

Ren og rettferdig

Fra platen Troens øyne - Live fra IMI Kirken 2012

Ole Brattekaas, svensk folketone

Intro: Dm Gm/D Am/D Gm/D

Dm Gm/D Am/D Gm/D A/D

Ren of rett-fer-dig him - mel-en ver - dig er jeg i ver-dens frel - ser alt nu
Len - ge jeg tenk-te Gud ik - ke skjenk-te nå - de til den som fatt - e - des-alt
Å, hvil ken nå - de, midt i all vå - de: Kris - tus har kjøpt oss just som vi er

5 Dm Dm/C Dm/Bb A Dm

Å måt - te li - de skjem - pe og stri - de stod for mitt hjer - te lev - en - de malt
Han måt - te li - de kjem - pe og stri - de han måt - te stå mot hel - ve - des här

9 F C A/C# Dm A

søn - nen har satt meg vir - ke - lig fri
Men i min strid, min bed - ring og flid fan - tes det ba - re av - makt og død
Nu er vi fri - e hør og gi akt syn - den på ver dens Frel - ser er lagt

13 Dm Dm/C Dm/Bb A Dm

A - men, hal-le - lu - ja!
Lam - met har vun - net blod - et har run - net A - men, hal-le - lu - ja!
Gud nu for-kyn - ner nå - de for syn - der A - men, hal-le - lu - ja!

(1. vers repeteres etter 3. vers)

Ren og rettferdig

Fra platen Troens øyne - Live fra IMI Kirken 2012

Ole Brattekaas, svensk folketone

Intro: Hm Em/H F#m/H Em/H

Hm Em/H F#m/H Em/H F#/H

Ren of rett-fer-dig him-mel-en ver-dig er jeg i ver-dens frel-ser alt nu
Len - ge jeg tenk-te Gud ik-ke skjenk-te nå - de til den som fatt - e - des-alt
Å, hvil ken nå - de, midt i all vå - de: Kris - tus har kjøpt oss just som vi er

5 Hm Hm/A Hm/G F# Hm

Ord - et for-kyn-ner at mi-ne syn-der kom-mer han al-dri me-re i hu
Å måt-te li - de skjem - pe og stri - de stod for mitt hjer - te lev - en - de malt
Han måt-te li - de kjem - pe og stri - de han måt-te stå mot hel - ve - des hær

9 D A F#/A# Hm F#

Å jeg er frelst og sa - lig for-di
Men i min strid, min bed - ring og flid
Nu er vi fri - e hør og gi akt
søn - nen har satt meg vir - ke - lig fri
fan - tes det ba - re av - makt og død
syn - den på ver - dens Frel - ser er lagt

13 Hm Hm/A Hm/G F# Hm

Fri i - fra nø - den dom - men og dø - den A - men, hal - le - lu - ja!
Lam - met har vun - net blod - et har run - net A - men, hal - le - lu - ja!
Gud nu for - kyn - ner nå - de for syn - der A - men, hal - le - lu - ja!

(1. vers repeteres etter 3. vers)

Score

Ren og Rettferdig

Violins

The musical score for Violins consists of six staves of music. Staff 1 (measures 1-2) shows two measures of silence. Staff 2 (measure 3) shows a continuous eighth-note pattern. Staff 3 (measure 12) shows a continuous eighth-note pattern. Staff 4 (measure 21) shows a continuous eighth-note pattern. Staff 5 (measure 30) begins with a sustained note followed by a series of eighth notes with various accidentals. Staff 6 (measure 40) shows a sustained note followed by a series of eighth notes with various accidentals. Staff 7 (measure 49) shows a sustained note followed by a series of eighth notes with various accidentals. Staff 8 (measure 59) shows a sustained note followed by a series of eighth notes with various accidentals.

3

12

21

30

40

49

59

Ren og Rettferdig- page 2 and 2

68

77

86

95

105