

HUBERT SCHEIBL

1952 born in Gmunden, Austria
 lives and work in Vienna, Austria

EDUCATION

1976-1981 studies with Max Weiler and Arnulf Rainer, Akademie der Bildenden Künste
 (Academy of Fine Arts), Vienna, Austria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 La Casa Madre, Napoli, Italy
 Hubert Scheibl and David Meskhi, Galerie Kornfeld, Berlin, Germany
 TUBARA, Greith Haus, St. Ulrich, Austria
- 2018 Galerie Schloss Wiespach, Salzburg, Austria
- 2017 Galerie Jahn, Landshut, Germany
 Time Seeds, Galerie 422, Gmunden, Austria
- 2016-2017 *Fly*, Belvedere, Wien, Austria
 Galerie Kornfeld, Berlin, Germany
- 2016 *The End of Flags*, Galerie Kornfeld, Berlin, Germany
- 2015 *Riff of Real Time*, Galerie Wolfgang Jahn, Landshut, Germany
 Echo Heads, Galerie Gottfried Schmidt, Reith im Alpbachtal, Austria
- 2014 *Echo Lake*, Galerie 422, Gmunden, Austria
 Destination 47/15, Galerie Eugen Lendl, Graz, Austria
 Babylon, Galerie Kornfeld, Berlin, Germany
- 2013 *Plants & Murders*, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
- 2012 *Recent Drawings and Paintings*, Wooson Gallery, Daegu, Korea
 Plants and Murders, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany
 Heat, Beg and Steal, Fernwärme Wien, Vienna, Austria
- 2011 *Destination 47/13*, Galerie 422, Gmunden, Austria
 Geh zum Fürst, wenn du gerufen würest, Galerie EMB, Triesen, Liechtenstein
- 2010 *Fat Ducks*, Museum Essl, Vienna, Austria
 Follow the White Rabbit, Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
 through, Galerie Charim, Vienna, Austria
 Riffs of Real Time, Galerie Torbandena, Triest, Italy
 ECHO, Galerie Schmidt, Tirol, Austria

GALERIEKORNFELD

- 2009 *Committed to Memory*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
Paludium & Am Ufer des Sumpfes, Ausstellungspavillon Mirabellgarten, Galerie Thaddaeus Ropac & Galerien der Stadt Salzburg, Salzburg, Austria
Galerie 422, Gmunden, Austria
- 2008 *Work on Paper*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Shadows and Tattoos, Galerie Charim, Vienna, Austria
Nicotine on Silverscreen, Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
Headlines, Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany
From Monday to Monday, Rocca Sforzesca di Dozza, Bologna, Galerie Torbandena, Triest, Morandi Museum, Bologna, Italy
Galerie TR3, Ljubljana, Slovenia
Once, Galerie Schmidt, Tirol, Austria
- 2007 *No Ginger*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Where else, Galerie Torbandena, Triest, Italy
Pintura, Micus Museum, Ibiza, Spain
- 2006 *Un-Tiefen*, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
Committed to Memory, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
- 2005 *Vienna Accumulation*, Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany
So What, Galerie Charim, Vienna, Austria
- 2004 Galerie Léa Gredt, Luxemburg
Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
Galerie Charim, Vienna, Austria
- 2003 Galerie Léa Gredt, Luxemburg
- 2002 *Sanatorium Esplanade*, Galerie 422, Gmunden, Austria
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 Bridging Asia-Europe, Parkview Museum, Beijing, China
Art021 Shanghai with Galerie Kornfeld, Shanghai, China
- 2018 *Parallel Vienna*, 2018, Wien Austria
KUNSTPORZELLANKUNST, Dorotheum, Wien, Austria
Contemporary Art, Albertina, Wien, Austria
Abstrakt! Galerie Schloss Parz, Grieskirchen, Austria
Erich Steininger / Hubert Scheibl, Grafikkabinett Erich Steininger, Rappottenstein, Austria
Die 90er Jahre, musa, Vienna, Austria
Kunst_Koordinaten, Museum Angerlehner, Wels, Austria
- 2017 *Contemporary Art – Die Sammlung Batliner*, Albertina, Vienna, Austria
Look! New Acquisitions, Albertina, , Vienna, Austria

Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems, Krems, Austria
Kontinuität und Brüche, Museum Liaunig, Suha/Neuhaus, Austria
Open the Link, Benediktinerstift Admont, Admont, Austria

- 2016 *WWW. Wasser, Wolken, Wind – Elementar- und Wetterphänomene in Werken der Sammlung Würth*, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany
Augen-Blicke, Museum Liaunig, Neuhaus, Austria
Malerei im Wandel. Die Sammlung Ploner, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria
Die Sammlung - Entdeckungen und Positionen aus 200 Jahren Kunst, Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria
- 2015 *Selbstverständlich Malerei! Sammlung Ploner*, Unteres Belvedere, Vienna, Austria
Individual Stories. Sammeln als Porträt und Methodologie, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
Abstraktion in Österreich. 1960 bis heute, Albertina, Vienna, Austria
Transendenzen, Parlament der Republik Österreich, Lokal V, Vienna, Austria
- 2014 *made in austria*, Essl Museum, Klosterneuburg, Austria
Eine Privatsammlung wird öffentlich, Museum Angerlehner, Austria
A.E.I.O.U. – Österreichische Aspekte in der Sammlung Würth, Museum Würth, Künzelsau, Germany
Die Sammlung #4, 21er Haus, Vienna, Austria
- 2013 *Schöpferische Dichte. Österreichische Kunst aus fünf Jahrzehnten*, Sammlung Würth, Art Room Würth, Böheimkirchen, Austria
Contemporary Art from the Members States of the European Union, The First Five Exhibitions, Europäische Zentralbank, Frankfurt am Main, Germany
10 Jahre Museum Stift Admont – Es lebe die Vielfalt!, Museum Stift Admont, Admont, Austria
Sommerfrische, Galerie Gaudens Pedit, Kitzbühel, Austria
Sommerbilder, Essl Museum, Klosterneuburg, Austria
- 2012 *Von Boeckl bis West, Kunst nach 1945*, Landesmuseum Niederösterreich, Sankt Pölten, Austria
Artothek des Bundes, 21er Haus, Vienna, Austria
Albertina Contemporary, Statements aus den Sammlungen der Albertina, Albertina, Vienna, Austria
Sammlung zeitgenössische Kunst des Belvedere, 21er Haus, Vienna, Austria
Changing Perspectives. 15 Years of the ECB's Art Collection, European Central Bank, Frankfurt am Main, Germany
Abstraktion. Figuration, Kunstmuseum Sotschi, Sotschi, Russia
- 2011 *Acquisitions récentes du Cabinet d'art graphique*, Centre Pompidou, Paris, France
Obsessions and Intimacy – The body in contemporary austrian drawings from Alfred Kubin to Birgit Jürgenssen, B&M Theocharakis Foundation, Athens, Greece
Realität und Abstraktion, Museum Liaunig, Neuhaus, Austria
Die 80er: NEUE MALEREI – collected #1 tresor, Bank Austria Kunstforum, Vienna,

Austria

MOSTRA COLLETTIVA – Opere del XX secolo da collezioni private, Galerie

Torbandena, Triest, Italy

The Excitement Continues. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Leopold II,
Leopold Museum, Vienna, Austria

2010

You Never Know What Will Happen Next, Lentos Kunstmuseum Linz, Austria

Malerei – Prozess und Ausdehnung. Painting, Process and Expansion, Museum
moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, Austria

Junge Wilde, Arbeiten auf Papier. Die Kunst der 80er Jahre aus der Sammlung,
Lentos Kunstmuseum Linz, Austria

2009

Schenkung Thaddaeus Ropac, Museum der Moderne, Salzburg, Austria

Monet bis Picasso. Die Sammlung Batliner, Sammlung Batliner, Albertina, Vienna,
Austria

Das Landschaftsapriori, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, Germany

Tracing Abstract – Abstrakte Spuren, Dokumentationszentrum für moderne Kunst,
Sankt Pölten, Austria

Spotlight. Neuzugänge seit 2006, Museum der Moderne, Salzburg, Austria

Best of Lentos. Eine subjektive Auswahl, Sammlung Lentos, Lentos Kunstmuseum
Linz, Austria

Our dear Friends, Galerie Torbandena, Triest, Italy

Sammlung Veronika und Peter Monauni, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz,
Liechtenstein

Zauber der Zeichnung. Zeichnungen aus Österreich 1946–2009, Galerie im
Lanserhaus, Eppan, Italy

2008

Nach 1970. Aus der Albertina, Sammlung der Albertina, Albertina, Vienna, Austria

Schenkungen an das Belvedere von Thaddaeus Ropac, Belvedere, Vienna, Austria

Meisterwerke der Sammlung Essl, Museum Essl, Vienna, Austria

Ebb and Flow, Galerie Mike Weiss, New York, USA

Monet – Kandinsky – Rothko und die Folgen: Wege der abstrakten Malerei,
Kunstforum Bank Austria, Vienna, Austria

2007

Wann immer vorerst. Aktuelles aus der Kunstsammlung der BA-CA,
Kunstsammlung BA-CA, Vienna, Austria

Passion for Art. 35 Jahre Sammlung Essl, Museum Essl, Vienna, Austria

Große Malerei, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, Austria

Opening Show, Museo Würth, La Rioja, Spain

One-Black-Show, Galerie Torbandena, Triest, Italy

2006

Österreich 1900–2000: Konfrontationen und Kontinuitäten, Museum Essl, Vienna,
Austria

Einblicke. Werke aus der Kunstsammlung der Österreichischen Nationalbank,
Europäische Zentralbank, Frankfurt am Main, Germany

Spektrum Farbe. Kunst der Moderne, Landesmuseum Niederösterreich, Sankt
Pölten, Austria

GALERIEKORNFELD

- 2005 *China retour. Im Osten geht die Sonne auf, im Westen auch*, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
Neue abstrakte Malerei aus Österreich, Shanghai Art Museum, Shanghai, National Art Museum of China, Beijing, Shaanxi Art Museum, Shaanxi, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
Living Classics, Städtisches Museum Győr, Hungary
Austrian Contemporary Art and Post War Painting: The Essl Collection, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Museo MARCO, Monterrey, Instituto Cultural Cabanas, Guadalajara, Mexico
Nuove Opere in Collezione, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Entdecken und Besitzen. Einblicke in österreichische Privatsammlungen, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, Austria
- 2004 *20 Jahre – 20 Years, 1984–2004*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Neue Wilde – Eine Entwicklung, Museum Essl, Vienna, Austria
- 2003 *111 Arbeiten auf Papier aus der Sammlung Volpinum*, Vienna, Austria
Zugluft. Aktuelle Kunst aus Wien. Kunst Zürich 2003, ABB Halle, Zurich, Switzerland
Die Sammlung, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, Austria
- 2001 *Positions – Contemporary Art from Austria*, Cultural Foundation, Abu Dhabi, UAE
Austrian Contemporary Art Exhibition, Shanghai Art Museum, Shanghai, China
Vom Selbstzweck der Farbe. Monochromie als Prinzip, Museum auf Abruf, Vienna, Austria
- 2000 *Mission Impossible*, Galerie Charim Klocker – Galerie Léa Gredt, Luxemburg
- 1999 *Zeichnen. Österreichische Zeichnungen der 90er Jahre*, Galerie im Traklhaus – Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
Sammlung Essl – the first view, Museum Essl, Vienna, Austria
Zeitschnitt 1900–2000: 100 Jahre – 100 Werke, Haus-Rucker-Co, Neue Galerie der Stadt Linz, Austria
Die Kunst der Linie – Möglichkeiten des Graphischen, Oberösterreichische Landesgalerie im Francisco-Carolinum, Linz, Austria
- 1998 *The Austrian Vision. Positions of Contemporary Art*, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, Austria
- 1997 *Guruplant*, Museum für angewandte Kunst, Vienna, Austria
- 1996 *Elements – Austrian Paintings since 1980*, Hugh Lane Municipal Gallery of Modern Art, Dublin, Ireland, Art Forum Gallery, Meran, Italy
Das Jahrhundert der Malerei, Museum Essl, Vienna, Künstlerhaus, Wien, Vienna, Austria, National Gallery of Modern Art, Neu Delhi, Indien, Palais Galveiras, Lissabon, Portugal, Mücsarnok Palace of Art, Budapest, Hungary
- 1994 *The Austrian Vision*, Fundación La Caixa, Madrid, Barcelona, Spain
Lokalzeit – Wiener Material im Spiegel des Unbehagens, Raum Stohal, Vienna, Austria, Modern Art Gallery, Ljubljana, Slovenia, Palazzo Querini Stampalia,

Venice, Italy

- 1991 *De Europa*, La Salerniana, Erice
 Junge Kunst aus Österreich, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
 Sammlung Würth, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
- 1990 *Hubert Scheibl, Hans Kupelwieser*, Secession, Vienna, Austria
- 1989 *Wiener Diwan*, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna, Austria
 Kunst der letzten 10 Jahre, Museum moderner Kunst, Vienna, Austria
- 1988 *Die Wiener Secession und ihre Nachfolger*, Museum Ulm, Germany
 Aperto '88, La Biennale di Venezia, Venice, Italy
- 1986 *In Österreich*, Secession, Vienna, Austria
 Hacken im Eis, Kunsthalle Bern, 20er Haus des Museums moderner Kunst Stiftung
 Ludwig, Vienna, Austria
- 1985 *Bienal Internacional de São Paulo*, Brasil
- 1983 *Einfach gute Malerei*, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna, Austria
 Junge Szene Wien, Secession, Vienna, Austria