

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėjo
2021 m. d. įsakymu Nr.

PATVIRTINTA
Kauno sakralinės muzikos mokyklos
direktorius
2021 m. rugsėjo d. įsakymu Nr. (1.4) - V -

KAUNO SAKRALINĖS MUZIKOS MOKYKLOS

**2021 – 2022 mokslo metų
ugdymo planas**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2021 – 2022 m. m. ugdymo planas reglamentuoja **formalųjį švietimą papildančio ugdymo**: chorinio dainavimo pradinio, chorinio dainavimo pagrindinio, styginių instrumentų pradinio, styginių instrumentų pagrindinio ir išplėstinio ugdymo programas; **neformalaus ugdymo**: ankstyvojo muzikinio ugdymo ir mėgėjų muzikinio ugdymo programų įgyvendinimą Kauno sakralinės muzikos mokykloje 2021 – 2022 mokslo metais.

2. Muzikos mokyklos ugdymo turinį reglamentuoja:

- 2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas (2011 m. kovo 17 d. Nr. XI-1281);
- 2.2. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695;
- 2.3. Valstybinė švietimo 2013-2022 metų strategija, patvirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 2013 m. gruodžio 23 d. nutarimu Nr.XII- 745;
- 2.4. Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48;
- 2.5. Bendrujų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija);
- 2.6. 2021-2022 ir 2022-2023 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrieji ugdymo planai, patvirtinti Lietuvos Respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. V-688;
- 2.7. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr.V-696 patvirtinta Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“;
- 2.8. Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 2 d. įsakymu Nr.V-1006 „Dėl mokymo nuotolinių ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“;
- 2.9. „Mokslo metų pradžios ir trukmės Kauno miesto savivaldybės įsteigtose neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal formaliojo švietimo programas tvarka“, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-417 (2008 m. spalio 2 d. sprendimo Nr. T-493 redakcija);
- 2.10. „Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas“, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353;
- 2.11. Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo lėšų skyrimo ir naudojimo tvarkos aprašas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2016 m. vasario 2 d. sprendimu Nr. T-43;
- 2.12. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktorius 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų neformaliojo vaikų sveitimo programų vykdymui“;
- 2.13. Kauno miesto savivaldybės administracijos diretorius 2019 m. balandžio 26 d. įsakymas Nr. A-1466 „Dėl vaikų vasaros renginių organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“

3.Ugdymo plane vartojamos sąvokos:

3.1. Akademinis koncertas – koncertas, kurio metu patikrinamos mokiniai įgytos pagrindinio mokomojo dalyko, ar pasirinkto instrumento žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasę.

3.2. Dalykas – privalomas arba pasirenkamas muzikinio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klaseje.

3.3. Dalyko programa – ilgalaikė, dalyko ugdymo tikslus, turinį, ugdymo metodus ir mokiniai pasiekimus numatanti programa.

3.4. Diferencijuotas mokymas – muzikinių ugdymo tikslų, uždavinių, mokymo(si) turinio, metodų, priemonių, aplinkos bei vertinimo pritaikymas mokiniai skirbybėms.

3.5. Formaluji švietimą papildančiojo ugdymo programa – ilgalaikė formalizuota pradinio, ar pagrindinio muzikinio ugdymo programa, įgyvendinama vadovaujantis 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr.V-48 Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintomis „Rekomendacijomis dėl meninio formaluji švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.6. Ideografinis (individualios pažangos) vertinimas – mokinio pažangos vertinimas, lyginant dabartinius jo pasiekimus su ankstesniais rezultatais.

3.7. Individuali mokinio ugdymo programa – vieniems metams sudaroma kiekvieno mokinio ugdymo programa, pagrįsta individualiai mokomo dalyko mokymo tikslų ir turinio reglamentavimu.

3.8. Kontrolinis darbas (pamoka) – ne mažesnės kaip 30 minučių trukmės savarankiškas, projektinis, kūrybinis ar kitoks raštu arba žodžiu instrumentu atliekamas ir įvertinamas darbas, skirtas patikrinti kaip įsisavinta dalyko programos dalis (tema, kelios temos ir pan.).

3.9. Kontrolinis koncertas – koncertas, kurio metu patikrinamos mokiniai įgytos pagrindinio mokomojo dalyko, ar pasirinkto instrumento žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasės pirmojo pusmečio programą.

3.10. Mobili grupė – ne mažesnė kaip 5 mokiniai grupė, sudaroma direktoriaus įsakymu, vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymo Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formaluji švietimą papildančiojo ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“ 19 punktu.

3.11. Mokyklinis baigiamasis egzaminas – mokiniai įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo, išplėstinio muzikinio ugdymo programų turiniu ir vykdomas mokinui baigiant mokytis pagal vieną iš minėtų muzikinio ugdymo programų.

3.12. Muzikinio ugdymo branduolys – mokiniai muzikinę raišką ir brandą užtikrinanti privaloma muzikos dalykų visuma.

3.13. Muzikinio ugdymo branduolio dalykas – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš muzikinio ugdymo branduolio dalii, kurį mokinys privalo mokytis atitinkamoje klaseje.

3.14. Neformaliojo muzikinio ugdymo programa – ankstyvojo, išplėstinio, ar mėgėjų muzikinio ugdymo programa, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.15. Nuotolinis ugdymas - tai mokymosi būdas, kai besimokantysis nepalaiko betarpisiko kontakto su mokytoju. Mokantis nuotoliniu būdu bendraujama ir bendradarbiaujama informacinių komunikacinių technologijų (toliau IKT) priemonių pagalba virtualioje aplinkoje.

3.16. Pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, nesantis viena iš muzikinio ugdymo branduolio dalių, kurį siūlo mokykla, o mokinys renkasi atitinkamoje klasėje. Pasirinktas dalykas tampa privalomas einamaisiais mokslo metais.

3.17. Teminis planas – grupėje mokomo dalyko turinio išdėstymas atskirai klasei kiekvieniems mokslo metams, parengtas vadovaujantis dalyko programa.

II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

4. Ugdymo plano rengimas:

4.1. Mokyklos ugdymo planą parengė 2021 m. gegužės 17 d., Nr. (1.4) V- 18, direktoriaus įsakymu „Dėl ugdymo plano rengimo darbo grupės sudarymo“ patvirtinta darbo grupė;

4.2 Mokyklos ugdymo plano projektas parengtas iki liepos 1 d.; priimti nutarimai mokytojų taryboje (Mokytojų tarybos 2021-06-08 posėdžio protokolas Nr.PT-2). Ugdymo plano projektas suderintas mokyklos taryboje (Mokyklos tarybos 2021-06-10 posėdžio protokolas Nr.MT-3) bei su steigėju.

5. Mokyklos taryba:

5.1. Teikia siūlymus įvairiais ugdomosios veiklos klausimais:

5.1.1. Ugdymo organizavimo tvarkos.

5.1.2. Saugų mokinių ugdymo ir darbo sąlygų sudarymo.

5.2. Pritaria:

5.2.1. Mokyklos ugdymo planui.

5.2.2. Naujų muzikinio ugdymo programų įvedimui.

5.2.3. Ugdymo organizavimo tvarkai.

5.2.4. Mokyklos darbo grafikui.

5.3. Svarsto mokinių šalinimo iš mokyklos klausimus.

5.4. Priima sprendimus kitais mokyklos nuostatuose reglamentuotais klausimais.

6. Mokytojų taryba priima nutarimus: dėl:

6.1. Ugdymo turinio planavimo laikotarpių, metodų.

6.2. Programų, teminių planų, rengimo principų ir tvarkos.

6.3. Mokinių žinių, gebėjimų ir įgūdžių vertinimo kriterijų.

6.4. Valandų skyrimo pasirenkamiesiems dalykams.

6.5. Mokinių kėlimo į aukštęsnę klasę.

6.6. Tėvų, globėjų informavimo apie mokinių pažangumą ir lankomumą.

6.7. Ugdomosios veiklos organizavimo vasaros atostogų metu.

6.8. Pagalbos teikimo mokiniams, patyrusiems sunkumų COVID-19 pandemijos metu.

6.9. Priima sprendimus kitais mokyklos nuostatuose reglamentuotais klausimais.

7. Mokyklos direktorius įsakymu tvirtina:

7.1. Mokyklos ugdymo planą (iki rugsėjo 5 d.).

7.2. Dalykų programas (iki rugsėjo 1 d.).

7.3. Mokyklinių baigiamųjų egzaminų vertinimo komisijas ir jų vykdymo tvarkaraščius (iki gegužės 1 d.).

7.4. Mokslo metų I ir II pusmečio tvarkaraščius (iki rugsėjo 10 dienos I pusmečio ir iki sausio 17 dienos II pusmečio).

8. Ugdymo turinio dokumentacijos lentelė:

Dokumentas	Rengia	Pritaria	Tvirtina	Derina	Norminis dokumentas, reglamentuojantis dokumento parengimą
Ugdymo planas	Darbo grupė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjas	Mokyklos direktorius	Mokyklos ir mokytojų tarybos	„Rekomendacijos dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48.
Naujai įvedamų dalykų programos	Darbo grupė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjas	Mokyklos direktorius	Mokyklos ir mokytojų tarybos	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija).
Dalykų programos	Dalyko mokytojų metodinė grupė	Mokyklos taryba	Mokyklos direktorius	Mokytojų taryba	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija); Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų neformaliojo vaikų

					šeitimų programų vykdymui.
Teminiai planai	Dalyko mokytojas	Metodinių grupių vadovai	Direktorius pavaduotojas ugdymui	Mokyklos direktorius	Dalykų programos.
Individualios mokinijų programos	Dalyko mokytojas	Metodinių grupių vadovai	Direktorius pavaduotojas ugdymui	Mokyklos direktorius	Dalykų programos.

III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

9. Organizuojant ugdymo procesą vadovaujamas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-417 „Dėl mokslo metų pradžios ir trukmės neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal formaliojo švietimo programas, nustatymo tvarkos“.

9.1. Mokslo metų trukmę nustato savininkas:

9.1.1. Mokslo metai pradedami rugsėjo 1 d.

9.1.2. Mokslo metai baigiasi gegužės 31 d.

10. **Mokslo metai skirstomi pusmečiais. Nustatoma tokia pusmečių trukmė:**

10.1. I pusmetis - rugsėjo 1 d. – sausio 14 d.

10.2. II pusmetis - sausio 17 d. – gegužės 31 d.

11. **2021-2022 mokslo metų mokinijų atostogos:**

Rudens atostogos 2021 m. lapkričio 3 d. – lapkričio 5 d.

Žiemos (Kalėdų) atostogos 2021 m. gruodžio 27 d. – 2022 m. sausio 7 d.

Žiemos atostogos 2022 m. vasario 15 d. – vasario 18 d.

Pavasario (Velykų) atostogos 2022 m. balandžio 19 d. – balandžio 22 d.

12. **Mokinijų užimtumas atostogų metu.**

12.1. Atostogų metu mokiniai pamokų nelanko;

12.2. Mokinijų atostogų metu mokiniams gali būti siūlomos įvairios veiklos formos ir kryptys: mokytojų konsultacijos, koncertinės - pažintinės kelionės po Lietuvą, dalyvavimas miesto ir šalies kultūriniuose renginiuose, edukaciniai užsiėmimai, giedojimas Kauno Arkikatedroje bazilikoje sekmadieniais šv. Mišiose.

13. **Mokyklos darbo laikas.**

13.1. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę (nuo pirmadienio iki penktadienio).

13.2. Pamokos pradedamos ne anksčiau kaip 8 valandą, baigiamos ne vėliau kaip 20 valandą.

13.3. Pamokos trukmė 45 minutės, 0,5 pedagoginės pamokos trukmė 25 minutės.

14. **Nuotolinio mokymosi būdo taikymas.**

14.1. Esant poreikiui, karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio, keliančio pavojų mokinijų sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, vadovaujantis nustatytais teisės aktais, bei parengtu ir mokyklos direktoriaus 2020 m. balandžio 30 d. įsakymu Nr. VD-19 patvirtintu „Kauno sakralinės mokyklos paslaugų teikimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu“; suderinus su Švietimo skyriumi gali būti vykdomas nuotoliniu arba mišriu būdu.

14.2. Esant ekstremaliems temperatūros pokyčiams, kai oro temperatūra 20 laipsnių šalčio ar žemesnė į mokyklą gali nevykti 1-5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6–12 klasių mokiniai. Šiomis dienomis ugdymas organizuojamas nuotoliniu ugdymo būdu.

14.2.1. Mokykla gali priimti sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo iškilus situacijai, keliančiai pavojų mokinį sveikatai ar gyvybei, ar paskelbus ekstremalią situaciją; ugdymo proceso koregavimas turi būti įformintas direktoriaus įsakymu bei suderintas su savininku.

15. Mokinių priėmimas į mokyklą.

Kauno sakralinės muzikos mokykloje mokinių priėmimas vykdomas vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353 patvirtintu ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašu.

15.1. Pagrindinį mokinių priėmimą mokykla organizuoja gegužės - birželio mėnesiais, skelbiant priėmimo datą internetinėje mokyklos svetainėje ir spaudoje, mokyklos skelbimų lentoje;

15.2. Papildomas mokinių priėmimas, esant galimybėms, skelbiamas rugsėjo mėnesį. Esant laisvoms vietoms, mokiniai gali būti priimami mokyklos visus metus;

15.3. Mokyklos choruose kviečiami dainuoti mokyklą baigę mokiniai, jų amžius neribojamas.

16. Individualus ir grupinis darbas.

16.1. Pamokos gali būti individualios ir grupinės. Vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr.T-353 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formaluijų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“ rekomenduojama 12 mokinių skaičius grupėje. Grupių skaičius nustatomas bendrajį mokinių skaičių padalinus iš 12. Mokykloje didžiausias leistinas grupių skaičius 22.

15.2. Individualios pamokos: pasirinkto instrumento (fortepijono, smuiko, kanklių, fleitos, vargonų, arfos, akordeono, saksofono, violončelės), dirigavimo, balso lavinimo.

15.3. Grupinės pamokos: choras, solfedio, tikslyba, muzikos istorija, instrumentinis ansamblis;

16. Pagrindinių dalykų programas:

16.1. chorinis dainavimas;

16.2. styginiai instrumentai .

17. Pagal mokinių amžiaus tarpsnius mokykla vykdo ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, išplėstinio bei muzikos mègėjų muzikinio ugdymo programas:

17.1. **Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa** – neformaliojo švietimo vienerių arba dvejų metų muzikinio ugdymo programa, pritaikyta ikimokyklinio (5-7) amžiaus vaikams.

17.1.1. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos mokiniai pažymiai nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu.

17.1.2. Baigiant ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas vykdomas atviros pamokos metu.

17.1.3. Ankstyvasis muzikinis ugdymas nuotoliniu būdu (stabdomas).

17.2. **Pradinio muzikinio ugdymo programa** – keturių metų formaluijų švietimą papildančiojo ugdymo (1 – 4 klasės) muzikinio ugdymo programa , teikiant meninės bei kūrybinės terpės pažinimo pradmenis, atskleidžiant mokinių muzikinius gabumus ir formuojant praktinius įgūdžius.

17.2.1. Pradinio muzikinio ugdymo 1-2 klasių mokiniai pažymiai nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu.

17.2.2. Pradinio muzikinio ugdymo 3- 4 klasių mokiniai vertinami 10 balų sistema.

17.2.3. Baigiant pradinio muzikinio ugdymo programą vykdomas mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas kontrolinėse pamokose ir akademiniuose koncertuose, pagrįstas pradinio

muzikinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui pereinant mokyti pagal aukštesnio lygmens - pagrindinio muzikinio ugdymo programos.

17.3. Pagrindinio muzikinio ugdymo programa – keturių metų formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo (5 – 8 klasės) muzikinio ugdymo programa, kurią tėsia pradinio muzikinio ugdymo programą baigę mokiniai.

17.3.1. Pagrindinio muzikinio ugdymo 5-8 klasės mokiniai vertinami 10 balų sistema.

17.3.2. Baigus pagrindinio muzikinio ugdymo programą mokiniai laiko mokyklinius baigiamuosius choro, solfedžio, muzikos istorijos ir muzikos instrumento egzaminus. Mokinijų pasiekimus vertina direktoriaus įsakymu sudaryta egzaminų vertinimo komisija.

17.3.3. Mokyklinis baigiamasis egzaminas - mokinijų įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokyti pagal pagrindinio muzikinio ugdymo. Programą baigus ir išlaikius mokyklinius baigiamuosius egzaminus, išduodami Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai, kuriuose nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.

17.4. Išplėstinio muzikinio ugdymo programa – formalizuota iki ketverių metų neformaliojo muzikinio ugdymo programa (9 – 12 klasės), taikytina gabausiems mokiniams, baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą, skirta tobulinti įgytas žinias ir įgūdžius.

17.4.1. Išplėstinio muzikinio ugdymo programos mokiniai vertinami 10 balų sistema.

17.4.2. Baigus išplėstinio muzikinio ugdymo programą išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai. Išplėstinio muzikinio ugdymo programos mokinijų skaičius sudaro iki 10% mokyklai patvirtinto didžiausio leistino mokinijų skaičiaus. Mokiniams baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą sudaroma galimybė dainuoti mokyklos choruose.

17.5. Mégėjų muzikinio ugdymo programa – Neformaliojo švietimo vienerių - ketverių metų muzikinio ugdymo programa taikytina mokiniams, anksčiau muzikos nesimokiusiems arba nebaigusiems pradinio muzikinio ugdymo programos, norintiems dainuoti viename iš mokyklos chorų.

17.5.1. Mokiniams leidžiama pasirinkti vieną papildomą instrumento savaitinę pamoką.

17.5.2. Mokinijų pasiekimai pažymiui nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu.

17.5.3. Baigiant mēgėjų muzikinio ugdymo programą, mokinijų įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas vykdomas atviros pamokos – koncerto metu.

17.6. Pagrindinių muzikinio ugdymo dalykų (branduolio) pamokos privalomos visiems mokiniams;

17.7. Pasirenkamųjų muzikinio ugdymo dalykų pamokos skiriamos tėvų prašymu. Pasirinktas dalykas tampa privalomas einamaisiais mokslo metais.

17.8. Įvykdę programoje numatytais reikalavimais ir gavę teigiamus pažymius, mokiniai keliami į aukštesnę klasę.

18. Mokykloje yra keturi chorai ir instrumentinis orkestras:

18.1. „Pueri I“ (jaunučių) choras – 1-2 klasės, mēgėjų programą lankantys mokiniai (7 – 8 metų mokiniai);

18.2. „Pueri II“ (jaunių) choras – 3-4 klasės, mēgėjų programą lankantys mokiniai (9 – 12 metų mokiniai);

18.3. „Juniores“ (jaunimo mišrus) choras – 5-8 klasės, išplėstinio ugdymo programą lankantys mokiniai, mēgėjų programą lankantys mokiniai (12-19 metų mokiniai).

18.4. Styginių instrumentų dalykų ugdymo programos „Improvises“ choras – 1-8 klasės (7 – 15 metų mokiniai).

18.5. Orkestrą formuoja styginių instrumentų dalyko ugdymo programos mokiniai, o chorinio dainavimo ugdymo programe yra pasirenkamasis dalykas, kuriame dalyvauja 4-8 klasių ir besimokantys pagal išplėstinio ugdymo programą mokiniai.

18.6. Keturi chorai ir abu orkestrai koncertuose jungiasi į vieną jungtinį mokyklos chorą „Cantores David“ („Dovydo giesmininkai“).

19. Tvarkaraščio sudarymas:

19.1. pamokos vyksta pagal direktoriaus įsakymu patvirtintą pamokų tvarkaraštį;

19.2. grupinių pamokų tvarkaraštis sudaromas ir tvirtinamas iki mokslo metų pradžios, einamų metų rugsėjo 1 d.;

19.3. reikalui esant (darbuotojų kaita, ekstremalios situacijos ir t. t.); grupinių pamokų tvarkaraštis gali būti keičiamas ar koreguojamas mokslo metų eigoje, keitimas tvirtinamas direktoriaus įsakymu;

19.4. individualių pamokų tvarkaraštį formuoja individualių dalykų mokytojai, bendru mokinio ir tėvų/ globėjų sutarimu, tvarkaraštis sudeinamas su direktoriaus pavaduotoju ugdymui;

19.5. individualus pamokų tvarkaraštis, esant rimtai priežasčiai, mokytojo, mokinio bei tėvų/globėjų susitarimu, mokslo metų eigoje gali keistis, individualaus tvarkaraščio keitimas sudeinamas su direktoriaus pavaduotoju ugdymui;

19.6. individualių pamokų tvarkaraštis su direktoriaus pavaduotoju ugdymui sudeinamas iki rugsėjo 10 d.;

19.7. be rimtos priežasties patvirtintas grupinių pamokų tvarkaraštis ir sudeinamas individualių pamokų tvarkaraštis nekeičiamas.

20. Ugdomosios veiklos žymėjimas.

20.1. Mokinį pasiekimai ir lankomumas žymimi elektroniniame dienyne „Mano dienynas“.

21. Tėvai apie mokinį pasiekimus informuojami:

21.1 Įrašant vertinimus bei pastabas elektroniniame dienyne „Mano dienynas“;

21.2 Tėvų susirinkimuose;

21.3 Telefonu bei elektroniniu paštu.

22. Mokesčio už mokslą tvarka:

22.1 Muzikos mokykloje teikiamos paslaugos yra mokamos;

22.2 Mokesčio dydį ir tvarką reglamentuoja Kauno miesto savivaldybės tarybos 2018 m. lapkričio 13 d. sprendimas Nr. T-571 „Dėl Kauno miesto savivaldybės tarybos 2014 m. spalio 16 d. sprendimo Nr. T-461 „Dėl atlyginimo už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose teikiamą formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį vaikų bei suaugusiųjų švietimą dydžio nustatymo ir mokesčio už šio tipo paslaugas mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“.

22.3. informacija apie mokėjimo tvarką, atleidimą nuo mokesčio skelbiama mokyklos internetinėje svetainėje bei elektroniniame dienyne „Mano dienynas“.

IV. UGDYMO PLANO LENTELĖS

Ankstyvasis muzikinis ugdymas:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius		Atsiskaitymai	
	1-eji metai	2-eji metai		

Muzikinio branduolio dalykai	Dainavimas-ritmika	2	2	Stojant į 1 klasę, muzikinių gebėjimų ir balso galimybių vertinimas
Viso savaitinių valandų	2	2		
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *	0-1	0-1	-	

Grupinėms dainavimo - ritmikos pamokoms skiriamos 2 akompaniatoriaus valandas per savaitę; vienai individualiai **instrumentu** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **balso lavinimo** skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandas;

* arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, violončelė, solinis dainavimas.

CHORINIO DAINAVIMO DALYKO UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2	2	2	kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Jungtinė choro repeticija	2	3		kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Solfedžio	2	2	2	kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Muzikos instrumentas	1	1	1	akademinis koncertas su diferencijuotu vertinimu
Viso savaitinių valandų	7	7	8	8	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *	-	-	0-2	0-2	kontrolinė pamoka

„Pueri I“ (jaunučių) ir „Pueri II“ (jaunių) chorų bendroms repeticijoms skiriamos 2 akompaniatoriaus valandas per savaitę.

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai **instrumentu** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **balso lavinimo** skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandas.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, violončelė, solinis dainavimas, ansamblis.

Pradinio muzikinio ugdymo plano lentelė (nuotoliniu būdu):

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2	2	2	kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Solfedžio	1	1	1	kontrolinė pamoka su diferencijuotu vertinimu
	Muzikos instrumentas	1	1	1	akademinis koncertas su diferencijuotu vertinimu
Viso savaitinių valandų	4	4	4	4	

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), baldo lavinimo pamokai skiriama 0,25 akompaniatoriaus valandos.

Pagrindinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai	
	5-oji klasė	6-oji klasė	7-oji klasė	8-oji klasė		
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2	2	2	2	5-7 kl. kontrolinė pamoka 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Jungtinė choro repeticija	3				
	Solfedžio	2	2	2	2	5-7 kl. kontrolinė pamoka 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Muzikos istorija	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Muzikos instrumentas	1	1	1	1	5-7 kl. akademinis koncertas 8 kl. mokyklinis egzaminas
Viso savaitinių valandų		9	9	9	9	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-3	0-3	0-3	0-3	kontrolinė pamoka

„Pueri II“ (jaunių) ir „Juniores“ (jaunimo mišraus) chorų bendroms repeticijoms skiriamas 3 akompaniatoriaus valandos per savaitę.

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.
vienai individualiai **instrumentų** (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), **balso lavinimo** skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos.

Vienai ansamblio pamokai skiriama 1 akompaniatoriaus valanda per savaitę.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, solinis dainavimas, ansamblis, 7-8 klasės mokiniams siūlomas chorinio dirigavimo pasirenkamasis dalykas.

Pagrindinio muzikinio ugdymo plano lentelė (nuotoliniu būdu):

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai	
	5-oji klasė	6-oji klasė	7-oji klasė	8-oji klasė		
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2	2	2	2	5-7 kl. kontrolinė pamoka 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Solfedžio	1	1	1	1	5-7 kl. kontrolinė pamoka 8 kl. mokyklinis egzaminas
	Muzikos istorija	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Muzikos instrumentas	1	1	1	1	5-7 kl. akademinis koncertas 8 kl. mokyklinis egzaminas
Viso savaitinių valandų		5	5	5	5	

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.
vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), pamokai skiriama 0,25 akompaniatoriaus valandos.

Išplėstinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai, baigiant klasę
		9 kl.	10 kl.	11 kl.	12 kl.	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2				12 kl. kontrolinė pamoka
	Jungtinė choro repeticija	3				
	Viso savaitinių valandų	5	5	5	5	-
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-3	0-3	0-3	0-3	9-12 kl. kontrolinė pamoka

„Juniores“ choro bendroms repeticijoms skiriamos 3 akompaniatoriaus valandas per savaitę; atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), balso lavinimo pamokai skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos.

Vienai ansamblio pamokai skiriama 1 akompaniatoriaus valanda per savaitę.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, solinis dainavimas, ansamblis.

Išplėstinio muzikinio ugdymo plano lentelė (nuotoliniu būdu):

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai, baigiant klasę
		9 kl.	10 kl.	11 kl.	12 kl.	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2				12 kl. kontrolinė pamoka
	Viso savaitinių valandų	2	2	2	2	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *		0-1	0-1	0-1	0-1	

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), balso lavinimo pamokai skiriama 0,25 akompaniatoriaus valandos.

*Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, solinis dainavimas.

Mégėjų muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai	
		1 mokymo metai	2 mokymo metai	3 mokymo metai	4 mokymo metai		
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2			-		
	Jungtinė choro repeticija	3			-		
	Viso savaitinių valandų mokinui	5	5	5	5	-	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *	0-3	0-3	0-3	0-3	-		

„Juniores“ choro bendroms repeticijoms skiriamos 3 akompaniatoriaus valandas per savaitę; atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), balso lavinimo pamokai skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos.

Vienai ansamblio pamokai skiriama 1 akompaniatoriaus valanda per savaitę.

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, solinis dainavimas.

Mégėjų muzikinio ugdymo plano lentelė (nuotoliniu būdu):

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai, baigiant klasę
		9 kl.	10 kl.	11 kl.	12 kl.	
Muzikinio branduolio dalykai	Choras (dainavimas grupėse)	2			12 kl. kontrolinė pamoka	
	Viso savaitinių valandų	2	2	2	2	-
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai *	0-1	0-1	0-1	0-1	-	

Atskiroms choro balsų grupėms skiriama po 1 akompaniatoriaus valandą per savaitę.

Vienai individualiai instrumentų vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), balso lavinimo ir dirigavimo pamokai skiriama 0,25 akompaniatoriaus valandos;

* Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, smuikas, vargonai, violončelė, solinis dainavimas.

STYGINIŲ INSTRUMENTŲ DALYKO UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikinio ugdymo plano lentelė

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Pagrindinis instrumentas	2	2	2	2	1-4 kl. akademinis koncertas
	Solfedžio	2	2	2	2	4 kl. kontrolinė pamoka
	Choras/ orkestras *	2				3-4 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų		6	6	6	6	

Vienai individualiai instrumentų (smuiko, violončelės) pamokai skiriama 1 akompaniatoriaus valanda.

Choro arba orkestro repeticijoms skiriamos 2 akompaniatoriaus valandos per savaitę.

* Styginių instrumentų programos mokinys turi 2 choro arba 2 orkestro pamokas .

Pradinio muzikinio ugdymo plano lentelė (nuotoliniu būdu):

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Pagrindinis instrumentas	1	1	1	1	1-4 kl. akademinis koncertas
	Solfedžio	1	1	1	1	4 kl. kontrolinė pamoka
	Choras /orkestras*	1				3-4 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų mokiniui		3	3	3	3	

Vienai individualiai instrumentų (smuiko, violončelės) pamokai skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos.

Choro arba orkestro repeticijoms skiriamos 2 akompaniatoriaus valandos per savaitę.

* Styginių instrumentų programos mokinys turi 1 choro arba 1 orkestro pamokas.

Pagrindinio muzikinio ugdymo plano lentelė:

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		5-oji klasė	6-oji klasė	7-oji klasė	8-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Pagrindinis instrumentas	2	2	2	2	5-7 kl. akademinis koncertas 8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Solfedžio	2	2	2	2	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Muzikos istorija	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Choras/ orkestras *	2				5-8 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų		7	7	7	7	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai **		0-3	0-3	0-3	0-3	

Vienai individualiai instrumentų (smuiko, violončelės) pamokai skiriama 1 akompaniatoriaus valanda.

Choro arba orkestro repeticijoms skiriamos 2 akompaniatoriaus valandos per savaitę.

Vienai individualiai instrumentų (arfos, fleitos, kanklių, smuiko, violončelės), balso lavinimo pamokai skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos;

- * Styginių instrumentų programos mokinys turi 2 choro arba 2 orkestro pamokas;
- ** Akordeonas, arfa, fleita, fortepijonas, kanklės, vargonai, solinis dainavimas.

Pagrindinio muzikinio ugdymo plano lentelė (nuotoliniu būdu):

Dalykai		Savaitinių pamokų skaičius				Atsiskaitymai
		5-oji klasė	6-oji klasė	7-oji klasė	8-oji klasė	
Muzikinio branduolio dalykai	Pagrindinis instrumentas	1	1	1	1	5-7 kl. akademinis koncertas 8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Solfedžio	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Muzikos istorija	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis baigiamasis egzaminas
	Choras/orkestras *			1		5-8 kl. kontrolinė pamoka
Viso savaitinių valandų per savaitę		3	3	3	3	

Vienai individualiai instrumentų (smuiko, violončelės) pamokai skiriama 0,5 akompaniatoriaus valandos.

Choro arba orkestro repeticijoms skiriamos 1 akompaniatoriaus valanda per savaitę.

* Styginių instrumentų programos mokinys turi 1 choro arba 1 orkestro pamokas.

V. 2021-2022 M. M. UGDYMO FINANSINIS PAGRINDAS

Maksimalus mokinų skaičius (programose dalyvaujančių mokinį skaičiaus suma)	Maksimalus grupių skaičius	Mokinių grupėje vidurkis	Viso ugdymo plano valandų per metus	Maksimalus ugdymo plano valandomis pagrįstų pedagoginių etatų skaičius	Viso pedagoginių etatų skaičius	DU poreikis pedagoginiams personalui metams	DU poreikis pedagoginiams personalui metams	Viso DU poreikis personalui metams	Vieno mokinio kaina per mėnesį
260	14	18,57	30745	20,34	29,24	38,24	488160,36	586740,36	156,46

Direktorius

Vilius Sikorskas

PRITARTA

Mokyklos tarybos 2021 m. birželio 10 d.

Posėdžio protokolu Nr. MT-3