상 역할을 톡톡히 한다. 언제나 쉽게 분리해 옮길 수도 있다.

A cabinet made with different size travel bags. Bags piled up at home can be used as storage and desks. It's easy to separate and move.

The Leather Collection By Maarten de Ceulaer
© Nico Neefs



Leather Collection By Maarten de Ceulaer
© Nilufar



House in Megurohoncho By Torafu Architects
© Daici Ano



5. 방을 여러 개의 정체성을 지닌 공간으로 느슨하게 나누는 방법. 1층과 2층을 연결하는 계단이자, 책장, 옷장, TV 거치대를 커다란 하나의 정육면체 상자 안에 담는다. 이 상자의 꼭대기는 미니 옥상 같은 또 다른 틈새 공간이 된다.

How to divide a room into multiple individualistic spaces.
Stairway connects the 1st and 2nd floors and the book shelf, closet,
and TV stand are placed in the cubed box.
The top of the box becomes a small loft.

House in Megurohoncho By Torafu Architects
© Daici Ano

6. 이탈리아 디자이너 조에 콜롬보 Joe Colombo가 1963년에 개발한 대형 트롤리 형태의 이동식 주방. 플러그를 꽂으면 어디든 부엌이 된다. 이탈리아 가구 브랜드 보피 Boffi가 현대적으로 재해석한 작품으로, 야외에서도 사용할 수 있다.

In 1963, Italian Designer Joe Colombo invented a portable kitchen in the form a trolley. It becomes a kitchen when you plug it in. Italian furniture brand Boffi modernized it so it can be used outdoors.

Mini-Kitchen By Joe Colombo & Boffi
© Duilio Bitetto



7. 아이에게 자발적인 예술 활동을 할 수 있는 공간을 마련해주는 동시에 어른도 아이와 함께 자유로운 예술 시간을 공유할 수 있는 치유의 책상. 모두 함께 하는 성장 테이블이다.

A desk that provides space for adults and children to explore their creativity together. It's a table where everyone can grow together.

Growth Table By Tim Durfee & Iris Anna Regn
© Jeremy Eichenbaum



8. 전통 옷장과 유리 캐비닛을 결합한 투명한 수납 모듈. 멕시코 작가의 작품인 이 가구는 내부에 조명 기능을 갖추어 수납장을 그저 보관용이 아닌, 전시 공간으로 확장시켰다.

A transparent storage module that combined a traditional closet and a glass cabinet. The Mexican artist installed internal lighting to make it an exhibition.

Ropero By Herve
© Nicola Tree and Alejandro Villarreal

1 2

Muller Van Severen

벨기에 출신 조각가 Fien Muller와 Hannes Van Severen의 듀오 스튜디오. 이들은 조각적 관점에서 가구를 더욱 흥미롭게 만드는 새로운 방법을 찾아가고 있다. 예술과 디자인의 경계를 탐구하고, 다양한 삶의 방식과 공간 사용을 제안하는 가구를 선보인다.

www.mullervanseveren.be

Muller Van Severen

Belgian sculptors Fien Muller and Hannes Van Severen's duo studio. They invent different ways of making furniture more interesting from a sculptor's perspective. They research the boundaries of art and design and present furniture that customize to various lifestyles and space.

3 4

Maarten de Ceulaer

벨기에 출신 디자이너 Maarten de Ceulaer의 개인 스튜디오. 이야기를 전하고, 사물의 정서적 측면과 기능적 측면이 동등하게 중요하다고 생각하는 그는 벨기에의 권위 있는 젊은 디자이너상인 Belgian Young Designer Award 2007과 Henry Van de Velde Award for Young Talent 2013 등을 수상한 바 있다.

maartendeceulaer.com

Maarten de Ceulaer

Belgian designer Maarten de Ceulaer's personal studio. He's a young designer who delivers the story and considers important the functional and emotional aspects of an object. He won awards, such as, Belgian Young Designer Award 2007, Henry Van De Velde Award for Young Talent 2013, etc.

5

Torafu Architects

Suzuno Koichi와 Kamuro Shinya가 2004년에 설립한 일본 건축 디자인 스튜디오. 건축 디자인을 포함해 인테리어, 전시 공간, 제품, 영화 제작 등 건축적 사고를 바탕으로 한 다양한 영역의 작업을 선보인다.

torafu.com

Torafu Architects

Japanese architecture design studio established in 2004 by Suzuno Koichi and Kamuro Shinya. Presents various projects including architecture design, interior design, exhibitions, products, movie productions, etc.

6

Boffi

이탈리아 가구 브랜드. 욕실에서 침대에 이르기까지, 또 부엌에서 거실에 이르기까지 탁월한 디자인 플랫폼을 만드는 것을 목표로 한다. Luigi Massoni, Antonio Citterio 및 Piero Lissoni 등 유명 디자이너를 미술감독으로 임명해 브랜드 가치를 높이고, 세계적으로 Made in Italy의 사회적 가치를 알리는 프로젝트를 진행 중이다.

www.boffi.com

Boffi

Italian furniture brand. Aim to have superior design platforms for bathrooms, bedrooms, kitchens, and living rooms. Increase brand value by appointing famous designers, such as Luigi Massoni, Antonio Citterio, Piero Lissoni, etc., as art directors and continually increasing the social value of 'Made in Italy' through various projects.

7

Tim Durfee Studio

Tim Durfee와 Iris Anna Regn이 함께 운영하는 로스앤젤레스에 위치한 스튜디오. 건축부터 전시회, 도시 사인물 등에 이르기까지 다양한 프로젝트를 협력해서 진행한다. 2015년에는 50 under 50: Innovators of the 21st Century로 선정되기도 했다.

durfeereg.com

Tim Durfee Studio

A studio located in Los Angeles operated by Tim Durfee and Iris Anna Regn. They do various projects, such as, architecture, exhibitions, city signs, etc. They were selected to be 50 under 50: Innovators of the 21st Century in 2015.

8

Hierve

멕시코와 런던에 본사를 둔 부티크 디자인 컨설팅 회사. 1999년 건축, 제품 디자인, 시각예술 프로젝트로 사회에 봉사하는 목적으로 설립했. 끓는다는 뜻이 담긴 'hierve'라는 이름처럼 물이 끓듯 역동적으로 움직이며 더 나은 삶을 위한 아이디어를 만들어내는 작업을 지속적으로 선보인다.

www.hierve.com

Hierve

A boutique consulting company with headquarters in Mexico and London. Established in 1999 to serve the public with architecture, product design, and visual art projects. 'Hierve' embeds the meaning 'to boil' and aims to move dynamically like boiling water with the purpose of developing ideas that improve life quality.