

DESIGN DIFFUSION NEWS

**dd
n**

CUCINE

**EUROCUCINA 2018
VIVERE CONTEMPORANEO
LUCA MONTERSINO,
PATISSIER**



SINTESI BY FALMEC

ISSN 1720-8025 - semestrale - TAXE PERCUE (TASSA RISCOSSA) - UFFICIO CNPZ ROSERIO - MILANO.
Spedizione in ab. bonario postale - 45% - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano
DISTRIBUZIONE M.E.P.E. - supplemento al n. 238 (aprile 2018) DDN DESIGN DIFFUSION NEWS - EURO 15,00



INTERIOR



La villa unifamiliare, progettata dallo studio dell'architetto Meier, si trova a 850 metri sul livello del mare, in una zona residenziale vicino a Zurigo. La zona esterna è caratterizzata dalla pavimentazione in legno e da pezzi outdoor di Paola Lenti e Roda.

The single-family villa, designed by architect Meier, is located 850 meters above sea level in a residential area near Zurich. The outdoor area is characterized by wooden flooring and outdoor pieces by Paola Lenti and Roda.



MODALITÀ RELAX RELAXATION MODE

di Isabelle Fournier

Siamo a Pfannenstiel, una zona nelle vicinanze di Zurigo, a circa 850 metri sopra il livello del mare. La dimora che raccontiamo si trova in un quartiere residenziale popolato da case anni Sessanta. Lo studio Meier Architekten in collaborazione con l'architetto italiano Kathrin Gruber sono partiti dalla planimetria originaria cercando di adattarla con armonia cromatica ed estetica all'ambiente circostante e alla tipologia abitativa. La villa si trova su una collina ed è disposta su tre livelli: il pianoterra è abitato dai due figli adolescenti, il livello superiore accoglie la zona living e la cucina, l'ultimo livello è occupato dalla zona notte e ospiti. Entrando nella zona giorno si è affascinati dalla libreria realizzata su disegno dall'architetto in acciaio nero che ben si accosta alla scala e alla pavimentazione in caldo legno. Elemento importante risulta l'imbottito di Living Divani che, posizionato al centro della stanza, permette di godere in totale relax del paesaggio; le ampie finestrate scorrevoli fanno il resto. Superando il camino si accede alla cucina completamente realizzata in Corian: uno spazio che si sviluppa a 'L' con un armadio a tutt'altezza, a nascondere con estrema intelligenza gli accessori e privilegiando il bianco candido e la pulizia del design. La sala da pranzo è 'incorniciata' da un'ampia vetrata che affaccia sul paesaggio intorno. Gli esterni con la pavimentazione in legno, in contrasto con il nero della villa, accolgono diversi oggetti disegnati e prodotti da Paola Lenti e Roda. www.meier-architekto.ch

We are in Pfannenstiel, an area near Zurich, about 850 meters above sea level. The dwelling we are talking about is located in a residential area with houses built in the Sixties. The studio Meier Architekten, in collaboration with the Italian architect Kathrin Gruber, started from the original plan, trying to adapt it in terms of chromatic and aesthetics harmony to the surrounding environment and the housing typology. The villa is located on a hill and is on three levels: at the ground floor there are two teenagers, the upper level accommodates the living area and the kitchen, the top floor is occupied by the sleeping area and guests room. Entering the living area you are fascinated by the bookcase designed by the architect in black steel that perfectly harmonizes with the staircase and the flooring in warm wood. An important element is the upholstered sofa by Living Divani that, positioned in the center of the room, allows you to enjoy the landscape in total relaxation; the large sliding windows do the rest. Going beyond the fireplace you can reach the kitchen completely made in Corian: a L-developed space with a full-height cabinet, to smartly hide all accessories and favoring a pure white yet clean design. The dining room is 'framed' by a large window overlooking the surrounding landscape. The exteriors with wooden flooring, in contrast with the black of the villa, host various objects designed and produced by Paola Lenti and Roda. www.meier-architekto.ch





Accanto: la cucina, realizzata su disegno dell'architetto Meier, è interamente in Corian. Lo sviluppo a 'L' con un armadio a tutt'altezza nasconde gli accessori, rendendo l'ambiente pulito e minimal. Le ampie vetrate accolgono la luce naturale.



Opposite: the kitchen, designed by architect Meier, is entirely in Corian. The 'L' layout with a full-height cabinet hides the accessories, making the room clean and essential. The large windows welcome natural light.

