

Spectacle “Un petit coin de l’univers”

Trio Chansons d’enfance - Fiche Technique

Contact Régie : Simon Renquin - simon@srlive.be - 0472 82 32 17

Contact artiste : Simon Laffineur – simon.laffineur@gmail.com – 0484 792 850

Les conditions requises dans la présente fiche technique font partie intégrante du contrat. Cependant une adaptation selon le lieu peut être envisagée. Pour ce faire n'hésitez pas à nous contacter le plus tôt possible.

Les membres du groupe sont les 3 musiciens-interprètes et le régisseur son & lumières dont la présence est indispensable au bon déroulement du spectacle.

Durée du montage et balance son : 2 heures 30.

Durée du démontage : 1 heure.

Dimensions min. scène : 6m longueur, 4m largeur, 2,2m hauteur.

Sonorisation

Équipement à fournir par le lieu :

- Un système de sonorisation professionnel et complet adapté à la salle, (EAW, DNB, NEXO, HEIL, MEYER.) si possible suspendu et multidiffusion si nécessaire (indispensable si balcon).
- 3 DI + câbles Jack et XLR
- pieds micro et câble (si présentation du spectacle)
- Patch (ou 2 sous-patch) pour 3 lignes micros HF et 4 autres lignes.
- 3 haut-parleurs de retour sur 3 circuits.
- 1 point d'électricité avant jardin et 1 avant cours.

Idéalement la régie son et lumière sera implantée au 2/3 de la profondeur de la salle. En aucun cas sous un balcon ou dans une cabine. Merci de prévoir au moins 2m de table pour les consoles son et lumière.

Les musiciens et le régisseur apportent :

- Une console numérique + stage box numérique (la fourniture d'un câble rj45 cat6a séparé de tout réseau est appréciée)
- une console lumière (ordinateur)
- Un pad pour sons d'ambiance/bruitages
- 3 micros-casques HF en 3 lignes XLR
- Micro DPA pour instrument
- Ampli contrebasse

Lumière

Nous nous déplaçons avec un régisseur pour le son ET la lumière.

Nous vous demandons d'effectuer la préimplantation de l'éclairage avant notre arrivée afin que notre régisseur n'aie plus qu'à pointer l'éclairage.

Nous utiliserons notre console lumière et nous fournissons par défaut les gobos et les 5 cameo QSpot à insérer dans votre chaîne DMX.

À la fin du document, vous trouverez un plan d'éclairage idéal. Celui-ci pourra être rediscuté en fonction des moyens et de la taille de votre salle. Pour se faire, merci de prendre contact avec notre régisseur.

PATCH

Trio Chansons d'enfance

Input	Instruments	Mics
1	Voix Rebecca	HF
2	Voix Simon	HF
3	Voix Catherine	HF
4	Clavier	DI

5	Mandoline	DPA
6	Guitare	DI
7	Contrebasse	XLR
8	Pad bruitages	(direct console)
Output	Enceintes	
1	Retour 1	
2	Retour 2	
	Façade gauche	
	Façade droit	

Rebecca
(voix – clavier - flûtes – mandoline)

Simon
(voix – guitare)

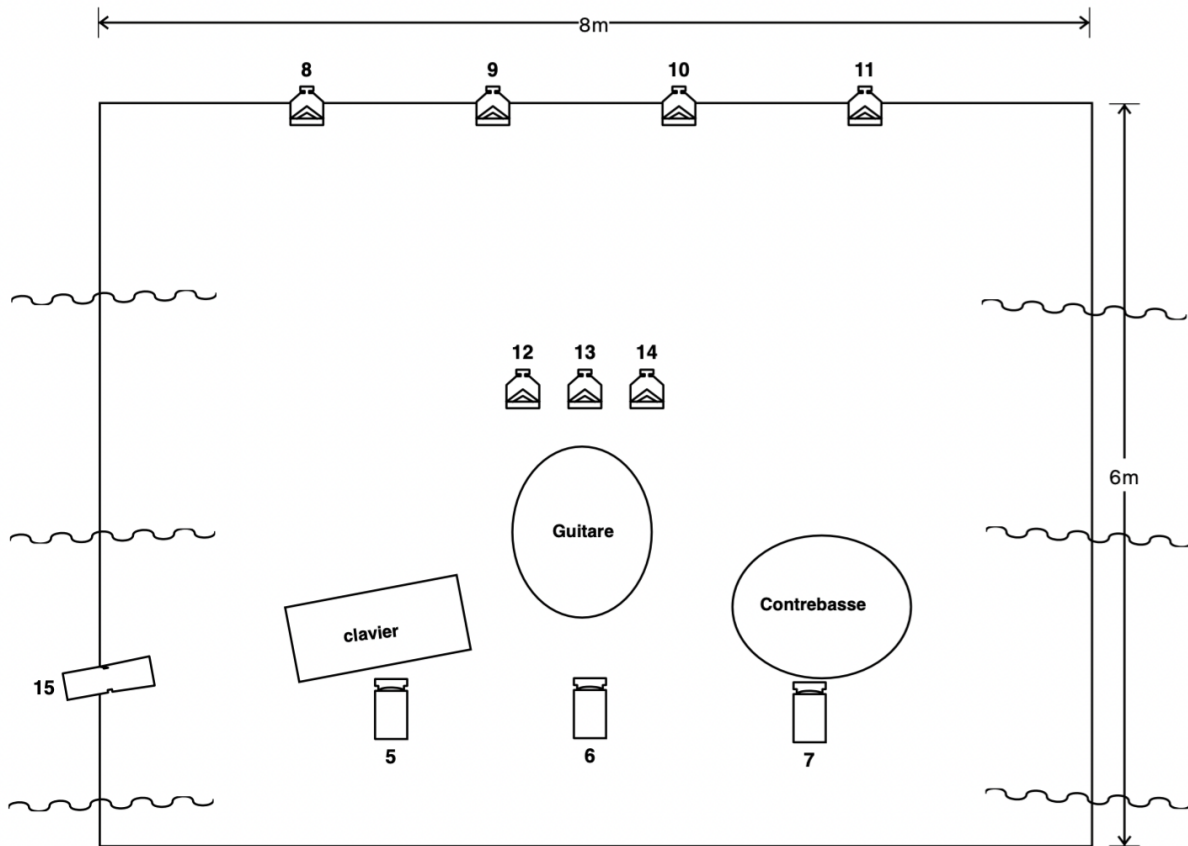
Catherine
(voix – contrebasse)

RETOUR

RETOUR

AUDIENCE

Plan de feu - grill



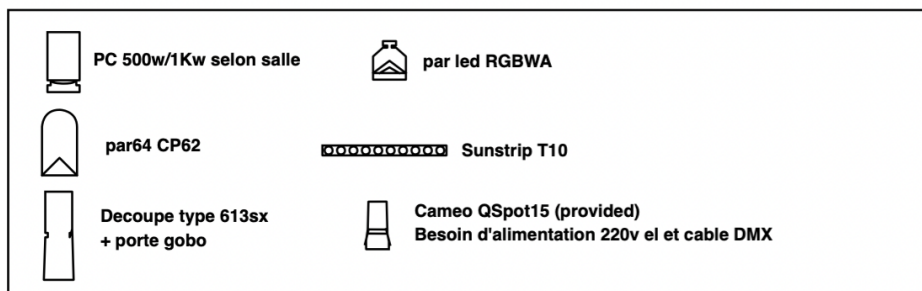
4 1



4 2



4 3



Plan de feu - sol

