

Das Fach Musik am Gymnasium Herkenrath in der Oberstufe

Traditionsreiches Kulturgut vergangener Epochen und aktuelle musikalische Phänomene der Gegenwart stehen im Mittelpunkt des Unterrichts in der gymnasialen Oberstufe.

Breit aufgestellt sind daher die Unterrichtsgegenstände: Thematisiert werden die großen Chor- und Orchesterwerke der Barockzeit, der Klassik und Romantik aber auch Kompositionen der Neuen Musik, also des 20. Jahrhunderts, Opern- und Musicalproduktionen, das Phänomen Jazz, das Kunstlied, Entwicklungen im Bereich des Schlagers, der Rock-Popmusik, der Musik fremder Kulturen und vieles mehr.

Musik wird zunächst in der Regel hörend und wenig theoretisch/analytisches wahrgenommen. Andererseits erfordert der Austausch und die Kommunikation über Musik im Rahmen wissenschaftlich orientierten Unterrichts auch die Erarbeitung eines entsprechenden Fachvokabulars. Dazu gehören auch Basiskonzepte im Bereich der Notenschrift (Notennamen und – werte) z.B. zum Verfolgen eines Musikstücks und zur Bezugnahme auf konkrete Stellen.

Auch musiktheoretische Kenntnisse aus dem Bereich der allgemeinen Musiklehre, Formenlehre und Harmonielehre – wie sie im Unterricht der Sekundarstufe I der Schule erarbeitet worden sind - sind zur Formulierung der Sachverhalte wichtige und notwendige Hilfsmittel.

Praktische Übungen – dazu gehört dann auch in der Einführungsphase (Klasse 10) das Erarbeiten eines Songs für ein Schulkonzert – runden den Unterricht ab.

Für Schülerinnen und Schüler, die den Musikunterricht in der Sekundarstufe I des Gymnasiums Herkenrath besucht haben, schließt der Unterricht in der Oberstufe in der Regel nahtlos an.

Schülerinnen und Schüler, die von anderen Schulformen dazu kommen, müssen sich darauf einstellen, dass sie u.U. den einen oder anderen Teilbereich der Grundlagen in Eigeninitiative nacharbeiten müssen. Gerne helfen die Lehrer dabei und unterstützen.

Andererseits können viele Kursteilnehmer – insbesondere, wenn sie privat erworbene instrumentalpraktische Fähigkeiten haben – auch ohne Nacharbeit erfolgreich mitarbeiten.

Unterrichtsinhalte in der EF (Klasse 10): Filmmusik – Überblick über zentrale Formprinzipien – Überblick über die Musikgeschichte - Populäre Musik (praktischer Schwerpunkt)

In der Jahrgangsstufe Q1 gibt es über die regelmäßig weitergeführten Kurse in Musik hinaus auch anders akzentuierte Unterrichtsangebote in Form von Vokalpraxiskursen (Oberstufenchor) und Instrumentalpraxiskursen (Big Band). Vokalpraxis und Instrumentalpraxis sind als neu einsetzende Fächer genauso wie Literatur – alle drei gibt es nur in der Q1 – auch von Schülerinnen und Schülern wählbar, die vorher Kunst belegt haben.

Wichtiger Hinweis zu den Kurswahlen für die EF:

Die Wahlen für die Einführungsphase im Bereich Kunst/Musik sind verbindlich. Die Schule bemüht sich um ausgewogene Kursstärken. Daher ist ein Wechsel zwischen den beiden Fächern zu Beginn des Schuljahres nicht mehr möglich. Soweit individueller Beratungsbedarf vor den Wahlen besteht, stehen sowohl Kunst- als auch Musiklehrer gerne zur Verfügung.