

**EXE
CU
TIVE**

STEFANI

LIAE
Cn
EXE

STEFANI | 

SMART series

- Single and multiple desk
- Bookcase
- Pedestals and storage cabinets

TEAM series

- Single and multiple desk
- Meeting tables
- Front desk
- Pedestals and storage cabinets

DIVISION

- Acoustic partitions
- Glass partition
- Moving

EXECUTIVE

- Reception
- Manager
- Conference tables

Il senso del prestigio

Sentirsi accolto è una sensazione che non si dimentica. Arredi dal carattere deciso e raffinato che mettono a proprio agio chi li vive.

WALL SURFACES

- Wall
- Wall easy

Sense of status

Feeling welcomed is a sensation you never forget. Pieces of furniture with a stong and refined character which put you at ease.

CEILING SURFACES

- Platform
- Wave

Le sens du prestige

Se sentir accueilli est une sensation qu'on n'oublie jamais. Meubles au caractère fort et raffiné qui vous mettront à l'aise.

ACOUSTIC BOX

- Quitemoon
- Qubstik
- #SilentPOD

Executive

Elegance at work







Essenziale totalità

L'elemento visitatore sembra sospeso e può essere ulteriormente valorizzato da una luce LED con effetto luce diffusa.

Total simplicity

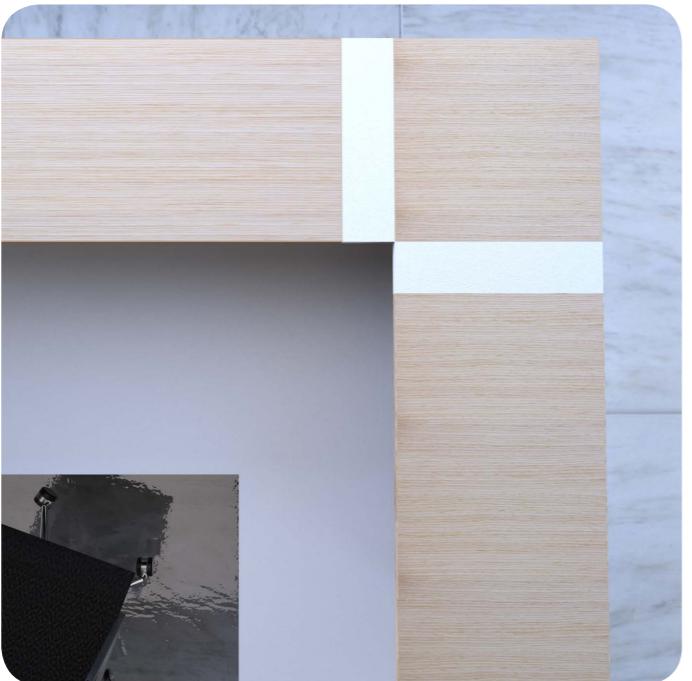
The visitor element looks suspended and can be further enhanced by LED lighting with diffused light effect.

Simplicité absolue

L'élément visiteur paraît suspendu et peut être davantage mis en valeur grâce à l'éclairage LED avec un effet lumière diffusée.







Molteplici possibilità

Soluzioni angolari a destra o a sinistra, cubotti per contenere documenti e ampia varietà di configurazioni rendono questo prodotto modulare ed elegante.

Multiple possibilities

Right or left corner solutions, cubes which contain documents and a wide variety of configurations make this product modular and elegant.



Possibilités multiples

Solutions d'angles à droite ou à gauche, petits cubes pour les documents et une grande variété de configurations rendent ce produit modulaire et élégant.

**Eleganti contrasti**

Finiture materiche si fondono con il calore della venature del legno

Elegant contrasts

The textured finishes blend with the warmth of the wood grain.

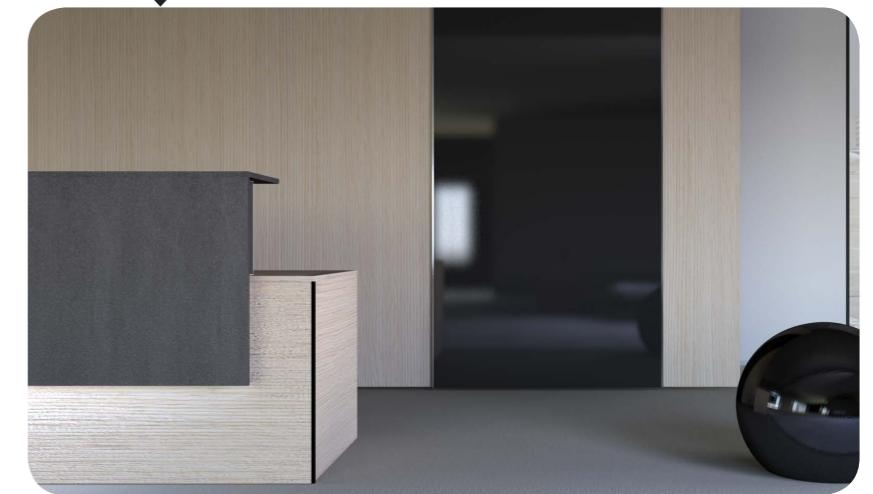
Contrastes élégants.

Les finitions texturées fusionnent avec la chaleur du fil du bois.

illuminazione LED

LED lighting

éclairage LED

**speciale finitura**

special finish

finition spéciale

**Un tavolo direzionale dal carattere deciso**

Un tavolo direzionale che arricchisce lo spazio lavorativo con materiali di qualità e con spessori che marcano l'importanza degli ambienti a cui sono destinati.

An executive table with a strong character

An executive table which enriches the working space with quality materials and thicknesses which mark the importance of the environment they are in.

Une table directionnelle au caractère fort

Une table directionnel qui enrichit l'espace de travail avec des matériaux de qualité et des épaisseurs qui marquent l'importance de l'environnement où elles se trouvent.

**Rigore formale**

Un arredo dal design puro che può avere o meno il mobile contenitore collegato e in tinta.

Formal rigour

A piece of furniture with a pure design. You can choose to have it with or without the storage unit in the same colour, connected to the piece of furniture.

Rigueur formelle

Un meuble au design pur, qui peut avoir ou ne pas avoir le meuble de rangement attaché et de la même couleur.

Un'atmosfera unica

Il piano in vetro o legno può essere impreziosito con un inserto in vera fibra di carbonio.

A unique atmosphere

The glass or wooden top can be embellished with a carbon fiber insert.

Une atmosphère unique

Le plateau en verre ou en bois peut être agrémenté avec un insert en fibre de carbone.





inserto in vera fibra di carbonio
real carbon insert
installation centraux en carbone



Un nuovo concetto di ufficio che ricorda l'atmosfera di casa.

Perfecto in un contesto direzionale di qualsiasi dimensione grazie alla modularità che compone il piano.

A new concept of office which recreates the atmosphere of home.

Perfect in an executive context of any size thanks to the modularity of the top.

Une nouvelle conception du bureau avec une atmosphère qui rappelle votre maison.

Parfait dans un contexte directionnel de toute taille grâce à la modularité du plateau.

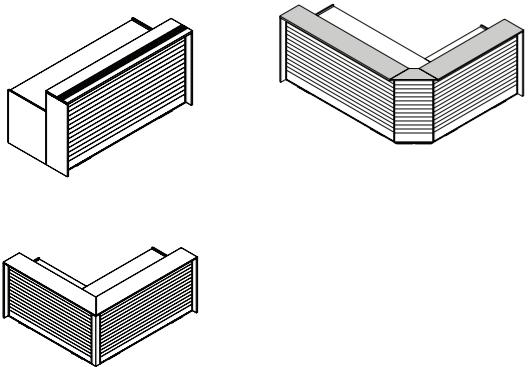


Executive

- RECEPTION

W (mm): 2000 - 2500 - 3000 - 3500 - 4000

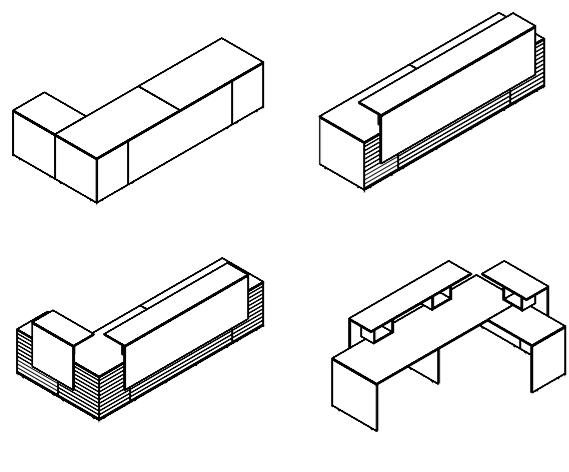
H (mm): 1048



- RECEPTION ERA

W (mm): 2000 - 2500 - 3000 - 3500 - 4000

H (mm): 1048

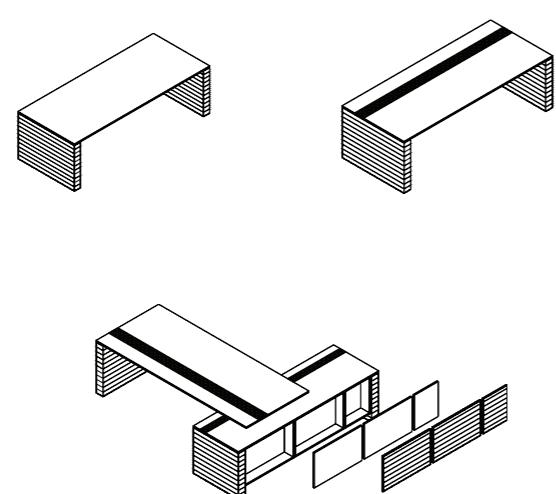


- MANAGER: linear executive desk

L (mm): 1800 - 2000 - 2200 - 2400

H (mm): 750

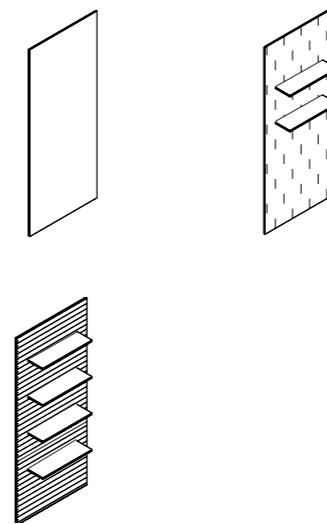
D (mm): 1000



- BOOKCASE PANEL

W (mm): 1000

H (mm): 2400

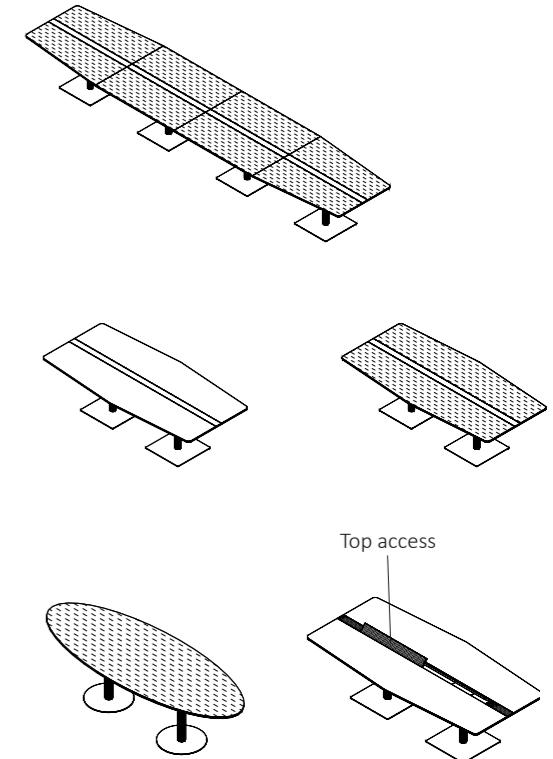


- PEDESTALS

W (mm): 2700- 3000- 3700- 4500- 6000

D (mm): 1000- 1300

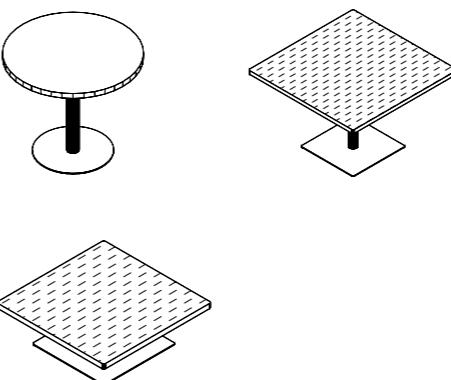
H (mm): 750



- SERVICE TABLE

W (mm): 1000

H (mm): 2400

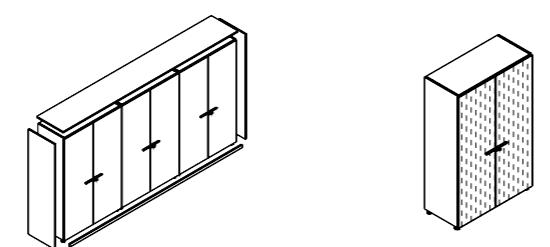


- STORAGE CABINET

W (mm): 1000

D (mm): 812- 1196- 1580- 1964

H (mm): 460



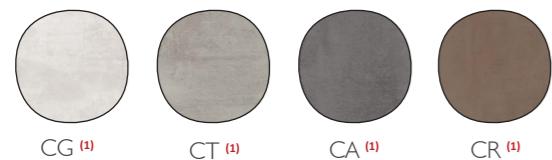
Executive

- COLORS

Bilaminato / Bilaminated / Bilamellé



BW GR BL NR



CG (1) CT (1) CA (1) CR (1)



RR (1) RM (1) PO VC

Veneered



TN (1) VS

Piani in vetro / Glass tops / Plateaux en verre



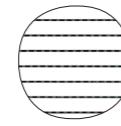
VB VN

Inserto in fibra di carbonio / Carbon fiber insert / Insert en fibre de carbone



CB

Materiale fonoassorbente / Sound deadening material / Matériau phono-absorbant



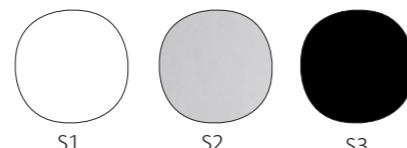
BK

Finiture elementi in metallo / Finishes for metal elements / Finitions disponibles pour éléments en métal



M1 M4 M5

Scocca casettiere / Pedestals structure / Structure des caissons



S1 S2 S3

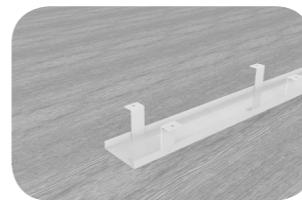
Zoccoli di finitura e maniglie contenitori / Finishing plinths and handle of the cabinets / Plinthes de finitions et poignée des meubles conteneurs



AA

- ACCESSORIES

Cestello portacavi / Cable tray / Conteneur porte-câbles



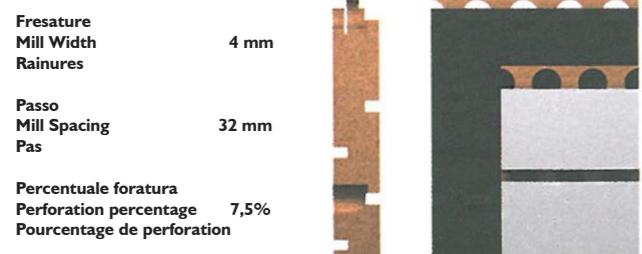
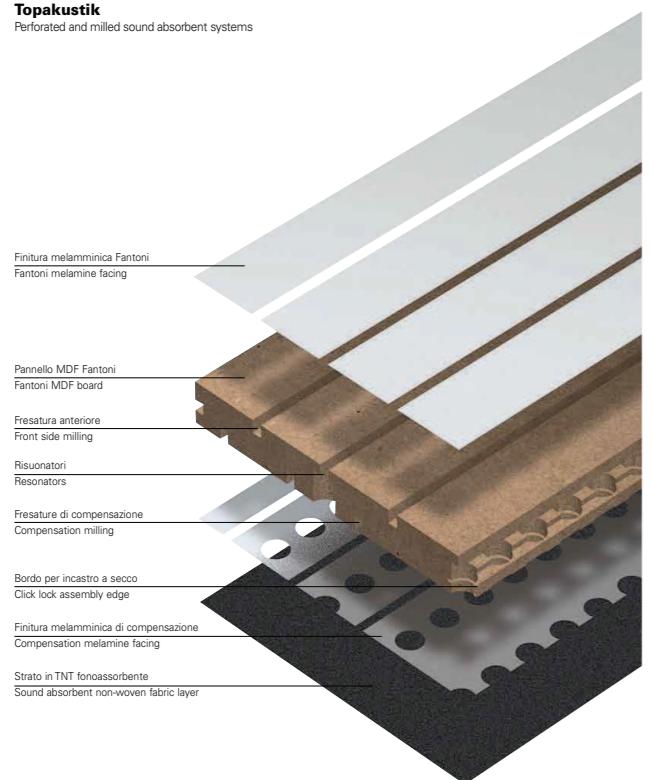
Presa su piano / Socket on the flat surface / Prise sur le plateau

Top access / Top access / Top access

Striscia di illuminazione LED / LED stripe / Bande d'éclairage LED

Sound absorbing

Topakustik
Perforated and milled sound absorbent systems



REVERBERATION - [it is an acoustic phenomenon linked to the reflection of the sound wave by an obstacle located in front of the source that has generated it; it is given by the multiple reflections of the sound wave on the surfaces that determine the room]

The first parameter evaluated for control of the acoustic quality of an interior space is the reverberation of a sound from which the reverberation time follows (the time required for a sound wave emitted in an enclosed space decreases its own intensity of 60 decibels, until it becomes imperceptible) which is inversely proportional to the total acoustic absorption of the room.

ACOUSTIC ABSORPTION - [or sound absorption, it is the ability of a material to dissipate the sound energy by converting it into heat]. The resonance structures are constituted by panels of non-porous material on which holes of an appropriate size are drilled and mounted at a certain distance from the surface that has to be treated. Such a system produces an effect of sound absorption based on the principle of Helmholtz. The mass of air contained in the holes of the panel constitutes, with the air volume of the interspace behind, a mechanical system of the type "mass-spring", therefore fitted with its own resonance frequency, at which the system is able to absorb a considerable part of energy.

RIVERBERO - [è un fenomeno acustico legato alla riflessione dell'onda sonora da parte di un ostacolo posto davanti alla fonte che lo ha generato; è dato da multiple riflessioni dell'onda sonora sulle superfici che determinano l'ambiente]

Il primo parametro valutato per il controllo della qualità acustica di un ambiente è la riverberazione di un suono da cui ne segue il tempo di riverberazione (il tempo necessario affinché un'onda sonora emessa in uno spazio chiuso diminuisca la sua intensità di 60 decibel, ovvero fino a diventare impercettibile) che è inversamente proporzionale all'assorbimento acustico totale dell'ambiente.

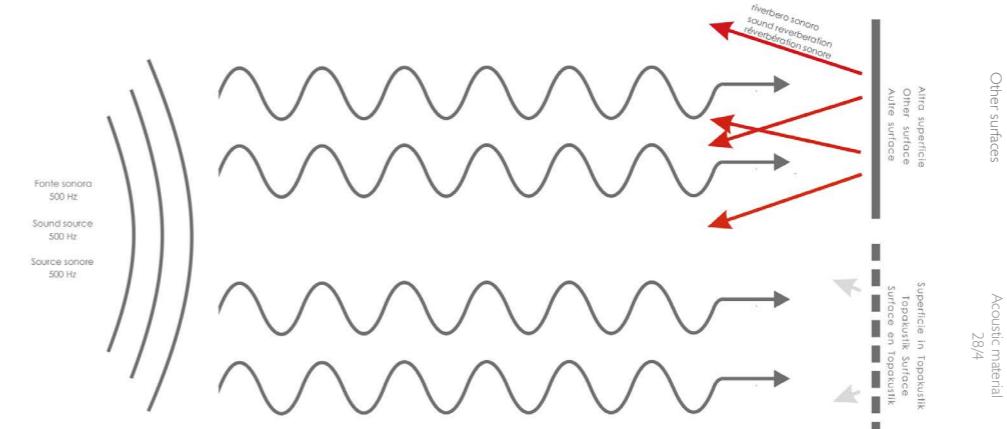
ASSORBIMENTO ACUSTICO - [o fonoassorbenza, è la capacità di un materiale di dissipare l'energia sonora convertendola in calore]. Le strutture di risonanza sono costituite da pannelli di materiale non poroso sui quali vengono praticati dei fori di opportune dimensioni e vengono montati ad una certa distanza dalla superficie da trattare. Un siffatto sistema produce un effetto di fonoassorbimento fondato sul principio di Helmholtz. La massa d'aria contenuta nei fori del pannello costituisce, con il volume d'aria dell'intercapedine retrostante, un sistema meccanico del tipo "mass-molla", dotato quindi di una propria frequenza di risonanza, in corrispondenza della quale il sistema è in grado di assorbire una considerevole parte di energia.

REVERBERATION - [c'est un phénomène acoustique lié à la réflexion de l'onde sonore par un obstacle mis devant la source qui l'a générée ; elle est créée par plusieurs réflexions de l'onde sonore sur les surfaces qui caractérisent le milieu]

Le premier paramètre évalué pour le contrôle de la qualité acoustique d'un milieu est la réverbération d'un son suivie par le temps de réverbération (le temps nécessaire afin qu'une onde sonore émise dans un espace fermé diminue son intensité de 60 décibel, jusqu'à devenir imperceptible) qui est inversement proportionnel à l'absorption acoustique total du milieu.

ABSORPTION ACOUSTIQUE - [ou phono-absorbance, c'est la capacité d'un matériau de dissiper l'énergie sonore en la transformant en chaleur]. Les structures de résonance sont constituées par de panneaux d'un matériau non poreux sur lesquelles on pratique des trous de dimensions appropriées. Ils sont montés à une certaine distance de la surface à traiter. Un tel système produit un effet de phono-absorbance fondé sur le principe de Helmholtz. La masse d'air contenue dans les trous du panneau constitue, avec le volume d'air du vide situé derrière, un système mécanique du type « masse-ressort », doué donc de sa propre fréquence de résonance, en correspondance de laquelle le système est capable d'absorber une considérable partie d'énergie.

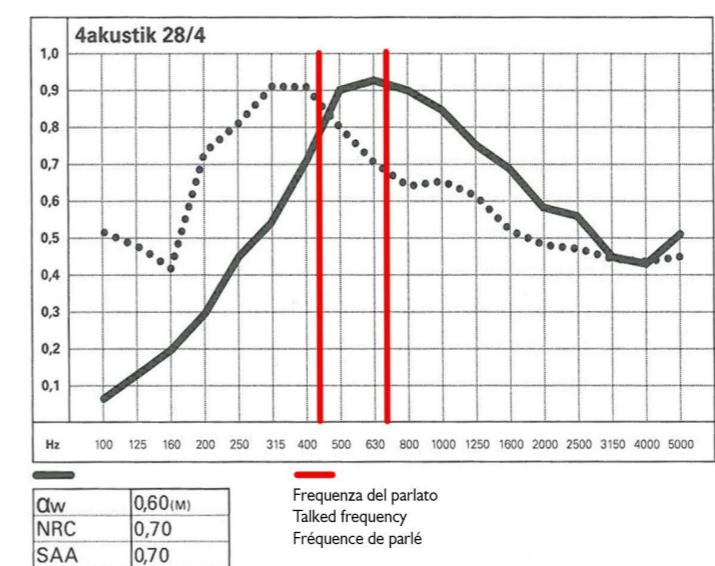
Riverbero sonoro / Sound reverberation / Réverbération sonore



TEST ACUSTICI - Un innovativo sistema fonoassorbente a lamelle che utilizziamo per la creazione di pareti divisorie, pannelli e controsoffitti; è un materiale che garantisce elevate prestazioni di assorbimento acustico. La performance è accentuata da opportuni isolanti in fibra di poliestere posti sul retro del rivestimento; è un prodotto che nella sua totalità riesce ad avere elevati coefficienti di fonoassorbenza nei confronti delle frequenze sonore più comuni.

ACOUSTIC TEST - An innovative system based on sound deadening slats that we use for the creation of partition walls, panels and false ceilings; it's a material that ensures high sound absorption performances. Performance is enhanced by suitable insulating polyester fiber on the back of the coating; it's a product which in its own entirety is able to have high coefficients of sound absorption in respect of the most common sound frequencies.

TESTS ACOUSTIQUES - Un innovateur système phono-absorbant à lamelles que nous utilisons pour la création de partitions, panneaux et faux plafonds; c'est un matériau qui garantit de hautes prestations d'absorption acoustique. La performance est améliorée par des isolants en fibre de polyester mis sur le dos du revêtement; c'est un produit qui, dans l'ensemble, réussit à avoir de hauts coefficients de phono-absorbance en ce qui concerne les fréquences sonores les plus communes.



I valori del grafico sono indicativi per il materiale acustico 28/4, presenti in tutti i prodotti e aventi materassino in fibra poliestere spessore 20 mm.

The indicative measurements of the graphic are considered for acoustic material 28/4, sound deadening surface found in every product with an additional internal polyester fiber, thickness 20 mm.

Les valeurs du graphique sont indicatifs pour le matériaux acoustique 28/4, ils sont présents dans tous le produits et ils ont un matelas en polyester épaisseur 20 mm.



Sound absorbing

Coefficienti di assorbimento di materiali comuni da costruzione / Absorption coefficients of common construction materials / Coefficients d'absorption de matériaux de construction courants

Materiale/Material	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1.000 Hz	2.000 Hz	4.000 Hz
Superficie d'acqua Water surface	0,008	0,008	0,013	0,015	0,02	0,025
Vetro Glass	0,35	0,25	0,18	0,12	0,07	0,04
Cemento liscio Plain cement	0,01	0,01	0,02	0,02	0,02	0,05
Intonaco cementizio Cement coating	0,02	0,02	0,03	0,04	0,05	0,05
Piastrelle di ceramica Ceramic tiles	0,01	0,01	0,01	0,02	0,02	0,02
Lastre di marmo Marble sheets	0,01	0,01	0,01	0,01	0,02	0,02
Linoleum incollato al cemento Linoleum glued to cement	0,02	0,02	0,03	0,04	0,04	0,05
Parquet fissato sul cemento Parquet fixed on cement	0,04	0,04	0,07	0,06	0,06	0,07
Moquette da 6 mm 6 mm carpet	0,03	0,09	0,25	0,31	0,33	0,44
Tappeto pesante Thick rug	0,02	0,06	0,14	0,37	0,60	0,65
Sedie rivestite con tessuto Upholstered chairs	0,44	0,60	0,77	0,89	0,82	0,70
Lana minerale spessore 50 mm Mineral wool thickness 50 mm	0,15	0,70	0,60	0,60	0,85	0,90
Tendaggi (0,2kg/m²) Curtains (0.2kg/m²)	0,05	0,06	0,39	0,63	0,70	0,73
4akustik 13/3 4akustik 13/3	0,15	0,45	0,94	1,00	0,70	0,57

I valori del grafico sono indicativi per il materiale acustico 28/4, presenti in tutti i prodotti / The measures shown are indicative for the acoustic material 28/4, present on every product / Les valeurs du graphique sont indicatives pour le matériaux acoustique 28/4, présents dans tous les produits

Acoustic material 28/4	0,15	0,45	0,90	0,86	0,59	0,43
-------------------------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

- La quantità, in mq, di materiale fonoassorbente la si può calcolare gratuitamente sul nostro sito www.stefanidesign.it nella sezione: "calcolatore acustico", oppure possiamo fornirvi un progetto di bonifica acustica basato su rilievo fonometrico e/o software per l'auralizzazione del suono: il progetto e le misurazioni verranno svolte da un Ingegnere acustico Abilitato.

- The quantity, in square meters, of sound deadening material can be calculated for free on our website www.stefanidesign.it in the section: "acoustic calculator". Anyway our company can supply an acoustic project based on the phono-metric survey and/or a software for the analysis of the sound: the project and the measures will be carried out by a specialized acoustic Engineer.

- On peut calculer la quantité, en mètres carrés, de matériau phono-absorbant sur notre site www.stefanidesign.it dans la section calculateur acoustique ou bien nous pouvons fournir un projet de bonification acoustique fondé sur le relevé phono-métrique et/ou logiciel pour l'analyse du son: le projet et les mesures seront faits par un Ingénieur acoustique Qualifié.

Edizione 10/20 - Particolari tecnici ed estetici possono essere modificati senza preavviso. Le rese cromatiche non sono vincolanti così come la fedeltà della riproduzione. Dati, misure e dettagli devono essere verificati con il listino.

10/20 edition - Technical and aesthetic details can be modified without notice. Colour rendering may differ. Check the data, measures and details on the price list.

Édition 10/20 - Les détails techniques et esthétiques peuvent être modifiés sans préavis. Le rendu chromatique n'est pas contractuel, ainsi que la fidélité de la reproduction. Les données, les mesures et les détails doivent être vérifiés avec le tarif.



Executive

Stefani s.r.l.: Showroom & Offices

Via Emilia Ponente, 3/A
48018 Faenza (RA) - ITALY
P.IVA 01079020390
Tel : +39 0546-622711

Operational Headquarters

Via Granarolo, 151
48018 Faenza (RA) - ITALY

www.stefanidesign.it
info@stefanioffice.it



STEFANI



LIAE
cn
EXE